

# Л. РОН ХАББАРД

## ДИНАМИКИ ЖИЗНИ

Введение.....	2
1. Первоначальные аксиомы .....	3
2. Аналогия, связанная с разумом.....	8
3. Динамики.....	11
4. Исходная личность.....	13
5. Инграммы .....	15
6. Аберрации .....	23
7. Шкала тонов .....	26
8. Особенности инграмм.....	27
9. Драматизации .....	33
10. Кодекс одитора .....	36
11. Одитинг.....	38
12. Диагностика.....	41
13. Устранение заряда из инграмм .....	46
14. Инграммные цепи.....	50
15. Пренатальные инграммы, рождение и инграммы, полученные в младенчестве .....	52
16. «Законы» возвращения.....	57
17. Истории кейсов .....	64
Об авторе .....	67
Глоссарий.....	70

*Дианетика* — технология духовного исцеления. Она направлена на то, чтобы справляться с последствиями воздействия духа на тело, и она может облегчать такие вещи, как нежелательные ощущения и эмоции, последствия несчастных случаев, травмы и психосоматические заболевания (те, которые вызваны или усугублены психическими стрессами). «Дианетика» означает «через душу» (от греческого *dia* — «через» и *pois* — «душа»). Далее она определяется как «то, что душа делает с телом».

### **Важное замечание**

При чтении этой книги ни в коем случае не пропускайте слова, которые вы не поняли полностью.

*Единственная причина, по которой человек бросает учёбу, или запутывается, или становится неспособным к обучению, заключается в том, что он пропустил слово, которое не понял.*

Замешательство или неспособность усвоить или выучить возникает ПОСЛЕ того, как человек встретил слово, которому он не нашёл определения и которое он не понял.

С вами когда-нибудь случалось такое, что, дойдя до конца страницы, вы осознавали, что не помните, о чём читали? Что ж, где-то раньше на этой странице вы

пропустили слово, определения которого вы не знали или знали неправильное определение.

Вот пример. «Наше внимание привлекли ропаки, ослепительно сверкавшие в лучах восходящего солнца». Смотрите, что получается: вам кажется неясным всё предложение, тогда как на самом деле ваше непонимание произошло исключительно от одного слова, которое вы не поняли, — «ропак», что значит «льдина, стоящая ребром».

Слова, которые вам придётся посмотреть в словаре, необязательно будут новыми или необычными. Часто может оказаться неверным ваше понимание самого простого слова, что и будет причиной замешательства.

Эта информация о том, что нельзя пропускать непонятые слова, является наиболее важной во всём обучении. Каждый предмет, который вы начали изучать и бросили, содержал слова, значения которых вы не знали.

Поэтому при чтении этой книги ни в коем случае не пропускайте слова, которые вы не вполне понимаете. Если материал кажется запутанным и его никак не удаётся понять, то прямо перед этим местом вы обнаружите непонятое слово. Не спешите двигаться дальше, а вернитесь назад, ДО того места, где у вас начались трудности, найдите непонятое слово и посмотрите его значение в словаре.

### **Сноски и определения**

Для того, чтобы помочь вам понять материал, изложенный в этой книге, определения наиболее трудных слов приведены в сносках на тех страницах, где они впервые встречаются в тексте.

Некоторые слова имеют несколько значений, но в сносках даётся только то значение слова, в котором оно используется в этом тексте. Другие значения можно найти в толковом словаре.

Кроме того, для вас в книгу включён глоссарий. Он находится в конце книги и содержит как все определения, которые приводятся в сносках, так и определения терминов, значение которых разъясняется в самом тексте. В конце определений указан номер главы, в которой встречается определяемое слово, так что, если вы пожелаете, вы сможете найти это слово в тексте самой книги.

## **ВВЕДЕНИЕ**

В 1932 году было предпринято исследование с целью дать применимую на практике формулировку динамического (движущего) принципа существования, что могло бы привести к разрешению некоторых общечеловеческих проблем. Долгие исследования в области древней и современной философии завершились в 1938 году эвристическим<sup>1</sup> открытием основного закона. В это время был написан труд, посвящённый человеку и его деятельности. В последующие годы исследования были продолжены, чтобы либо доказать, либо опровергнуть сформулированные таким образом аксиомы.

---

<sup>1</sup> **эвристический**: осуществляемый при помощи экспериментов, оценки, методом проб и ошибок. (С греч. *heurisko* — «нахожу».)

События, пережитые во время войны, побудили автора изложить свою теорию в виде формул, которые можно было бы применять на практике, и в 1945 году начали предприниматься активные действия в этом направлении.

В течение следующего года было разработано множество методик и в общих чертах были сформулированы положения данной работы. Финансировалось всё это в основном за счёт выплаченного единовременно пособия по нетрудоспособности. Существовавшие тогда дианетические методы интенсивно применялись в работе с желающими, и постепенно Дианетика приобрела свой нынешний вид.

На протяжении последних четырёх лет, как описано в этой книге, автор проверял действенность Дианетики. Состояние каждого из 20 выбранных наугад добровольцев, с которыми в последнее время велась работа, улучшилось, при этом с каждым человеком в среднем работали по 151,2 часа. Именно в Дианетике впервые было дано описание того, как устроен человеческий разум, и предложена методика, с помощью которой можно справиться с доселе неизвестным *реактивным умом*<sup>1</sup>, являющимся причиной нерационального поведения и психосоматических<sup>2</sup> болезней. С её помощью успешно устранялись любые компульсии<sup>3</sup>, репрессии<sup>4</sup>, неврозы<sup>5</sup> и психозы<sup>6</sup>.

Л. Рон Хаббард

Январь 1948 г.

## 1. ПЕРВОНАЧАЛЬНЫЕ АКСИОМЫ

Дианетика является эвристической наукой, построенной на основе аксиом. При её разработке во внимание принималась действенность, а не какие-то идеализированные представления. Единственное, что можно сказать по поводу этих аксиом, — это то, что при их применении можно достичь совершенно определённых, предсказуемых результатов.

Главное достижение в том, что касается Дианетики, — это то, что она приведена в систему. Практически любую её часть можно обнаружить где-то в более ранних теориях, даже если при разработке этих частей автор не обращался ни к каким уже существующим материалам. При разработке Дианетики в основу не были положены никакие существовавшие в прошлом теории, и если кажется, что тот или иной дианетический метод или принцип был заимствован из какой-либо школы прошлого,

---

<sup>1</sup> **реактивный ум:** часть ума, которая работает на раздражительно-ответной основе (воздействие определённого раздражителя автоматически вызывает определённый ответ). Реактивный ум неподвластен волевому контролю человека, этот ум применяет силу, управляя сознанием человека, его целями, мыслями, телом и действиями.

<sup>2</sup> **психосоматический:** «психо» относится к разуму, а «соматический» — к телу. Термин «психосоматический» означает, что разум делает тело больным или что заболевания тела возникают из-за отклонений в работе разума.

<sup>3</sup> **компульсия:** многократно возникающее непреодолимое нерациональное побуждение совершать какое-либо действие.

<sup>4</sup> **репрессия:** команда, согласно которой организм не должен чего-либо делать.

<sup>5</sup> **невроз:** эмоциональное состояние, при котором конфликты и эмоции подавляют способности человека или препятствуют его благополучию.

<sup>6</sup> **психоз:** форма серьёзного душевного расстройства; безумие.

то связь между этой школой и Дианетикой является, как правило, совпадением и не является подтверждением того, что методы или принципы данной школы в дальнейшем будут применяться или что они действенны. Дианетика будет давать результаты, и её можно будет эффективно применять, только если рассматривать и использовать её как единое целое.

Если её разбавлять старыми практиками, она перестанет давать результаты. Чтобы избежать путаницы и предотвратить семантические<sup>1</sup> трудности, в Дианетике была введена новая, более простая терминология и термины используются только в том значении, которое установлено для них в данной книге.

Дианетика в действительности представляет собой совокупность наук. Здесь она рассматривается как наука о мышлении, которую можно применять при работе с психосоматическими заболеваниями и аберрациями<sup>2</sup> человека.

Область знания под названием «мышление» можно поделить на две части: «познаваемое» и «непознаваемое». В этой книге нас интересует только «познаваемое». К области «непознаваемого» мы относим те данные, знание которых не требуется для того, чтобы разрешить проблему улучшения состояния человеческого разума или избавления его от аберраций. При таком разделении этой широкой области под названием «мышление» нам незачем уделять внимание таким неопределённым вещам, как спиритизм<sup>3</sup>, деизм<sup>4</sup>, телепатия, ясновидение или, к примеру, человеческая душа.

Представив себе, что мы разделили данную область на две части, проведя через неё линию, мы можем отнести динамический, или движущий, принцип существования ко всем тем данным, которые остаются в зоне «познаваемого».

