

СВОБОДНАЯ ТЕТА (Приблизительно)	<b>A</b> ВРОЖДЕННОЕ, ОСТРОЕ, ХРОНИЧЕСКОЕ	<b>B</b> ДИАНЕТИЧЕСКАЯ ОЦЕНКА	<b>C<sub>1</sub></b> ПОВЕДЕНИЕ И ФИЗИОЛОГИЯ	<b>D</b> ПСИХИАТРИЧЕСКИЙ ДИАПАЗОН	<b>E<sub>2</sub></b> МЕДИЦИНСКИЙ ДИАПАЗОН
<b>1000</b> <b>900-100</b>	40.0 36.0-4.0	Неизвестно Тета-MEST Клик	Предельная способность неизвестна. Способности исследованы только частично.		
<b>100</b>	4.0	MEST-Клик	Превосходен в исполнении проектов. Быстрое время реакции. (относительно возраста.)		Устойчив к случайностям. Нет психосоматических заболеваний. Почти иммун к бактериям.
<b>70</b>	3.5	Дианетический Релиз	Хорош в проектах, исполнениях, спорте.		Высокая сопротивляемость к инфекциям. Не мерзнет.
<b>47</b>	3.0	Очень высокий нормальный	Средние способности при выполнении, и в спорте.	----- Выше нормального.	Устойчив к инфекциям и болезням. Мало психосоматических заболеваний.
<b>32</b>	2.5	Скука	В основном неактивен, хотя способен выполнять действия.	Нормальный Невротик (повышенная чувствительность к RF)	Изредка болеет. Восприимчив к обычным болезням.
<b>22</b>	2.0	Открытая враждебность	Наклонность к разрушению и незначительным созидательным действиям.	Невротик (нарушение деятельности ЦНС)	Тяжелые случайные болезни.
<b>15</b>	1.5	Гнев	Наклонность действовать разрушающе.	Психотик (Серьезная форма психического отклонения (мании))	Сокровищница болезней (артриты - любые болезни суставов). Уровень от 1 до 2 взаимозаменяем.
<b>10</b>	1.1	Скрытая враждебность	Способен к незначительному исполнению.	Психотик	Эндокринные (относящиеся к железам внутренней секреции) и неврологические заболевания.
<b>6</b>	0.5	Апатия	В основном неконтролируемые действия.	Психотик (Апатия)	Хроническая недостаточность функций органов. Подвержен несчастным случаям.
<b>3</b>	0.1	Претендент на смерть	Живой как организм, но не более.	Психотик (Кататоник - двигательные нарушения: ступор или возбуждение)	Хронически болен. (Негоден существовать)
<b>1</b>	0 -1	Остаток тетана. Соматическое существование. ----- Сущность тетана вне контакта.	Клеточные колонии.		Смерть.
<b>0</b>	-3	MEST остающийся в MESTe. Тета вне контакта.	Неорганические элементы.		Смерть.

A ВРОЖДЕННОЕ, ОСТРОЕ, ХРО НИЧЕСКОЕ	F <sub>3</sub> ЭМОЦИЯ	G АФФИНИТИ	КОММУНИКАЦИЯ		
			H СОНИК	I ВИДЕО	J СОМАТИК
40.0 36.0-4.0					
4.0	Пыл, рвение, веселость ,жажда жизни	Излучает любовь, энергию	Полный рикол (Ясное, подробное воспри ятие действительного из окружающей среды)	Полный рикол. (Для восприятия окружа ющей среды, сравним с соником)	Нет соматики в риколе. Временное присутствие боли автоматически сок ращается и переподшив ается.
3.5	Устойчивый интерес ----- Умеренный интерес	Пробует продвижение в перед (навстречу). Друж елюбен.	Пятнистый соник. Сильн ые правильные впечатл ения, где нет соника (восприятие среды хоро шее, точное)	Хороший Видео (рикол), но неточный масштаб и ли цвет.	Соматика строгая и точн ая. Любая может быть в ызвана. Временное при сутствие боли подшива ется менее интенсивно.
3.0	----- Удовлительный интерес	Терпим к происходяще му. Одобряет продвиже ние вперед.	Частичный соник и силь ные впечатления. (восприятие среды прав ильное, точное)	Пятнистый видео. Силь ные впечатления, где не т видео (рикола).	Соматика корректная. М ногое может быть закуп орено. Переподшивка в настоящем времени бол и средней интенсивност и.
2.5	Безразличие ----- Скука	Пренебрегает личность ю и людьми, избегает и х.	Хорошие впечатления (восприятие среды непл оное)	Частичное видео. Сильн ые точные впечатления.	Риколы корректны. Инте нсивность в настоящий момент боли может быт ь слишком сильная.
2.0	Быстро вспыхивающее негодование	Антагонист (вражда, сопротивление , непримиримость)	Впечатления. Незначительный даб-ин (бедное восприятие)	Хорошие впечатления.	Соматика на правильно м месте, но часто закуп орена. В настоящий мо мент боль резкая, остра я.