После того как были проведены всесторонние исследования, в качестве динамического принципа существования было выбрано одно слово, имеющее отношение ко всему, что существует в имеющей пределы вселенной. Это слово может быть использовано как руководящий принцип или как критерий, с помощью которого можно провести оценку огромного количества данных. Поэтому это наша первая и главная аксиома.

Вот первая аксиома:

### **Выживай!**

Можно увидеть, что это является наименьшим общим знаменателем в имеющей пределы вселенной. Этот принцип применим к сохранению энергии — всех её видов, — и, кроме того, он определяет предназначение этой энергии, насколько мы сейчас можем видеть это в области «познаваемого». Можно легко увидеть, что деятельность, относящаяся к имеющей пределы вселенной, подчиняется этой аксиоме,

---

<sup>1</sup> **семантический**: связанный с различными значениями слов и символов или основанный на значениях слов и символов.

<sup>2</sup> **аберрация**: отклонение от рационального мышления или поведения. Слово произошло от латинского *aberrare*, что значит «блуждать, брести прочь» (с лат. *ab* — «от, прочь» и *errare* — «блуждать»).

<sup>3</sup> **спиритизм**: вера в то, что умерший продолжает существовать как дух, который может общаться с живущими, особенно при помощи посредника.

<sup>4</sup> **деизм**: вера в существование Бога на чисто рациональной основе без упования на откровение от него или на его всемогущество; учение о том, что Бог сотворил мир и создал его естественные законы, но больше не принимает никакого участия в его деятельности; это учение существовало главным образом в XVII—XVIII веках.

как команде. Можно считать, что все действия и энергии подчинены этой команде. Она является наименьшим общим знаменателем для всего, что существует в природе, поскольку и животные, и растения, и минералы — все они стремятся к выживанию. Нам неизвестно, с какой целью мы выживаем. Когда мы рассматриваем область «познаваемого» и отбираем только применимые на практике аксиомы, мы не знаем ответа на вопрос «Зачем?», и прямо сейчас у нас нет причины задавать этот вопрос.

Следовательно, все формы энергии выживают неизвестно для чего, с какой-то неизвестной целью. Нам лишь надо знать, что они *действительно* выживают, и что они как отдельные единицы или виды *должны* выживать.

Из первой применимой на практике аксиомы мы можем вывести вторую. Подчиняясь команде «Выживай!», жизнь приняла форму клетки, которая, объединившись с другими клетками, образовала колонию клеток. Клетки, размножаясь, расширяли колонию. Колония, размножаясь, образовывала другие колонии. Колонии различных типов объединялись; необходимость, мутация и естественный отбор привели к появлению биологической специализации, благодаря чему колонии усложнялись — пока не превратились в ассоциации. Проблемы колониальной ассоциации заключались в том, как обеспечить питание, безопасность и размножение. Различными путями колониальные ассоциации клеток превращались в стандартизированные объединения, и любая высокоразвитая колониальная ассоциация приобретала — благодаря необходимости, мутации и естественному отбору — центральную систему контроля.

Целью колониальной ассоциации было выживание. Для этого ей необходимо было иметь питание, способы защиты, способы обеспечения безопасности и способы размножения. Главной командой, которой подчинялся появившийся в то время контролирующий центр, была команда «Выживай!». Основной функцией контролирующего центра было обеспечение питания, защиты, безопасности и размножения.

Таким образом, можно сформулировать вторую применимую на практике аксиому:

**Назначение разума — решать проблемы и задачи, связанные с выживанием.**

Полным успехом организма, вида или жизни (если рассматривать невообразимую крайность) было бы бессмертие. Полной неудачей в стремлении следовать закону «Выживай!» была бы смерть. Между вечным выживанием и смертью лежит бесчисленное множество переходных ступеней. В средней части такой шкалы находится серое существование, без надежды на большой успех и без страха неудачи. Ниже лежат (одна за другой) бесчисленные мелкие ошибки, несчастные случаи, потери — все они сокращают шансы на достижение наивысшей цели. Выше находятся незначительные успехи, признания и триумфы, которые ведут к достижению желаемой цели.

Следовательно, можно вывести следующую аксиому, связанную с разумом: он действует, подчиняясь основной команде «Выживай!», и управляет (или руководит) организмом в его стремлении достичь наивысшей цели и избежать всего того, что может привести к полной неудаче, — и то и другое он делает ради индивидуума, ради всего вида или ради жизни. Это подводит нас к следующей аксиоме:

**Разум управляет организмом, видом, его симбионтами<sup>1</sup> или жизнью в их стремлении к выживанию.**

Изучение такой области, как эволюция, показывает, что выживание было, есть и будет единственным критерием оценки деятельности организма, рассматривается ли этот организм в рамках повседневной деятельности или в рамках жизни всего вида. Нет ни одного действия организма, которое не было бы направлено на выживание, ведь организм действует в своём окружении на основе полученной или сохранённой им информации, и при этом ошибки или неудачи не изменяют того факта, что его основной импульс был вызван стремлением к выживанию.

Тогда можно сформулировать следующую аксиому:

**Разум, как центр управления телом, ставит, воспринимает и решает проблемы и задачи, связанные с выживанием, и либо управляет, либо не управляет тем, как осуществляются полученные решения.**

Поскольку каждый отдельно взятый вид состоит из множества организмов и все они стремятся к достижению одной цели, поскольку существует множество видов, поскольку сама материя в той или иной форме, представляющей собой нечто целостное, стремится выживать, неизбежно возникает конфликт и соперничество между отдельными представителями вида, между видами или формами материи. Вид не сможет выжить, если не будет заинтересован в первую очередь в выживании своего вида. Благодаря естественному отбору и другим причинам в качестве главного принципа выживания утвердилось следующее: *отдельная особь продолжает жить как отдельная особь в течение максимально возможного времени, а вид, благодаря объединению и размножению, продолжает существовать как вид*. Во вторую очередь отдельная особь или вид заинтересованы в выживании своих симбионтов. А в третью — в выживании неодушевлённой материи. Поскольку это, по всей видимости, является наиболее эффективным решением, то при естественном отборе больше всего шансов продолжить существование у тех видов, которые следуют данному рабочему принципу. А поэтому и у симбионтов наиболее успешных видов шансов выжить больше.

Человек является самым успешным организмом из всех существующих в настоящее время, по крайней мере на этой планете. Сегодня человек выигрывает в непрекращающихся всемирных выборах, на которых, возможно, победит тот, кто *мыслит* по-новому.

Человек унаследовал строение организма и опыт от своих предков. Поскольку одним из факторов выживания является консерватизм клеток, то мозг человека — это, по сути, тот же самый мозг, который управлял его предками, принадлежавшими к животному миру, и который разрешал их проблемы. Вот почему именно этот мозг, благодаря эволюции и естественному отбору, имеет преимущественное право управлять действиями организма в чрезвычайных обстоятельствах. В дополнение к этому животному мозгу у человека развился неимоверно сложный аналйзер (то, что анализирует), который, возможно, расположен в лобных долях этого животного мозга.

Команда «Выживай!» на одних особей (или виды) оказывает большее воздействие, на других — меньшее. Большая сила воздействия этой команды на особь

---

<sup>1</sup> **симбионты:** значение этого слова в Дианетике таково: «любые формы жизни или энергии, которые зависят друг от друга в своём выживании». Атом зависит от Вселенной, Вселенная зависит от атома.

или вид обычно (но не всегда) является фактором, способствующим выживанию. Главным качеством личности является исходная сила *динамического* импульса.

У разных людей и народов *динамика* неодинакова. Это различие обусловлено физиологическими особенностями, воздействием окружающей среды и опытом. Благодаря тому, что динамика проявляется в животном мозге, человек обладает жизнестойкостью и целеустремлённостью, а его анализер находится в действии. Самым первым отличительным качеством индивидуума, которое следует принимать в расчёт, является исходная сила его *динамики*. Исходя из этого можно сформулировать аксиому:

**На упорство, которое индивидуум проявляет в жизни, непосредственное влияние оказывает сила его основной динамики.**

Аналитический, человеческий, или, как его ошибочно называли в других источниках, сознательный, ум не одинаков у разных индивидуумов и народов: существует различие в его способности воспринимать и решать проблемы и задачи. Поэтому можно сформулировать ещё одну аксиому:

**Интеллект является способностью индивидуума, группы или народа решать проблемы и задачи, связанные с выживанием.**

Следует отметить, что существует чёткая разница между *динамикой* и интеллектом. Высокий интеллект может и не являться показателем сильной *динамики*. Сильная *динамика* может не являться показателем высокого интеллекта. *Интеллект* — это острота ума и аналитические способности. *Динамика* — это упорство, с которым индивидуум подчиняется команде «Выживай!».

Как уже отмечалось, на шкале выживания существуют переходные ступени. Достижения на пути к наивысшей цели доставляют удовольствие. Неудачи на пути к полному поражению приносят огорчение или боль. Следовательно, удовольствие — это ощущение благополучия, а также движение вперёд, в направлении наивысшей цели. Следовательно, боль — это ощущение ухудшения, ведущего в направлении полного поражения. Как боль, так и удовольствие являются необходимыми для выживания факторами.

Необходимо дать определения понятиям *добро* и *зло*, с тем чтобы этими определениями можно было пользоваться в Дианетике. Индивидуум может считать *добром* лишь то, что помогает ему самому, его семье, его группе, его народу, человечеству или жизни в динамическом подчинении команде «Выживай!», и определить это он может на основании наблюдений, осуществляемых им самим, его семьёй, его группой, народом или жизнью.

Как *зло* можно рассматривать то, что ведёт к ограничению динамического импульса индивидуума, его семьи, его группы, народа или вообще жизни; решение о том, является ли что-либо злом, также зависит от наблюдений, наблюдателя и его способности наблюдать.

*Добро* можно определить как нечто созидательное. *Зло* можно определить как нечто разрушительное. Эти определения зависят от точки зрения. Отдельный человек — это организм, который пытается выживать, либо имея аффинити<sup>1</sup> к другим людям, народам и всему тому, что существует в природе, либо состязаясь с ними. Целью

---

<sup>1</sup> **аффинити:** притяжение, которое существует между двумя человеческими существами или между человеческим существом и другим живым организмом.

человека является его собственное выживание, выживание его потомства, его группы, его народа, его симбионтов, жизни и вселенной в целом, при этом человек противостоит любым усилиям, объектам или существам, которые угрожают или препятствуют его усилиям, направленным на достижение этой цели.

Счастье человека определяется достижением или предвкушением успехов, способствующих его движению к цели, либо упрочением этих успехов.

Предназначение Дианетики в том, чтобы переправить человека через пропасть нерационального, исключительно реактивного мышления и помочь ему начать новый этап — этап созидательного продвижения к наивысшей цели.

## 2. АНАЛОГИЯ, СВЯЗАННАЯ С РАЗУМОМ

Цель Дианетики не в том, чтобы перестроить разум человека. Цель Дианетики в том, чтобы взять разум человека в том виде, в котором он существует, и устранить из него содержащий физическую боль опыт, вызвавший аберрацию аналитического ума, а также полностью восстановить правильное функционирование мозга, в котором нет каких-либо физических повреждений.

Дианетика охватывает различные физиологические аспекты психосоматической медицины, что включает в себя состояние эндокринной системы организма, которая из-за воздействия пережитых человеком физически болезненных инцидентов может оказаться разбалансированной.

Помочь индивидууму адаптироваться на раннем этапе его жизни — это область деятельности детской Дианетики и образовательной Дианетики. Хирургические и медицинские процедуры и их влияние на разум рассматриваются в медицинской Дианетике; эта тема затрагивается и в данной книге. Судебная Дианетика, политическая Дианетика и военная Дианетика либо затрагиваются в других работах, либо их предстоит ещё исследовать. Тем не менее Дианетика, как совокупность наук, берёт своё начало в тех аксиомах, которые были вкратце изложены в предыдущей главе, и она неизменно руководствуется принципами работы человеческого разума.

Если действия человека направлены против его собственного выживания, выживания его группы, потомства, народа, человечества или жизни, человека можно считать неразумным, неосведомлённым или аберрированным. *Можно доказать, что абсолютно каждый случай аберрированного поведения, которое угрожает достижению основной цели человека, описанной в предыдущей главе, имеет определённый источник, а именно болезненный опыт, в котором содержатся данные, недоступные для аналитического ума.* Каждый отдельный случай аберрированного поведения и любой аспект такого поведения объясняются конкретной причиной — отклонением, сопряжённым с физической болью и возникающим в момент отсутствия аналитических способностей.

Процедура Дианетики состоит из обнаружения аберрации в человеке, нахождения содержащего физическую боль инцидента, соответствующего этой аберрации, и передачи содержащихся в этом инциденте данных в распоряжение аналитического ума.

Следующая аналогия предлагается для того, чтобы продемонстрировать, как это происходит, а не для того, чтобы дать соответствующее действительности описание природы разума.

Во-первых, существует физио<sup>1</sup>-животный отдел мозга, который контролирует двигательные функции, второстепенные мозговые центры<sup>2</sup> и всю нервную систему тела вообще, включая физическую сторону деятельности аналитического отдела мозга. Физио-животный отдел управляет всеми произвольно и непроизвольно сокращающимися мышцами. Он контролирует все жидкости, содержащиеся в теле, кровообращение, дыхание, секрецию желёз, строение клеток и деятельность различных частей тела. Эксперименты достаточно убедительно это продемонстрировали. У физио-животного ума свои, особые методы «мышления». Его принцип действия абсолютно реактивен<sup>3</sup>. Опыты на животных — на крысах, собаках и т.д. — это опыты именно над этим умом и именно с этим умом, помимо него в них мало что задействовано. *Это полностью сознательный ум, и его никогда не следует обозначать каким-либо термином, которым бы отрицалась его «сознательность», поскольку нет ни одного момента в жизни организма, начиная от зачатия и до самой смерти, когда бы этот ум не бодрствовал, наблюдая и записывая восприятия. Таков разум собаки, кошки или крысы, и, если рассматривать принципы его работы, таков же и базовый разум человека. Человек, даже находясь в глубочайшем сомнамбулическом сне, всё же обладает гораздо большей разумностью, способностью мыслить и координировать свои действия, чем животные, уступающие человеку в своём развитии.*

Термин «сознательность» — это не более чем указание на то, что организм осознаёт момент «сейчас» (то есть настоящий момент). Физио-животный ум никогда не перестаёт осознавать «сейчас» и никогда не прекращает записывать последовательный ряд моментов «сейчас», которые в совокупности образуют *трак времени*, связывающий то, что хранится в памяти, в упорядоченную цепочку событий.

Лишь прекращение жизни прерывает процесс записи восприятий на этом упорядоченном тракте. «Бессознательность» — это состояние, при котором с организмом не в порядке лишь следующее: аналитические процессы в нём протекают несогласованно и нарушен контроль над двигательными функциями. В физио-животном отделе мозга хранится весь тракт времени целиком и все записи восприятий (в виде воспоминаний) для всех моментов существования организма.

По мере усложнения форм жизни — начиная, например, с травинки — становятся возможными всё большая сложность и всё больший селф-детерминизм<sup>4</sup>. Энергия в её различных формах является главной движущей силой у низших форм жизни, но, по мере того как сложность этих форм возрастает и происходит переход к царству животных, физио-животный ум обретает всё больший и больший контроль над всем организмом, пока в конце концов у организма не появляется второй отдел разума.

---

<sup>1</sup> **физио-**: часть слова, означающая «физический» или «физиологический».

<sup>2</sup> **второстепенные мозговые центры**: такие части тела, как чувствительное место на локте или любая из «болевых точек» в дзюдо: правая и левая стороны шеи, внутренняя сторона запястья, места, по которым постукивают врачи, чтобы проверить наличие рефлекса. Они были приобретены где-то на эволюционной линии.

<sup>3</sup> **реактивный**: нерациональный; тот, который реагирует, вместо того чтобы действовать.

<sup>4</sup> **селф-детерминизм**: (от англ. *self* — «сам» и *determinism* — «принятие решений») состояние, в котором кто-то (или что-то) сам определяет свои действия; способность управлять собой.

В какой-то незначительной степени все животные обладают аналйзером. Этот отдел разума, который мы называем «аналитическим умом», присутствует даже у низших форм жизни, поскольку только он осуществляет селф-детерминированный координирующий контроль над физио-животным отделом мозга, а значит, и над телом. У крысы, например, аналитический ум представляет собой не более чем «сознательное» восприятие момента «сейчас», при котором обращение к полученным «тогда» урокам происходит не на разумной основе, а на основе инстинктов и болезненного опыта. Это и есть аналитический отдел разума животного, которое находится на более низкой ступени развития по сравнению с человеком, но у человека, чей *аналитический ум* так превосходно отлажен и является таким сложным, что способен полностью контролировать физио-животный мозг, а следовательно, и тело, это является *реактивным умом*.

Человек обладает не только более развитым физио-животным умом, он, кроме того, обладает настолько мощным и сложным *аналитическим умом*, что ни один другой вид не может с ним по-настоящему конкурировать. *Аналитический ум* человека невозможно изучить, наблюдая за реакциями животных при каких бы то ни было обстоятельствах. Он не просто более чувствителен, — он обладает такими свойствами и такой чувствительностью, каких нет больше нигде.