1.5	Гнев	Неневисть: неистовая и определенн ая	Пятнистые впечатления. Даб-ин. (Впечатления п ротивоположные, означа ющие ложь.)	Впечатления. Некоторые даб-ины.	Болевой рикол возможе н, но искажен. Анестези я в настоящем времени боли.
1.1	Медленно вспыхивающе е негодование ----- Страх	Скрыто враждебен ----- Острая пугливость. Уми ротворенность, (в смыс ле отрешенности).	Очень бедные впечатле ния. Много даб-инов. (В осприятие из среды тра ктуются как угроза)	Пятнистые впечатления.  Даб-ин.	Рикол боли как таковой очень редкий. Физическ ая боль превращается в страх. Одна соматика п редставлена многими со матиками.
0.5	Горе ----- Апатия	Избегает людей ----- Мольба, призыв к состр аданию	В большинстве случаев нет впечатлений.	Очень бедные впечатле ния. Много даб-инов.	Рикол боли как таковой не-возможен. Физическ ая боль превращается в печаль. При ощущении соматики она не на свои х местах.
0.1	Глубокая апатия -----	Полностью избегает лю дей	Нет рикола. (нет реакции на среду)	В большинстве случаев нет риколов; минимальн ая реакция среды.	Организм, рассматрива емый как целое, не реак ирует. Анестезия. Клето чная запись.
0  -1		Клеточная связь	Клеточная реакция на зв ук в среде.	Клеточная реакция на св ет в среде.	Клетки способны чувств овать индивидуальную боль.
-3		Нормальные физические законы сцепления, мо лекулярное притяжение	Звуковые волны присутс твуют, но не записываю тся.	MEST световые волны о пределяет, но не запис ывает.	MEST заставляет присутс твовать. Записи не сох раняются как MEST.

<b>A</b> ВРОЖДЕННОЕ, ОСТРОЕ, ХРО НИЧЕСКОЕ	<b>КОММУНИКАЦИЯ</b>		<b>M<sub>12</sub></b> РЕАЛЬНОСТЬ (ВЗАИМОСОГЛАСИЕ )	<b>N</b> СОСТОЯНИЕ ТРАКА И ВЕЙЛАНСОВ	<b>O</b> ПРОЯВЛЕНИЕ ИНГ РАММ И ЛОКОВ
	<b>K<sub>10</sub></b> СПОСОБНОСТЬ: ГО ВОРИТЬ ----- СЛУШАТЬ	<b>L<sub>11</sub></b> КАК ОБРАЩАЕТСЯ КЕЙС С КОММУНИ КАЦИЕЙ			
40.0 36.0-4.0					
4.0	Устойчивый, умелый, быстрый и полный обмен доверием и идеями.	Проводит тета коммуникации и содействует им. Отрезает энтата линии. (Ложь, путаницу, разрушения)	Хочет разделять точки зрения (свою и чужую). Ищет другие реальности. Обмен реальностью.	Перемещается по своему желанию. Сам оставляет настоящее время. Везде находится в собственном вейлансе.	В текущий момент нет инграмм и локов. Реагирует на вновь появляющиеся факсимиле, модифицируя их по собственному желанию. Не рестимулируется.
3.5	Готов говорить о своих глубоких убеждениях. Разговор с укоренившимися идеями и доверием. ----- Слушает с устойчивым доверием и жизненным познанием.	Проводит тета коммуникации. Отвергает энтата линии.	Способен понимать и оценивать другие реальности и обмениваться точками зрения. Приятный. Готов прийти к согласию	Двигается очень легко. Возвращается быстро в настоящее, остается в нем.	Только очень изредка драматизирует общую идею инграммных цепей.
3.0	Выражает ограниченное число персональных идей взглядов. ----- Воспринимает идеи и мнения, если они осторожно сформулированы.	Проводит коммуникации. Консервативен. Склонен к умеренному конструированию и творчеству.	Осознающий возможности и действительность различных реальностей. Консервативное взаимодействие.	Легко перемещается по тракту. Находится в собственном вейлансе.	Драматизирует инграммы, но изменяет их содержание.
2.5	Непостоянный (случайный) бессмысленный разговор ----- Слушает только обыкновенные дела, простые вещи.	Отменяет любые коммуникации высшего или низшего тона. Настоятельно обесценивает.	Отказ от равносильной иной реальности. Равнодушен к конфликтам в реальности. Слишком небрежен в согласии или несогласии	Может двигаться по тракту. Иногда имеет настоящий интерес в инцидентах. Обычно в собственном вейлансе.	Драматизирует инграммы ниже тона 2,5.
2.0	Угрожает. Инвалидирует. Унижает других людей. ----- Воспринимает угрозы. Публично высмеивает тета-разговоры.	Ведет враждебные и угрожающие коммуникации. Пропускает только небольшое количество теты.	Вербальные сомнения (Сомневается в услышанном). Защищает свою реальность. Постоянно копает, порочит других. Несогласен.	Может двигаться по тракту, но вяло. Находится в своем или в чужом вейлансе. Выпадает из настоящего.	Драматизирует некоторые локи и большинство инграмм. Много драматизирует.
1.5	Говорит только о смерти, разрушении, ненависти. ----- Слышит только о смерти и разрушении. Ломает тета-линии.	Извращает коммуникацию в энтату, несмотря на ее содержание. ----- Прекращает тета коммуникации. Проводит энтату и извращает ее.	Деструктивная и оппозиционная реальность. "Вы неправы". Несогласен с реальностью других.	Двигается по тракту в доминантном родительском или смоделированном вейлансе.	Драматизирует инграммы и локи в доминирующем вейлансе, точно его воспроизводя.
1.1	Разговор кажущейся теты, кроме порочных намерений ----- Слушает мало. В основном о заговорах, сплетнях, лж	Имеет полный цикл только в злобной коммуникации. ----- Отсекает коммуникационные линии. Не будет меняться ролью при коммуникации.	Сомнения в одной реальности. Непрочен. Ненадежен. Сомневается в оппозиционной реальности.	В искусственном вейлансе. Двигается в ложном траке или бастует. Инграммы в ситуации рассматривает с не своей точки наблюдения.	Драматизирует локи и инграммы в вейлансе проигравшего.
0.5	Говорит очень мало и только в равнодушном тоне ----- Слушает немного: больше в апатии или в жале	Уделяет мало внимания коммуникации. Не передает сообщений.	Притворяется, беспокоится, устойчиво сомневается в собственной реальности. Легко перенимает реальность других, давящих над ним.	Обычно протестует в инграммах апатии и страха. Находится в чужом вейлансе когда протестует.	Локи и инграммы сильно действуют, если они в тоне ниже 1,0. Находится в состоянии апатии.
0.1	Не говорит ----- Не слушает	Не меняется. Незнающий о коммуникациях.	Полное удаление из конфликтной реальности. Нервелеен	Обычно не подозревает о многом из прошлого. Тяжело возвращается в настоящее.	Любой инцидент рестимулирует. Рестимулируются как локи, так и инграммы.
0 -1	-----	MEST тело, нет коммуникаций. Существующая технология неспособна контактировать с тетой.	Субъективная реальность отсутствует. Клеточная реальность.	Нет трака.	
-3	-----	То же, что и -1.	MEST реальность.	Нет трака.	

<p style="text-align: center;"><b>A</b></p> <p>ВРОЖДЕННОЕ, ОСТРОЕ, ХРОНИЧЕСКОЕ</p>	<p style="text-align: center;"><b>P<sub>4</sub></b></p> <p>СЕКСУАЛЬНОЕ ПОВЕДЕНИЕ ОТНОШЕНИЕ К ДЕТЯМ</p>	<p style="text-align: center;"><b>Q<sub>5</sub></b></p> <p>КОНТРОЛЬ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА</p>	<p style="text-align: center;"><b>R<sub>6</sub></b></p> <p>ДЕЙСТВИТЕЛЬНАЯ ЦЕННОСТЬ В ОБЩЕСТВЕ, В СРАВНЕНИИ С АБСОЛЮТНОЙ</p>	<p style="text-align: center;"><b>S<sub>7</sub></b></p> <p>ЭТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ</p>	<p style="text-align: center;"><b>T<sub>8</sub></b></p> <p>ТРАКТОВКА ПРАВДЫ</p>
<p>40.0 36.0-4.0</p>					
<p>4.0</p>	<p>Высокий, активный сексуальный интерес, часто сублимирует создание существа в творчество. ----- Повышенный интерес к детям.</p>	<p>Высокий селф-детерминизм. Энергичен к воздействию на окружающий мир. Не любит управлять людьми. Высокая способность мыслить, эмоции возвышенны.</p>	<p>Высокая ценность. Очевидные ценности будут реализованы. Создает и осозидает.</p>	<p>Этика базируется на разуме. Очень высокий этический уровень.</p>	<p>Высокая концепция правды.</p>
<p>3.5</p>	<p>Высокий интерес к противоположному полу в сексе. Постоянен. ----- Любовь к детям.</p>	<p>Хорошо соображает и управляет. Признает право иметь. Эмоции свободны. Либерал (Терпимость к окружающим).</p>	<p>Хорошая ценность для общества. Приспосабливает среду с целью получения выгоды для себя и других.</p>	<p>Обращает внимание на этику групп и совершенствует ее как требует разум.</p>	<p>Правдивый, верный, прагматичный.</p>
<p>3.0</p>	<p>Интересуется деторождением. ----- Интересуется детьми.</p>	<p>Контролирует физиологические функции. Хорошо соображает. Открытые эмоции тихо подвывает. Признает права других. Демократ (Активное равноправие).</p>	<p>Любая видимая ценность есть действительная ценность для общества.</p>	<p>Следует этике в которой воспитан настолько честно, как возможно. Морален.</p>	<p>Осторожен в утверждении правды. Социальная ложь.</p>