Далее наша аналогия выстраивается следующим образом: можно предположить, что между *аналитическим умом* и физио-животным умом расположен *реактивный ум*. Реактивный ум — это то, что координирует реакции в физио-животном уме, это «аналитический» ум животного, а у человека это главный командный пункт в чрезвычайных ситуациях. В целях создания аналогии можно считать, что все отклонения, имеющие психическую или психосоматическую природу, берут начало в *реактивном уме*. Впервые *аналитический ум* человека принял командование телом и физио-животным умом в тех суровых и опасных условиях, когда человек всё ещё вёл жестокую борьбу с другими окружавшими его видами. Можно считать, что командование было передано *аналитическому уму* с единственным условием: с сиюминутными чрезвычайными ситуациями будет справляться хоть и устаревший, но всё же более быстрый *реактивный ум*.

Любые отклонения в мышлении и действиях возникают из-за реактивного ума, по мере того как он обретает большую силу и мощь за счёт болезненного опыта. Его можно назвать «теневым» умом, он реагирует мгновенно, как только получает из окружения какое-то восприятие, которое содержится в нём самом. В этот момент он в срочном порядке предпринимает действия в обход аналитического ума и вызывает немедленную реакцию в физио-животном уме и в теле. Кроме того, реактивный ум действует непрерывно, если находится в состоянии хронической рестимуляции<sup>1</sup> из-за постоянного присутствия какого-либо рестимулятора — иными словами, из-за постоянного присутствия в окружении человека чего-либо, что напоминает ему что-то из содержимого его реактивного ума. Реактивный ум находится в действии, пока его активизирует что-то в окружении человека, что является точным или почти точным подобием содержимого самого реактивного ума. Однако, если он слишком долго находится в постоянной рестимуляции, он может нарушить и действительно нарушает нормальную деятельность не только физио-животного ума и тела, которые стоят ниже него, но и аналитического ума, который стоит выше. Реактивный ум появился под

---

<sup>1</sup> **рестимуляция:** повторная активизация памяти о происшествии из прошлого, возникающая в связи с тем, что обстоятельства настоящего времени напоминают обстоятельства прошлого.

воздействием определённых обстоятельств, которые негативно влияли на человека в физическом плане, так что и сам реактивный ум делает то же самое.

Всё содержимое реактивного ума состоит из записей физической боли и сопутствующих ей восприятий, которые были получены в то время, когда аналйзер был отключён. Любое аберрированное поведение и ошибки человека вызваны рестимуляцией его реактивного ума.

Ни один из описанных здесь отделов разума не является «бессознательным» или подсознательным умом. Организм в целом всегда находится в сознании, но временное рассредоточение мыслительных процессов аналитического ума вызывает состояние, при котором этот ум, будучи рассредоточенным и считая, что он и есть сам человек, оказывается не в состоянии добраться до тех данных, которые организм воспринимает и получает в то время, когда этот ум находится в рассредоточенном состоянии. То, что из-за боли или шока аналитический ум может быть отключён, само по себе является фактором, способствующим выживанию: как очень чувствительный «механизм», он должен быть защищён системой предохранителей.

### 3. ДИНАМИКИ

Основная динамика — «Выживай!» — становится более сложной по мере эволюционного развития организма. Можно считать, что энергия движется многими путями, пролегающими через вечность, чтобы в целости и сохранности добраться до своей запредельной цели. Ответ на вопрос «Зачем?» может находиться выше той линии, которая ограничивает имеющую пределы вселенную; однако ниже этой линии можно наблюдать определённые явления, для которых характерно подчинение закону «Выживай!». Энергия собирается в различные формы материи, которые, объединяясь, дают в совокупности различные вещества и соединения. Жизнь эволюционирует от простейших, основных форм к формам сложным, поскольку изменения, происходящие в ходе эволюции, сами по себе являются способом выживания.

Борьба между видами и особями в рамках одного вида — это дополнительный фактор выживания. Аффинити особей к группам, подвидам, к своему виду в целом, а также к другим видам является ещё одним дополнительным фактором выживания, столь же сильным или даже более сильным, чем борьба.

*Побуждение* определяется как динамический (движущий) импульс, направленный сквозь время к достижению цели. Выживание считается наименьшим общим знаменателем всех усилий энергии и всех форм. Его далее можно подразделить на несколько конкретных побуждений, которые свойственны каждому виду. У неаберрированной личности восемь основных побуждений, и они являются общими для всех людей.

Существуют такие динамики: первая — личность; вторая — секс; третья — группа; четвёртая — человечество; пятая — жизнь; шестая — физическая вселенная; седьмая — мысль; восьмая — вселенская мысль, или тэта<sup>1</sup>.

---

<sup>1</sup> **тэта:** энергия, которая присуща жизни и которая воздействует на материю в физической вселенной, оживляет, мобилизует и изменяет материю; естественная созидательная энергия духовного существа, которую оно вольно направлять к выживательным целям, особенно когда эта энергия проявляется в виде полезных, конструктивных сообщений. Этот термин происходит от греческой буквы «тэта» (θ),

Вокруг каждой из этих динамик можно выстроить целую философию, которая будет объяснять все действия индивидуума. Любая из этих философий будет настолько всеобъемлющей, что, прибегнув к помощи логики, можно сделать так, что она будет включать в себя остальные семь. Иначе говоря, любую цель индивидуума путём «логических» обоснований<sup>1</sup> можно свести к динамике личности. Существует философия, которая пытается путём «логических» обоснований свести всё к динамике секса. Так же обстоит дело и со всеми остальными динамиками. Мы видим, что каждая из них может существовать как отдельное логически обоснованное целое, и поэтому необходимо снова обратиться к наименьшему общему знаменателю (основному побуждению), который действительно делает понятными эти восемь частей. Поскольку каждая из этих частей в состоянии выдержать весь груз «логических» обоснований, можно без особых раздумий заключить, что каждая из них с точки зрения человека имеет практически одинаковое значение. Из-за тех или иных аберрированных состояний общества существует тенденция смещать акценты в отношении этих динамик, выделяя то одну, то другую в качестве руководящего принципа в жизни общества.

Неаберрированный человек или общество признали бы, что все восемь динамик важны.

У неаберрированного человека одна или более динамик с физиологической точки зрения могут преобладать над остальными, или же, в зависимости от окружения, человек может выделять одну или несколько динамик в большей степени, чем другие. Если рассматривать исходную личность, то её особенности, связанные с физиологией, окружающей средой и воспитанием, в разной степени влияют на каждую из восьми динамик.

Каждая из восьми динамик подразделяется на конкретные цели, состоящие из многих частей. Эти цели и другие факторы перепутывают динамики, а меняющиеся обстоятельства и способность человека наблюдать могут вызывать в нём самом конфликт какой-то одной динамики с другими. Это основной фактор, включающий в себя много аспектов, который влияет на неаберрированную личность.

**I. Динамика личности** состоит из динамического импульса, направленного на то, чтобы выживать в качестве личности, получать удовольствие как личность и избегать боли. Сюда входит всё, что имеет отношение к питанию, одежде и крову, личным стремлениям и основной цели индивидуума.

**II. Динамика секса** включает в себя произведение на свет потомства, заботу о нём, развитие тех способностей и создание тех условий, которые будут лучше способствовать выживанию в будущем.

**III. Динамика группы** включает в себя различные объединения, существующие в рамках вида «человек», такие, как ассоциация, воинское подразделение, люди, живущие в близлежащей сельской местности, нация, народ. Для неё характерна деятельность индивидуума, направленная на обеспечение и поддержание выживания группы, частью которой он является.

---

которую греки использовали для обозначения мысли или, возможно, духа. Общее определение тэты, используемое в Дианетике, таково: мысль, жизненная сила, дух, душа.

<sup>1</sup> «**логическое**» обоснование: толкование или объяснение каких-либо действий, мнений и т.д., которое опирается на выдуманные, хотя и правдоподобные объяснения, но в основе этих действий на самом деле лежат другие причины.

IV. **Динамика человечества** включает в себя выживание человека как вида.

V. **Динамика жизни** — это стремление индивидуума к выживанию ради жизни, а также стремление жизни к выживанию ради самой себя.

VI. **Динамика физической вселенной** — это побуждение индивидуума к улучшению выживания всей материи, энергии, времени и пространства.

VII. **Динамика мысли** относится к стремлению индивидуума выживать в качестве мысли.

VIII. **Динамика вселенской мысли** — это стремление индивидуума выживать ради Создателя.

В то время как человек заинтересован в каждой из описанных выше динамик, любая из них может вступить в противоречие с его собственным выживанием. Это *рациональный конфликт*. Это нормально и свойственно выживанию. Этот конфликт не является аберрирующим, поскольку он рационален (с учётом полученного человеком воспитания).

Семья как единое целое — это не динамика, а комбинация динамик. Как в данном обществе, так и в других обществах к семье проявляют интерес, который необязательно изначально присущ индивидууму или группе.