<p>2.5</p>	<p>Не интересуется деторождением. ----- Равнодушен к детям.</p>	<p>Контролирует и рассуждает несложно. Не хочет много иметь.</p>	<p>Способность к конструктивным действиям, редко ко многим сразу. Низкая ценность. "Хорошо приспособляется".</p>	<p>В этике не искренен. Не особенно честен или нечестен.</p>	<p>Неискренен, небрежен в фактах. Корректирует в зависимости от обстоятельств.</p>
<p>2.0</p>	<p>Отвращение к сексу. Меняет мнение. ----- Ворчлив и придирчив к детям.</p>	<p>Противопоставление и разрушение себя, других, окружения. Хочет командовать с целью подавления, разрушения.</p>	<p>Опасен. Любая видимая ценность стирается потенциальной угрозой для других.</p>	<p>Ниже этого уровня авторитарен, хронически тупой. Постоянно и резко бесчестен при случае.</p>	<p>Правду искажает в антагонистических спорах.</p>
<p>1.5</p>	<p>Изнасилование. Секс как наказание. ----- Брутальное отношение к детям.</p>	<p>Сокрушает или разрушает других или окружение. Морально падает. Может само уничтожиться. Фашист. (террористическая диктатура)</p>	<p>Лицемер. Низкая ответственность. Возможный убийца. Даже когда намерения открыто хороши, может привести к разрушительным действиям.</p>	<p>Ниже этого уровня преступен. Неморален. Бесчестен. Разрушает любую и всякую этику.</p>	<p>Наглая и разрушительная ложь.</p>
<p>1.1</p>	<p>Беспорядочность, извращения, садизм, нерегулярность. ----- Садистское отношение к детям.</p>	<p>Не контролирует разум и эмоции, но виден органический контроль. Исползует хитрость, контролируя других, особенно гипноз. Коммунист (скрытая диктатура основанная на обмане).</p>	<p>Активная помеха. Энурбулирует других. Показная ценность перевешивается злобными, скрытыми намерениями.</p>	<p>Сексуальный маньяк. Негативная этика. Хитро не честен без причины. Псевдоэтические действия скрывающее этические извращения.</p>	<p>Порочно извращенная правда. Изобретательная хитро скрытая ложь.</p>
<p>0.5</p>	<p>Импотент, встревожен, возможны усилия при детовоспроизведении. ----- Беспокойство к детям.</p>	<p>Незначительный функциональный самоконтроль и только.</p>	<p>Помеха обществу. Потенциальный самоубийца. Крайне нуждается в других. Полностью невнимателен к другим.</p>	<p>Неживущий. Недумующий. Подчиняется любому.</p>	<p>Детальные факты с отсутствием общего мнения и их реальности.</p>
<p>0.1</p>	<p>Неспособен воспроизводить.</p>	<p>Не контролирует себя, других, окружения. Самоубийца.</p>	<p>Доставляет хлопоты, нуждается в заботе, усилиях других, не внося своего вклада.</p>	<p>Нет.</p>	<p>Нет реакции.</p>
<p>0 -1</p>	<p>Клеточные усилия в воспроизведении (по исследованиям физиологов).</p>	<p>Нет.</p>	<p>Значимость человека зависит от его прежней ценности в группе.</p>		
<p>-3</p>		<p>Нет.</p>	<p>То же.</p>		

<b>A</b> ВРОЖДЕННОЕ, ОСТРОЕ, ХРО НИЧЕСКОЕ	<b>U<sub>9</sub></b> УРОВЕНЬ СМЕЛОС ТИ	<b>V<sub>13</sub></b> СПОСОБНОСТЬ К Р УКОВОДСТВУ. ОТВ ЕТСТВЕННОСТЬ	<b>W<sub>14</sub></b> УПОРСТВО В ДОСТ ИЖЕНИИ ЦЕЛИ	<b>X<sub>15</sub></b> Точность Восприятия УТВЕРЖДЕНИЙ. (Точное Воспроизведение)	<b>Y<sub>16</sub></b> СПОСОБ ОБРАЩЕН ИЯ С ДРУГИМИ
40.0 36.0-4.0					
4.0	Высокий уровень смелости.	Присуще чувство ответственности по всем динамикам.	Высокая созидательная настойчивость.	Высокая различаемость утверждений. Хорошее понимание всех коммуникаций, изменяющееся в процессе обучения Клиров.	Добивается поддержки творческим энтузиазмом и жизненной энергией, подкрепленной разумом.
3.5	Смелость отображается оправданным (разумным) риском.	Способен ассимилировать (приспосабливать) и перемещать ответственность. Брать на себя и нести.	Хорошая настойчивость и направление к созидательным целям.	Хорошая способность быстрого понимания утверждений. Хорошее чувство юмора.	Добивается поддержки из созидательных и жизненных соображений.
3.0	Умеренно проявляет смелость, когда риск небольшой.	Относится к ответственности неряшливо.	Средняя настойчивость, если помеха не слишком большая.	Хорошая различаемость значений или смысла утверждений.	Приглашает поддержку по практическим соображениям или для социальных нужд.
2.5	Ни смел, ни трус. Пренебрегает опасностью.	Слишком небрежен. Не заслуживает доверия. Легкомыслен.	Лень, несконцентрирован, праздный ненастойчив.	Понимание очень низкое, буквальное или иное. Склонность к буквальному пониманию юмора.	Пренебрегает поддержкой других.
2.0	Реагирующий, безрассудная трусость.	Использует ответственность в своих целях.	Настойчивость к уничтожению врага. Ниже этого уровня нет созидательного упорства.	Понимание замечаний в тоне 2.0 буквально.	Придиришки и тупая критика с требованием все делать в соответствии с его желанием.
1.5	Импульсивно бросается на встречу опасности. Безрассуден.	Принимает ответственность в порядке уничтожения.	Разрушительная настойчивость. Начинается сильно, но быстро слабеет.	Понимание тревожных замечаний буквально. Грязное понимание юмора.	Использует угрозы, наказания и ложную тревогу при доминировании над другими.
1.1	Случайно или тайно участвует в действиях, обычно трус.	Не способен, капризен, безответственен. Нерациональный.	Непостоянство на любой цели. Очень слабая концентрация. Капризен.	Непонимание любых замечаний. Тенденция почитать все буквально, за исключением натянутого (упрощенного для понимания, плоского, казарменного) юмора.	Игнорирование других до уровня, когда они могут быть использованы. Хитрые и злые намерения. Гипнотизм и сплетни осуществляют скрытый контроль.
0.5	Законченный трус.	Нет.	Единичное упорство по отношению к самоуничтожению.	Буквальное понимание значения замечаний в соответствии с тоном.	Энтурбуляция других для управления ими. Мольтба о жалости. Будет глота для повышения симпатии.
0.1	Нет реакции.	Нет.	Нет.	Полностью буквальное понимание значения слов.	Смертник, другие не воспринимают его как опасность и покидают.
0 -1					
-3					

<b>A</b> ВРОЖДЕННОЕ, ОСТРОЕ, ХРО НИЧЕСКОЕ	<b>Z</b> ЭФФЕКТИВНОСТЬ ДЕЙСТВУЮЩИХ ФР АЗ	<b>AB</b> НАСТОЯЩЕЕ ВРЕМ Я	<b>AC</b> ПРЯМАЯ ПАМЯТЬ	<b>AD</b> МОМЕНТЫ УДОВОЛ ЬСТВИЯ	<b>AE</b> ВООБРАЖАЕМЫЕ СЛУЧАИ
40.0 36.0-4.0					
4.0	Нет инграмм. Нет локов . Временное присутствие фраз не рестимулирует.	Высокая стабильность в настоящем времени . Не покидает его. Все ощущения идеальны.	Имеет рикол и память в сех прошлых и настоящих ощущений.	Отзывается на любые стимулы удовольствия от среды. Наслаждается жизнью. Все прошлые моменты удовольствия доступны.	Механизм не нужен.
3.5	Эффективны инграммные цепи. Отдельные фразы мало эффективны.	Очень живой в настоящем времени. Стабилен в нем.	Обычная память автоматическая по отношению к реальности.	Получает моменты удовольствия легко. Большинство моментов удовольствия прошлого доступно.	Механизм не нужен. Хорошее различие между действительным и воображаемым.
3.0	Инграммные фразы действуют эффективно.	Преклир не имеет трудности в достижении или нахождении в настоящем времени.	Используйте Прямую Память в одитинге и при задержках коммуникации.	Получает моменты удовольствия легко, но большинство моментов удовольствия прошлого и настоящего недоступно.	Использует воображаемые моменты удовольствия для поднятия тона.
2.5	Инграммы эффективны. Вторичные цепи эффективны.	Иногда находится в настоящем времени. Преклир обычно остается в нем до следующего процессинга.	Используйте Прямую Память при контакте с гневным и, страховыми и апатическими драматизациями других людей в жизни преклира.	Может получать моменты удовольствия. Теперешние и прошлые моменты удовольствия доступны изредка (порой закупорены)	Механизм полезен в начале кейса. Воображаемые моменты удовольствия.
2.0	Инграммы, вторичные и нграммы, цепи локов эффективны.	Преклир должен находиться в настоящем времени и стабилизироваться в нем.	Используйте Прямую Память при ARC-локах. Разрушайте драматизации и моменты удовольствия.	Может достигать немного реальных моментов удовольствия. Получает удовольствие в полном противостоянии.	Мнимые отщшения будут ключом, что будет сделано для преклира.