Нерациональность личности и группы привносит сложность в исходную простоту динамик. Исходная (неаберрированная) личность постоянно испытывает трудности при попытках логически решать проблемы, касающиеся важности этих динамик и выбора между ними. Когда исходная личность становится аберрированной и вследствие этого неспособной свободно рассуждать о различных проблемах, становится практически невозможно сделать выбор между динамиками, беря в качестве критерия их важность. Это приводит к аберрированным решениям, которые могут побудить индивидуума даже к такой крайности, как самоуничтожение под воздействием ошибочного решения, что таким образом он сможет подчиниться основной команде.

Примечание: любая попытка самоуничтожения является чистой воды нерациональностью, которую одиторы<sup>1</sup> будут часто обнаруживать у своих преклиров<sup>2</sup> в ходе одитинга<sup>3</sup>, но которая не является частью исходной личности человека.

## 4. ИСХОДНАЯ ЛИЧНОСТЬ

В данной работе термины «исходная личность» и «клир» используются почти как синонимы, поскольку оба они обозначают неаберрированную личность, абсолютно целостную и в наивысшей степени рациональную, настолько рациональную, насколько

---

<sup>1</sup> **одитор**: человек, обученный и имеющий квалификацию в применении дианетических процессов и процедур, для того чтобы помогать людям изменяться к лучшему. Он называется одитором, потому что одитор означает «тот, кто слушает» (от лат. *audire* — «слушать»).

<sup>2</sup> **преклир**: любой человек, который начал получать дианетический одитинг. Человек, который с помощью дианетического одитинга узнаёт больше о себе и о жизни.

<sup>3</sup> **одитинг**: проведение обученным одитором дианетических процессов и процедур другому человеку. Точное определение одитинга таково: одитор задаёт вопрос (который другой человек может понять и на который он может ответить), получает ответ на этот вопрос и подтверждает получение ответа. См. также **процесс** в глоссарии.

это только возможно; «клир» — это тот, кто благодаря одитингу стал *исходной личностью*.

Одитору будет интересно узнать, что в точности представляет собой такая личность. Все характерные черты такой личности определяются следующими факторами:

1) сила основной *динамики* человека; 2) относительная сила восьми его динамик; 3) чувствительность его аналйзера, т.е. интеллект; 4) согласованность работы системы контроля двигательных функций; 5) физиологическое состояние и состояние эндокринной системы; 6) окружение, воспитание и образование.

Полученный человеком опыт также формирует характер личности и таким образом может придавать ему дополнительную окраску. На Земле столько же отличающихся друг от друга личностей, сколько на ней людей. То, что мы можем установить общую для всех характерную черту, имеющую отношение к побуждению и основным функциям, не изменяет, не может изменить и не изменит того факта, что все индивидуумы поразительно отличаются друг от друга.

Опыт и тщательное исследование покажут (как это уже было установлено лабораторным путём), что исходная личность неизменно принимает во внимание все динамики и является в основе своей хорошей. Существуют различные степени смелости, но в исходной личности нет и следа малодушия. Добродетели исходной личности неисчислимы. Она не способна намеренно причинить зло и не способна на разрушительные драматизации<sup>1</sup>. Она склонна к сотрудничеству, стремится к созиданию, и у неё есть цель. Короче говоря, она близка к тому идеалу, который является идеалом для всего человечества. Всё это необходимо знать одитору для работы, так как отклонения от характеристики исходной личности свидетельствуют о наличии аберрации. Более того, такие отклонения неестественны, они навязаны, и они появились вовсе не под влиянием селф-детерминизма индивидуума.

Человек не является реактивно действующим животным. Он способен проявлять селф-детерминизм. У него есть сила воли. Как правило, у него хорошие аналитические способности. Он рационален, счастлив и обладает целостностью только тогда, когда является исходной личностью.

Наиболее желательное состояние индивидуума — полный селф-детерминизм. Селф-детерминизм человека может до некоторой степени изменяться и преобразовываться под влиянием воспитания и окружения, однако, пока человек не аберрирован, он обладает селф-детерминизмом. Если он селф-детерминирован в своих действиях, он будет успешно приспосабливаться к своему окружению в той степени, в которой окружение позволит ему это делать. Он будет более сильным, более эффективным и более счастливым в этом окружении, чем он был бы, находясь в аберрированном состоянии.

То, что исходная личность является хорошей, не означает, что она не может быть наипаснейшим врагом для всего того, что она на рациональном уровне может распознать как нечто разрушительное для неё самой и для того, что ей принадлежит.

---

<sup>1</sup> **драматизация:** полное или частичное воспроизведение содержимого реактивного ума аберрированным человеком в его окружении в настоящем времени. Аберрированное поведение является исключительно драматизацией. Величина драматизации прямо пропорциональна тому, в какой степени рестимулировано содержимое реактивного ума, вызывающего её.

Исходная личность — это не кто-то другой и это не человек, который скрыт и неизвестен; это средоточие всего самого лучшего и самого способного в человеке. Исходная личность — это тот же самый человек минус его боль и драматизации.

Сила побуждения человека не является следствием его аберраций. Аберрации уменьшают эту силу. Артистизм, личная сила, индивидуальность — всё это присуще самой исходной личности. Это выяснилось в ходе исследований и опытов. Единственная причина, по которой аберрированный человек иногда упорно стремится сохранить свои аберрации, состоит в том, что содержимое его инграмм<sup>1</sup> запрещает их устранять.

## 5. ИНГРАММЫ

Реактивный ум представляет собой совокупность всего того, что человек испытал в неаналитические моменты, содержащие боль и действительный или кажущийся антагонизм в отношении выживания человека. Инграмма — это нечто цельное, содержащее восприятия, и ей можно дать точное определение. Совокупность инграмм образует реактивный ум.

Новый, дополнительный предмет, получивший название «восприятия», вводится здесь для того, чтобы дать полное определение тому, что содержится в инграммах. Этот предмет включает в себя как один из аспектов семантику. Точно так же, как организована семантика, организованы в рамках предмета «восприятия» чувственные восприятия.

Подобие аудио-слоговой системы общения, используемой человеком, можно наблюдать в различных системах общения животных, находящихся на более низком уровне развития. Слова представляют собой звуки, складывающиеся в слоги. Эти звуки в каждом случае произносятся с определённым тембром<sup>2</sup>, высотой<sup>3</sup> и громкостью, или же их передают в какой-либо определённой, распознаваемой зрительно форме. Слова являются весьма специфической формой аудио-восприятий. Качественная характеристика звука при произнесении слова почти так же важна, как и само слово. Слово в письменной форме относится отчасти к видео<sup>4</sup>-восприятиям. Разум человека, лишь недавно обзаведясь обширным словарным запасом, меньше всего приспособлен к восприятию слов и их смыслу. Он в большей мере способен различать качественные характеристики звучания, чем значение самих слов.

В предмете «восприятия» по тому же образцу, по которому построена семантика, и в соответствии с теми же аксиомами организованы и другие чувственные восприятия: органические ощущения<sup>5</sup>, тактильное<sup>1</sup> ощущение, обоняние и ощущения,

---

<sup>1</sup> **инграмма:** пережитый индивидуумом, группой или обществом период физической боли, сопровождающийся бессознательностью и антагонизмом и впоследствии продолжающий существовать в виде нерациональных драматизаций, которые могут возникать в результате рестимуляции. См. также **драматизация** и **рестимуляция** в глоссарии.

<sup>2</sup> **тембр:** качество звука, не зависящее от его высоты или громкости; благодаря тембру определённый голос или инструмент можно отличить от других голосов или инструментов.

<sup>3</sup> **высота:** свойство звука, которое определяется частотой колебаний звуковых волн, достигающих уха: чем больше частота, тем выше звук.

<sup>4</sup> **видео:** восприятие световых волн.

<sup>5</sup> **органическое ощущение:** ощущение состояния различных органов тела, ощущение давления, ощущение хорошего или плохого физического состояния и т.д.

связанные со зрением и слухом. Внутри каждого из них существует своя классификация. Каждый из этих видов восприятий несёт в себе сообщения конкретного типа с очень сложным набором значений. Каждый из этих классов ощущений имеет свою раскладку во времени в соответствии с тем, какое ощущение было получено раньше всего или оказало наибольшее воздействие. Сообщения каждого типа помещаются на хранение таким образом, чтобы вести человека к удовольствию — прочь от боли. Подразделение на классы этой меняющейся подборки чувственных данных, а также сама эта подборка как предмет изучения получили название «восприятия».

В моменты снижения аналитического осознания человека в разуме записываются инграммы, образуя в нём реактивную область; эти инграммы содержат физическую боль и антагонизм в отношении выживания. Инграмма — это набор восприятий, которые недоступны для аналитического ума, но которые прочно соединены с физио-животным умом. При обычных условиях инграмма проявляется в виде драматизаций её содержимого, которые имеют место, когда восприятия, получаемые организмом из непосредственного окружения (в периоды усталости, болезни или в моменты, когда человек находится под воздействием гипноза), напоминают содержимое инграммы.

Когда травма или болезнь выводит аналитический ум из строя, вызывая то, что всем известно как «бессознательность», и когда присутствует физическая боль и антагонизм в отношении выживания человека, образуется инграмма. Впоследствии, в те моменты, когда способности аналитического ума будут снижены из-за усталости, болезни или подобных обстоятельств, человек может ощутить в своём окружении присутствие одного или нескольких восприятий, содержащихся в инграмме, и, не осознавая того, что он заметил эти восприятия (или нечто тождественное им), он начнёт драматизировать момент получения инграммы.

Инграмма стоит на пути одной или нескольких динамик исходной личности. Поскольку инграмма содержит антагонизм в отношении выживания исходной личности, в целях создания аналогии можно считать, что инграмма обладает «отрицательным» зарядом.

Например, можно сказать, что у аналитического ума есть многочисленные считывающие устройства, выстроенные рядами. Можно считать — лишь в целях создания аналогии, — что обычные или приятные воспоминания имеют положительный заряд. Считывающие устройства могут быстро произвести тщательный поиск в таких областях и предоставить в распоряжение аналитического ума данные из памяти, чтобы аналитический ум с помощью различных математических средств мог решать свои разнообразные проблемы и задачи.

Можно считать, что инграмма как особый набор воспоминаний имеет отрицательный заряд, вследствие чего считывающие устройства аналитического ума не могут установить с ней контакт. Однако она напрямую подсоединяется к системе контроля двигательных и других физических функций и может — располагаясь, конечно, отнюдь не на такой глубине, как исходное побуждение, но тем не менее достаточно глубоко — оказывать скрытое воздействие на аналитический ум через какой-то другой контур. Аналитический ум, осознавая момент «сейчас», всё же не

---

<sup>1</sup> **тактильный:** относящийся к осязанию (способности воспринимать прикосновения, давление, растяжение) или использующий его.

способен обнаружить существование такой инграммы без помощи одитора, проводящего терапию, поскольку она была получена в момент, когда способности аналитического ума находились на чрезвычайно низком уровне.

В качестве ещё одной аналогии и лишь в целях демонстрации можно считать, что инграмма представляет собой сплетение восприятий совершенно определённого характера. Инграмма — это внедрённая в разум во время бессознательности последовательность событий, где присутствует всё то, что характерно для драмы. Инграмма содержит восприятия-«ключи», каждое из которых, когда оно неаналитически воспринимается человеком в окружении, может в большей или меньшей степени привести инграмму в действие.

Недоступная для аналитического ума в момент получения, инграмма и во время драматизации недоступна для него в том виде, в котором она была записана. Её содержимое отличается буквальностью, и на физио-животном уровне оно требует действий. Аналитический ум и словарный запас человека находятся выше, чем физио-животный и реактивный ум, как на эволюционном траке времени, так и в том, что касается осознания. Содержащийся в инграмме заряд неистощим, и он сохраняет способность реагировать в полную силу, когда бы рестимуляторы ни запускали его в действие.

Рестимулятор — это нечто в окружении человека, что напоминает ему что-нибудь из содержимого инграммы. Рестимулятором может послужить любое из разнообразных ощущений. Упорядоченная подборка восприятий в памяти, по всей видимости, не включает в себя содержимого инграмм; инграммы помещаются на хранение отдельно с пометкой «сиюминутная опасность».

Существует три типа мышления: первое — это *инграммное*, или *буквальное*, мышление. Оно требует немедленных действий без проверки аналитическим умом. Управление рукой, которую человек, обжегшись, отдёргивает от горячей плиты, осуществляется по реактивному принципу, однако, поскольку возникающее при этом мгновение вызываемой болевым шоком бессознательности, как правило, незначительно, можно сказать, что никакой настоящей инграммы не образуется.

Второй тип мышления — это *оправдательное мышление*. Инграммное мышление отличается буквальностью, необоснованностью, нерациональностью. Оправдательное мышление — это попытка аналитического ума дать объяснение реактивным, инграммным реакциям организма, возникающим в повседневной жизни. Каждая инграмма может стать причиной аберрированного поведения человека. Оправдательное мышление — это попытка сознательного ума с помощью объяснения снизить значимость аберрации, не признавая того, что он подвёл организм, поскольку аналитический ум обычно не в состоянии этого признать.

Третий, оптимальный, тип мышления — это *рациональное мышление*. Это способ мышления, которым пользуется *клир*.

Инграмма — это, по-видимому, перегрузка зарядом в умственной цепи, и это нечто совершенно определённое и законченное по своему содержанию. Этот заряд недостижим для аналитического ума и не рассматривается аналитическим умом, однако он способен действовать на человека как независимый приказ.

Когда исходное побуждение человека усиливается под влиянием необходимости действовать, возникшей вследствие каких-то обстоятельств, хранящегося в инграмме заряда иногда оказывается недостаточно для того, чтобы

противостоять возросшей целеустремлённости человека. И тогда можно наблюдать, как аналитический ум полностью управляет организмом без серьёзных поправок со стороны инграммных команд.

В другие моменты присутствующая в окружении враждебность и замешательство аналитического ума, накладываясь друг на друга, могут снизить динамический потенциал до такой степени, что инграммная команда окажется чрезвычайно мощной по сравнению с исходным побуждением. Именно в такие моменты, когда присутствуют пусть даже слабые рестимуляторы, человек в наибольшей степени проявляет свои аберрации.

**Пример:** инграмма, полученная в возрасте трёх с половиной лет. Взрослый преклир. В детстве преклира против его воли привели к зубному врачу; присутствовал антагонизм; при лечении использовалась закись азота<sup>1</sup>; врач его обманул. Во время болезненной части лечения врач приговаривал: «Он спит. Он не может ни видеть, ни слышать, ни чувствовать. Оставайтесь на месте».

Восприятия, которые могут рестимулироваться в этом случае, — тембр, высота и громкость голоса врача; звук бормашины; шлёпанье приводного ремня бормашины; какие-то особые уличные шумы; осязательное ощущение того, что рот насильно держат открытым; запах маски; звук льющейся воды; запах закиси азота; короче говоря, рестимулироваться могут по несколько восприятий каждого типа, исключая лишь зрение.

Следствием этого случая, ставшего частью инграммной цепи<sup>2</sup>, на которой было два более ранних происшествия, стало то, что человек находился в лёгком трансе и частично оставался в состоянии регрессии.

Эта инграмма слишком короткая и чрезвычайно простая, но она подойдёт в качестве примера для аудитора. Вневременной характер внушений, кажущийся антагонизм, ожившие и получившие новую силу предшествующие инграммы на инграммной цепи — всё это вызвало у человека путаницу, связанную с чувством времени, кроме того, в дальнейшей жизни это оказывало и иное реактивное воздействие.

В каждой инграмме присутствует соматика<sup>3</sup>, как часть этой инграммы. Не существует аберрации без соматик, если только эта аберрация не обусловлена воспитанием и образованием, которые человек получил в том или ином обществе. Такая аберрация совместима с данным окружением и поэтому не считается нерациональной.

Каждой аберрации соответствует точная команда, содержащаяся в какой-нибудь инграмме.

У каждого человека относительно немного инграмм. Степень аберрированности человека зависит не от количества инграмм, а от тяжести отдельных инграмм.

---

<sup>1</sup> **закись азота:** бесцветный негорючий газ, используется как обезболивающее средство и в аэрозолях.

<sup>2</sup> **цепь:** серия случаев, сходных по характеру или по содержанию.

<sup>3</sup> **соматика:** эквивалент умственной аберрации на физиологическом уровне. Каждая аберрация сопровождается соматикой. Этот термин используется в одитинге вместо термина «физическая боль» по той причине, что слово «боль» обладает большой инграммной значимостью и его значение не охватывает всех болезненных восприятий.

Тяжесть инграммы прямо пропорциональна тому, в какой степени, как кажется организму, в моменте её получения присутствовала угроза выживанию. Характер угрозы и содержащиеся в инграмме восприятия вызывают аберрацию. Ряд инграмм, содержащих сходные восприятия, создают у человека сложную схему аберрации, которая, однако, образована отдельными инграммами.

Аберрация — это проявление инграммы, и она представляет опасность только тогда, когда влияет на способность человека компетентно действовать в своём окружении.

В зависимости от продолжительности рестимуляции различают два типа инграмм. Это *дрейфующие инграммы* и *хронические инграммы*. Дрейфующая инграмма, после того как она была записана, не рестимулируется в течение последующей жизни. Хроническая инграмма — это инграмма, которая более или менее постоянно находилась в рестимуляции, так что стала восприниматься как часть личности человека. Хроническая инграмма начинает накапливать так называемые «локи»<sup>1</sup>. Дрейфующая инграмма не накапливает локов, так как она ни разу не рестимулировалась.