1.5	Локи, вторичные инграммы эффективны при соответствии тона. Управление фразами более эффективно.	Преклир вне настоящего времени. Сокращайте задержки и доставляйте в настоящее время.	Используйте Прямую Память при ARC локах и прилагайте другие усилия по контролю преклира.	Настоящие моменты удовольствия трудно найти. Реактивное удовлетворение разрушение.	Механизм может быть использован с выгодой. Все инциденты кажутся вымышленными.
1.1	Локи, вторичные инграммы и инграммы эффективны. Очень эффективен сдвиг вейланса.	Преклир находится вне настоящего времени большую часть времени. Тянется и резко срывается назад. Берите заряд коммуникационных задержек и переносите в настоящее время.	Используйте Прямую Память по отношению к вещам которые преклир знает в реальности. И разрушайте драматизации.	Изредка моменты удовольствия можно найти, но их очень мало. Противоречивое удовольствие в нане-сенни садистских оскорблений беспомощным людям, существам	Слишком гипнотичен. Не внушайте таких инцидентов.
0.5	В настоящее время ощущения, локи и вторичные инграммы и инграммы эффективны. Групперы очень эффективны.	Пытайтесь привести преклира в настоящее время. Падает назад немедленно.	Используйте только Прямую Память и соприкасайтесь с настоящим временем.	Нет доступных моментов удовольствия. Переживания слабые или отсутствуют в настоящем времени.	Слишком гипнотичен. Не используйте подобный механизм.
0.1	Все фразы в настоящем и в прошлом эффективны.	Преклир может быть убежден в переживании объектов настоящего времени. Уверен, что находится в настоящем времени.	Используйте Прямую Память только как помощь в контактировании с окружающей средой.	Нет реакций.	Нет.
0 -1		Клетки в настоящем времени. Сущность ТЕТЫ вне контакта.	Генетический рикол.		
-3		MEST в настоящем времени. ТЕТА полностью вне контакта.	Отсутствует в MEST теле.		

A	ТИПЫ ЭНТЕТА, КОТОРЫЕ МОГУТ БЫТЬ В КЕЙСЕ				
	AF Локи	AG СКАНИРОВАНИЕ ЛОКОВ	AH ВТОРИЧНЫЕ ИНГРАММЫ	AI ИНГРАММЫ	AJ ИНГРАММНЫЕ ЦЕПИ
ВРОЖДЕННОЕ, ОСТРОЕ, ХРОНИЧЕСКОЕ					
40.0 36.0-4.0					
4.0	Все локи деактивированы.	Все локи могут быть сканированы.	Все вторичные инграммы отключены	Все MEST инграммы текущей жизни переподшиты.	
3.5	Локи пропадают как только инграмма переподшита	Проводите сканирующей одитинг и инграммные локи теряют силу.	Обезврежены все вторичные инграммы. Они будут отпущены, если их проработать как локи.	Любая инграмма в кейсе будет сокращена со всеми ощущениями.	Инграммы могут быть сканированы, при соответствующей осторожности.
3.0	Обработка локов как инграмм (отдельно) не целесообразна.	Обостренное восприятие сканируемых локов.	Вторичные инграммы могут быть обнаружены и сокращены без вредного эффекта при этом тоне и выше.	Одитор может легко выбрать специфические инграммы для сокращения, но должен работать с файл-клерком.	Никогда не сканируйте инграммы.
2.5	Обработка локов как инграмм (индивидуально) относительно продуктивна.	Сканируйте локи до полного выявления инграмм. Убирайте их. Сканируйте локи до проявления новых инграмм.	Любые вторичные инграммы могут быть освобождены. В последствии будут разряжены.	Сокращайте инграммы только при наличии файл-клерка.	Никогда не сканируйте инграммы.
2.0	При контакте с локами они могут быть рестимулированы не сокращаясь.	Сканируйте локи работа с цепями, выдаваемыми F файл-клерком. Сокращайте все цепи которые Вы встретите.	Сокращаются любые вторичные инграммы до полной разрядки.	Осторожно сокращайте инграммы с помощью файл-клерка. Не принуждайте преклира в инграммах.	Никогда не сканируйте инграммы.
1.5	ARC локи вызывают разрушительные драматизации (подобно инграммам) пока заряд не сократится.	Сканируйте локи до первого найденного. Сокращайте его как инграмму. Избегайте сканирования любой физической боли.	Сокращайте вторичные инграммы страха, горя или гнева. Обычно они тяжело разряжаются.	Сокращайте только инграммы с незначительным собственным вейлансом. Будьте осторожны.	Никогда не сканируйте инграммы.
1.1	Запускает разрушительные ARC локи. как инграммы.	Сканируйте также, как для тона 1.5, но более осторожно. Если слишком много энтурбулирующих результатов, то используйте Прямой Провод, технику свойственную этому уровню.	Осторожно. Сокращайте любые вторичные инграммы при наличии файл-клерка. Обычно они будут разряжены не полностью.	Никогда не прикасайтесь к инграммам на этом уровне.	Никогда не сканируйте инграммы.
0.5	Доступны для работы только ярко выраженные локи ближайшего времени. Запускаются тяжелые локи, тянущие преклира в инграммы.	Не сканируйте локи.	Осторожно. Сокращайте вторичные инграммы только тогда, когда присутствует файл-клерк. Не прикасайтесь преклиру в них.	Никогда не прикасайтесь к инграммам на этом уровне.	Никогда не сканируйте инграммы.
0.1	Касается только ярко выраженных любых прошедших моментов.	Никогда не сканируйте.	Не позволяйте преклиру возвращаться в любые вторичные инграммы.	Никогда не прикасайтесь к инграммам на этом уровне.	Никогда не сканируйте.
0					
-1					
-3					

<b>A</b> ВРОЖДЕННОЕ, ОСТРОЕ, ХРО НИЧЕСКОЕ	<b>AK</b> КОНТУРЫ	<b>AL</b> СОСТОЯНИЕ ФАЙЛ-КЛЕРКА	<b>AM<sub>17</sub></b> УРОВЕНЬ ГИПНОТИ ЗМА	<b>AN</b> РАЗУМНАЯ БЕЗОПА СНОСТЬ (ПРИМЕРН О)	<b>AO</b> НАЛИЧИЕ ЭНТЕТЫ В КЕЙСЕ (ПРИМЕРН О)
40.0 36.0-4.0					
4.0	Полное самоуправление по видеориколу. Контуры отсутствуют.	Точно вычисляет и дает молниеносные ответы.	Невозможно загипнотизировать без использования лекарств или наркотиков.	Полный аналитик.	Все локи, вторичные инграммы и инграммы переподшиты.
3.5	Контуры отключены в кейсе..	Файл-клерк очень деятельный и заслуживающий доверие.	Сложно ввести в транс, если не сохранились гипнотические инграммы.	Анализатор включен при близительном включен на 70%.	Основные цепи локвов и почти все вторичные инграммы переподшиты. Некоторые инграммы содержат легкий заряд.
3.0	Немного активных контуров	Файл-клерк деятельный и надежный.	Может быть загипнотизирован, но когда бодрствует - на стороже. Хорошо реагирует.	Анализатор включен при близительном включен на 47%.	Немного сильно заряженных цепей локвов. Инграммы и вторичные инграммы имеют легкий заряд.
2.5	Немного контуров неэффективны во вторичных или пренатальных инграммах.	Файл-клерк отзывчивый. Порой закупорен вторичными инграммами.	Может быть загипнотизирован, но в большинстве случаев на стороже.	Анализатор включен при близительном включен на 32%.	Немного сильно заряженных цепей локвов. Существуют главные и вторичные инграммы. Около 1/3 инграмм достаточно заряжены, что бы быть недоступными.
2.0	Много контуров в пренатальном периоде. Неэффективны в локах.	Файл-клерк работает в большинстве случаев.	Кое-что отвергает, но может быть загипнотизирован.	Анализатор отзывается. Реактивный ум - сама бдительность.	Много сильно заряженных локвовых цепей. Тяжелые вторичные инграммы. 3/4 инграмм в банке полностью недоступны.
1.5	Относительно тяжелые. Эффективны во вторичных инграммах.	Файл-клерк изредка работает. В большинстве случаев закупорен.	При попытке гипноза отвергает замечания, но находится под их влиянием.	Анализатор выключается. Реактивный ум полностью включен.	Сильнозаряженные цепи локвов. Тяжелые вторичные инграммы. 3/4 инграмм в банке полностью недоступны.
1.1	Сложные, особенно в пренатальных инграммах.	Контур "Файл-клерк" выдает данные странным образом. Не заслуживает доверия.	В постоянном легком трансе, но отвергает это.	Анализатор близок к выключению. Реактивный ум отзывается.	Большинство цепей локвов заряжены почти также, как вторичные инграммы. Вторичные заряды, главным образом, опущены в инграммы. Почти все инграммы недоступны.
0.5	Очень тяжелые, особенно в пренатальных и детских инграммах. Активность в ранних локах.	Файл-клерк не дает реальных ответов. Контуры время от времени отвечают.	Очень гипнотичен. Любое замечание может стать внушением.	Анализатор выключен. Реактивный ум в состоянии выключения.	Почти полное покрытие заряда.
0.1	Тяжелый, свернутый в клубок трак. Даже поздние локи содержат контуры.	Файл-клерк вне трака.	Когда "бодрствует", то находится в загипнотизированном состоянии.	Реактивный. Очень слабый.	Трак слишком заряжен для любой памяти.