Можно считать, что лок соединяется с инграммой таким образом, что многочисленные считывающие устройства аналитического ума, которые не могут добраться до инграммы, могут добраться до её локов. Лок — это происшествие, причиняющее душевную боль. Аналитический ум считает или не считает его источником затруднения или аберрации. Это период душевных страданий, и то, насколько болезненным он является, целиком и полностью зависит от инграммы. Когда инграмма активизируется и становится хронической, на траке времени человека начинают накапливаться многочисленные локи. Невозможно сразу же установить местонахождение самой инграммы на траке времени, кроме как по содержащейся в ней соматике. Локи имеют некоторую диагностическую ценность, но, так как они являются происшествиями, более или менее доступными для воспоминания аналитическим умом, можно рассчитывать на то, что они исчезнут без дальнейшего одитинга после устранения инграммы из реактивного ума.

Прохождение лока как лока имеет некоторую терапевтическую ценность, но устранение заряда из локов аберрированного человека — процесс долгий и изнурительный, и он редко даёт сколько-нибудь устойчивый результат. После того как инграмма найдена и её убрали из реактивного ума вместе со всем её зарядом, все локи этой инграммы исчезают. Инграмма может оставаться неактивной, дрейфующей, сколько угодно лет, возможно, на протяжении всей жизни человека. В любой момент в будущем, после того как инграмма была получена, — неважно, через несколько дней или через несколько десятилетий, — дрейфующая инграмма может активизироваться, что приведёт к образованию лока. Начиная с этого момента она станет частью тех команд, которым подчиняется аналитический ум в своём стремлении дать всему логическое объяснение. Удаление человека от его рестимуляторов — иными словами, из того окружения, в котором инграмма активизировалась, — само по себе является своего рода терапией, поскольку после этого инграмма может снова стать дрейфующей. Но это не приведёт к устранению локов, которые аналитический ум сможет потом вспоминать как болезненные происшествия.

---

<sup>1</sup> **лок:** (от англ. *lock* — «замок») период душевных страданий; его сила зависит от инграммы. Он может быть доступен или не доступен для аналитического ума, но он не содержит настоящей бессознательности.

**Пример. Инграмма:** во время родов звучит слово «дрянь»; в тот момент, когда оно было произнесено, у ребёнка болела голова и он чувствовал удушье.

**Лок:** в возрасте семи лет, когда ребёнок чувствовал лёгкое недомогание, мать в приступе ярости сказала ему, что он «дрянь».

Устранение инграммы, как правило, приводит к тому, что лок, не требуя к себе дальнейшего внимания, тоже исчезает.

Примечание: в приведённом выше примере рождение оставалось дрейфующей, неактивной инграммой вплоть до момента снижения аналитической силы в возрасте семи лет, когда была повторена фраза, сказанная при рождении. Стоит заметить, что при родах и у ребёнка, и у матери записывается инграмма, содержащая всё, что происходит, и единственное различие заключается в соматиках. Кроме того, следует заметить, что ребёнок очень часто воспринимается матерью как рестимулятор и она использует против него фразы, сказанные в то время, когда ребёнок причинял матери самую сильную боль, — во время родов. В таком случае ребёнок вследствие повторения слов, являющихся рестимуляторами инграммы его рождения, становится жертвой различных психосоматических заболеваний, которые могут проявиться ещё сильнее и перерасти в настоящую болезнь.

Разум контролирует многочисленные сложные функции, связанные с ростом организма и его состоянием. Когда активизируется инграмма, которая содержит в себе как одно из восприятий органические ощущения, она вызовет соматику и к тому же может перекрыть доступ к какой-либо части тела циркулирующим в организме жидкостям, то есть гормонам и крови, что приведёт к появлению психосоматических болезней. Перекрытие потока жидкости или кровоснабжения может привести к возникновению потенциального очага инфекции. Явления психосоматической природы снижают сопротивляемость какой-либо части тела настоящему заболеванию.

Соматики и другие отклонения, связанные с ощущениями, берут своё начало в моментах бессознательности, содержащих антагонизм. С соматикой можно в большей или меньшей степени справиться, поработав с локом, но результаты вашей работы сохранятся лишь до тех пор, пока инграмма не активизируется снова, вследствие чего образуется другой лок.

Все аберрации вызваны инграммами.

Инграмма чрезвычайно болезненна или чрезвычайно сильно угрожает выживанию организма, да и вообще является инграммой только в том случае, если бодრствующий аналитический ум не может до неё добраться.

Некоторое представление о том, как действует инграмма, можно получить, просто проведя эксперимент с использованием гипноза, при котором человеку, находящемуся в амнезийном трансе<sup>1</sup>, делают гипнотическое внушение<sup>2</sup>, содержащее постгипнотическую<sup>3</sup> команду. Человек, которому была дана команда по пробуждении

---

<sup>1</sup> **амнезийный транс:** состояние человека, находящегося под воздействием наркотиков или гипноза; в это время кто-то другой, например гипнотизёр, контролирует сознание человека, что лишает этого человека способности осознанно вспоминать то, что произошло.

<sup>2</sup> **гипнотическое внушение:** внушение, которое гипнотизёр делает с единственной целью: вызвать изменение в умственном состоянии гипнотизируемого лишь за счёт внушения. Это перенос чего-либо из разума гипнотизёра в разум пациента. Ожидается, что впоследствии пациент будет верить этому и считать это частью своей личности.

<sup>3</sup> **постгипнотический:** выполняемый в период, следующий за гипнотическим трансом.

забыть сделанное ему внушение, выполнит то, что ему было приказано сделать в соответствии с этим гипнотическим внушением. Таким образом, это внушение в действительности является частью реактивного ума, хотя и не обладающей большой силой. Оно понимается буквально, ему беспрекословно следуют, так как оно получено в период, когда аналитический ум или какая-то его часть не осознавали происходящего. Рестимулятор, который может заключаться в том, что гипнотизёр поправляет галстук, заставляет человека действовать определённым образом. Человек будет затем пытаться объяснить, почему он это делает, — неважно, насколько нелогичными могут быть его действия. Затем человеку помогают вспомнить постгипнотическое внушение. Компульсия исчезает (если только под этим внушением нет настоящей инграммы).

Подчинение человека команде берёт своё начало в инграммном мышлении. Объяснение человеком собственных действий — это результат наблюдения аналитического ума за организмом (который, как полагает аналитический ум, находится под его полным контролем) и оправдание аналитическим умом самого себя. Когда постгипнотическое внушение раскрывают, оно попадает в аналитический ум, что приводит к возвращению рационального мышления.

Можно считать, что инграммы — это навязанные болью, часто вневременные постгипнотические внушения, которые получает находящийся «без сознания» человек в атмосфере антагонизма. Постгипнотическое внушение, сделанное человеку в описанном выше примере, не оказало бы никакого устойчивого воздействия на человека, даже если бы оно не было устранено гипнотизёром (конечно, при условии, что под ним не было более ранней инграммы), так как изначально предполагалось, что при этом не будет никакого антагонизма.

Физио-животный ум никогда не прекращает записывать информацию на каком-то уровне. Тот момент, когда в организме начинается запись, до настоящего времени не был установлен с точностью. Было обнаружено, что запись начинается очень рано, возможно, раньше чем через четыре месяца после зачатия, или более чем за пять месяцев до рождения. Любой момент до двухлетнего возраста, в котором присутствует боль, можно считать неаналитическим. Любой болезненный опыт, полученный плодом, содержит полный набор восприятий, в том числе темноту.

Как только одитор проработает какую-нибудь пренатальную<sup>1</sup> инграмму и увидит, каково её влияние на инграммную цепь и сознательную жизнь взрослого человека, у него не останется никаких сомнений в реальности этих инцидентов. Тот факт, что плод действительно записывает информацию, можно отнести на счёт того, что восприятия обостряются в моменты боли и отсутствия действия аналитического ума.

Эксперименты показывают, что под гипнозом можно искусственно обострить любое чувственное восприятие человека.

Присутствия боли в любой сколько-нибудь значительной степени достаточно, чтобы слух плода обострился настолько, что, пока присутствует эта боль и любой звук, плод целиком и полностью записывал бы происходящее. Поскольку хроническая инграмма подсоединена к разуму (хотя это подсоединение и зависит от стечения определённых обстоятельств), то звуки или тембр голоса, записанные в пренатальной

---

<sup>1</sup> **пренатальный:** (от лат. *prae* — «до-», «пре-» и *natalis* — «относящийся к рождению») существующий или происходящий до рождения.

инграмме, будут активизировать содержащиеся в ней соматика и эмоции каждый раз, когда в окружении ребёнка (или взрослого) будет появляться то, что напоминает человеку что-нибудь из содержимого этой инграммы.