0 -1					
-3					

<b>A</b> ВРОЖДЕННОЕ, ОСТРОЕ, ХРО НИЧЕСКОЕ	<b>AP<sub>18</sub></b> Способность Испытыв ать Удовольствие в Н АСТЯЩЕМ ВРЕМЕНИ	<b>AQ</b> Уровень Тона Одитора Необходимый Для Ру ководства кейсом	<b>AR</b> КАК ОДИТИРОВАТЬ КЕЙС	<b>AS<sub>19</sub></b> ВАШ ПОТЕНЦИАЛ К АК ДРУГА	<b>AT<sub>20</sub></b> МНОГИМ ЛИ ВЫ Н РАВИТЕСЬ
40.0 36.0-4.0	Находит существование полным удовольствия.				
4.0	Полностью испытывают удовольствие.	Может проводить одити нг любой, но без тяжел ых наркотических ингра мм у одитора.	Любая инграмма может быть сокращена как тол ько возвратится самосо знание.	Превосходный.	Любят многие.
3.5	Находят жизнь приятно й в большинстве случаев.	3.0 Выше не нужно.	Сканируйте инграммы, вторичные инграммы и все цепочки локов до со стояния Клир.	Очень хороший.	Любят.
3.0	Иногда испытывают удо вольствие.	3.0	Сокращайте инграммы и вторичные инграммы. Продолжайте одитинг п ока сканирование дает р езультаты.	Хороший.	Большинство уважают.
2.5	Испытывают моменты у довольствия низкой инт енсивности.	3.0	Сканируйте локи, сокра щайте вторичные ингра ммы и инграммы как осознанную необходимость (рутину). С канируйте все встретившие ся цепи локов.	Неплохой. (Разгорающийся)	Любят или нравятся не которым.
2.0	Издвка испытывают удо вольствие в экстраорд инарных случаях.	3.0	Сканируйте локи. Сокра щайте вторичные ингра ммы. Сокращайте тольк о те инграммы, которые файл-клерк легко выдае т. Определяйте цепи в л оках.	Бедный.	Редко нравиться.
1.5	Редко испытывает любо е удовольствие.	3.0	Сканируйте локи. Сокра щайте локи и вторичные ингр аммы как инграммы. Будь те очень осторожны с любо й инграммой. Используйте Прямой Провод в работе н ад цепями.	Вреден, подвержен вли янию.	Большинство не скрыва я не любят.
1.1	В большинстве случаев веселость натянута. Ре альное удовольствие вне пределов досягаемост и.	3.5 или выше, (такие ке йсы очень рестимулиру ющие)	Установите APC. Прини майте тон преклира по н еобходи-мости (мимикр ия). Используйте Прямо й Провод в локах, скани руйте локи. Не касайтес ь инграмм.	Опасно вреден.	Не нравиться, презираю т, жалок.
0.5	Нет.	3.5 или выше.	Установите APC. Тяжело е аффинити. Подымите несколько незначитель ных апатичных локов. Не касайтесь инграмм.	Очень вреден.	Не принимают во внима ние, редкие жалеют.
0.1	Нет.	3.5 или выше.	Установите APC и добив айтесь контакта преклира с настоящим окружен ием. Не касайтесь ингра мм или вторичных ингра мм.	Ничего кроме вреда.	Ни во что не ставят.
0 -1					
-3					

<b>A</b> ВРОЖДЕННОЕ, ОСТРОЕ, ХРО НИЧЕСКОЕ	<b>AU<sub>21</sub></b> СОСТОЯНИЕ ЛИЧ НЫХ ВЕЩЕЙ, ДЕЛ	<b>AV<sub>22</sub></b> НАСКОЛЬКО ХОРО ШО ВАС ПОНИМАЮ Т	<b>AW<sub>23</sub></b> ПОТЕНЦИАЛ УСПЕХ А	<b>AX<sub>24</sub></b> ПОТЕНЦИАЛ ВЫЖИ ВАНИЯ	<b>AY</b> ШЕСТЬ ОСНОВНЫХ ПРОЦЕССОВ
40.0 36.0-4.0					
4.0	Превосходное.	Очень хорошо.	Превосходен, великолепен.	Превосходен, долговечен.	ОТВП
3.5	Хорошее.	Хорошо.	Очень хороший.	Очень хороший.	ИСИ
3.0	Вполне хорошее.	Нормально.	Хороший.	Хороший.	Т-В
2.5	Некоторое пренебрежение, признаки запущенности.	Иногда не понимают.	Разгорающийся.	Разгорающийся.	8-С
2.0	Сильное пренебрежение, очень запущенные.	Часто не понимают.	Бедный.	Бедный.	$\frac{8-С}{ЭП}$
1.5	Часто сломаны, плохо отремонтированы.	Постоянно не понимают.	Обычно неудача.	Раннее умирание.	ЭП
1.1	Плохое в плохом состоянии.	Нет реального понимания.	Всегда тесно связан с неудачей.	Короткая жизнь.	$\frac{ЭП}{2-С}$
0.5	Очень плохое.	Нет понимания вообще.	Полный неудачник.	Скоро умрет.	2-С
0.1	Нет состояния, нет вещей, нет собственности.	Игнорируют.	Комплект неудач без усилий.	Почти мертв.	
0					
-1					
-3					