Понимание языка не обязательно для того, чтобы инграмма повторно активизировалась, ведь записи в разуме настолько точны, что если те же самые слова будут произнесены подобным тоном в более поздние периоды пренатальной жизни, во время родов или сразу после родов, то это может вызвать — и вполне вероятно, что вызовет, — активизацию этой пренатальной инграммы или любой из пренатальных инграмм, что приведёт к появлению локов и причинит вред здоровью младенца, да и плода тоже, если уж на то пошло.

Восприятия плода обостряются только в моменты боли. Но цепь пренатальных инграмм может вызвать такое состояние, что слух плода будет постоянно обострён и в результате ещё до рождения возникнет множество локов. Эти локи исчезнут, когда настоящие инграммы будут обнаружены и полностью убраны из разума вместе с зарядом.

Любой болезненный неаналитический момент, содержащий в себе антагонизм, не только записывается, но и является источником потенциального воздействия на организм человека в любой период его жизни. Конечно же, мы сейчас оставляем открытым вопрос о том, когда плод начинает записывать информацию.

Рождение — это обычно чрезвычайно болезненный инцидент, в котором человек находится в бессознательном состоянии. Обычно это весьма серьёзная инграмма. Таким образом, каждый, кто был рождён, имеет по меньшей мере одну инграмму. Любой период отсутствия аналитических способностей, в течение которого человек испытывает физическую боль, имеет некоторый инграммный потенциал.

Моменты, когда в некоторой степени присутствуют аналитические способности, когда отсутствует физическая боль, а есть только антагонизм в отношении организма, не создают инграмм и не являются причиной аберрации человека.

Недостатки общественного устройства, незначительные родительские наказания, даже когда они включают в себя боль, а также либидо<sup>1</sup>, детские драки и зависть не способны аберрировать человека. Они могут влиять на личность человека и его приспособленность к окружению, но, если только он не является некомпетентным по причине какой-либо патологии, он может и будет решать эти проблемы и при этом оставаться без аберраций.

Человеческий разум — это чрезвычайно мощная система, и его аналитические способности велики. Он не покоится на стремлениях, которые по природе своей антиобщественны или злы, напротив, в его основе лежит мощное созидательное начало, которому могут препятствовать лишь болезненные и наполненные антагонизмом происшествия, пережитые человеком и оказавшие на него сильное воздействие. Будет обнаружено, что человек воспринимает инграммы как нечто чрезвычайно антагонистичное по отношению к его выживанию.

---

<sup>1</sup> **либидо:** (психоаналит.) сексуальные импульсы или инстинкты.

Обнаружить бэйсик-инграмму<sup>1</sup> — это первоочередная задача одитора. Обычно такая инграмма приводит к появлению инграммной цепи. Будет обнаружено, что эта цепь содержит очень сильную физическую боль.

Инграмма содержит физическую боль; организму кажется, что она представляет собой антагонистичную угрозу его выживанию; человек получает её в момент отсутствия аналитической силы разума.

Эти факторы могут варьироваться: в инграмме может содержаться минимум боли, максимум антагонизма, аналитическая сила может отсутствовать в минимальной степени, но в любом случае ни одна инграмма не доступна считывающим устройствам осознания.

**Примечание: у человека аналайзер действует в той мере, в какой человек осознаёт момент «сейчас».**

Тело до некоторой степени проживает инграмму вновь при каждой её рестимуляции. Хроническая психосоматика, например боль в руке, указывает на хроническое, постоянное сосуществование с моментом «сейчас» момента, когда рука была сломана или повреждена. Несколько инграмм, ставших хроническими, переносят в «сейчас» несколько моментов бессознательности, боли и антагонизма. Инграмма представляет собой сплетение восприятий, включающее в себя органическое ощущение, которое является основным проявлением этой инграммы. Это ощущение в большей или меньшей степени навязывается различным частям тела в каждый из моментов, когда инграмма рестимулируется, и оно присутствует всё то время, пока инграмма находится в рестимуляции. Есть только *одна* психосоматическая команда, которая является общей для всех инграмм. Она входит в каждую инграмму как часть той команды, которая будет навязываться телу. Аналитический ум — это органическая структура, и он является частью человеческого тела. Инграмма может сделать так, что у человека будет хроническая боль в желудке (язва), человек будет чувствовать, что желудок не работает как следует; точно таким же образом инграмма навязывает команду и *органу*, представляющему собой аналитический ум. Эта команда является общей для всех инграмм. Инграммы имеют силу только в том случае, если они были получены во время кратковременного рассредоточения или бездействия аналитического ума вследствие болевого шока.

Каждая инграмма содержит в себе команду, в соответствии с которой аналитический ум *рассредоточен и не действует*, и она навязывает эту команду аналитическому уму. Это является общим для всех инграмм. Именно за счёт этого явления инграммы снижают интеллект, что совершенно не зависит от конкретного содержимого инграмм. Это объясняет и причину безумия, и то, почему клир обладает замечательными умственными способностями.

## 6. АБЕРРАЦИИ

Природа всех aberrаций, что бы они собой ни представляли, в точности одна и та же (об этом говорилось в предыдущей главе). Именно содержимое инграммы

---

<sup>1</sup> **бэйсик-инграмма:** (от англ. *basic* — «основной, начальный») самая первая инграмма цепи инграмм. См. также *цепь* в глоссарии.

вызывает аберрацию и определяет её природу. Сложность содержимого инграмм может проявляться в виде самых сложных аберраций.

Различные команды, содержащиеся в инграммах, активизируясь и внося изменения в исходную динамическую команду разума, приводят к появлению отклонений в поведении аналитического ума; эти отклонения могут присутствовать постоянно или проявляться время от времени, когда вызывающие их инграммы рестимулируются. Всё представление человека о существовании может быть целиком сформировано на основе содержимого инграмм. Противоречия между содержащимися в инграммах командами, а также противоречия между исходным побуждением и содержимым инграмм, сочетаясь, порождают тот или иной образец поведения.

Когда на пути организма оказывается столько препятствий, что он не может больше воздействовать на своё окружение или управлять им, можно считать, что организм не является душевно здоровым в данном окружении. Смена окружения может привести к улучшению его состояния, или же можно — и это более верный способ — полностью убрать содержимое реактивного ума, вследствие чего восстановится способность аналитического ума решать проблемы и задачи, с которыми он сталкивается.

Каким бы ни было инграммное содержимое реактивного ума и каким бы ни было его потенциальное влияние на поведение человека, реактивному уму вовсе не обязательно находиться в хронической рестимуляции. Однако, когда он постоянно рестимулирован, аналитический ум, от которого требуется решать проблемы и задачи, будучи окружённым антагонистичными и неверными данными и будучи вынужденным через них продираться, может оказаться неспособен выполнить своё назначение. Любой разум, если он не поражён какой-либо болезнью и не травмирован и если он не находится в состоянии амнезии на физиологическом уровне, можно вернуть в нормальное рабочее состояние, убрав реактивный ум. Следует, однако, заметить, что здесь есть одна оговорка: состояние тех пациентов, которые подвергались инсулиновому шоку<sup>1</sup>, префронтальной лоботомии<sup>2</sup>, электрическому шоку<sup>3</sup> или другим видам шоковой терапии<sup>4</sup>, вызывает сомнение, и их временно относят к той же категории, что и людей, чей разум поражён какой-либо болезнью, потому что на данном этапе экспериментальных исследований их состояние ещё не было в достаточной мере изучено.

О рациональности или нерациональности людей можно говорить, только если рассматривать их поведение в привычном им окружении. Однако любой человек, обладающий реактивным умом, является «неизвестной величиной», до тех пор пока

---

<sup>1</sup> **инсулиновый шок:** состояние комы, возникающее в результате понижения сахара в крови, когда инсулин (вещество, которое помогает телу усваивать сахар и другие углеводы) присутствует в избыточных количествах. Инсулиновый шок используется как разновидность шоковой терапии при «лечении» душевных расстройств.

<sup>2</sup> **префронтальная лоботомия:** психиатрическая операция, во время которой перерезаются нервные волокна, соединяющие переднюю часть мозга с его внутренними районами. «Префронтальный» значит «относящийся к передней части головного мозга». Слово «лоботомия» образовано от греч. *lobos* — «выступающая часть чего-либо или доля» и *tomia* — «разрезание, отрезание».

<sup>3</sup> **электрический шок:** разновидность шоковой «терапии», при которой на мозг пациента воздействуют электрическим током.

<sup>4</sup> **шоковая терапия:** терапия, осуществляемая посредством искусственно вызываемого шока (с применением электричества, лекарственных препаратов и других средств).

его реактивный ум не будет исследован. В ходе исследования состояния человека его разум может быть отклирован<sup>1</sup>.

В инграммах, находящихся в реактивном уме, можно выделить несколько факторов, которые с большой степенью вероятности вызывают аберрацию. К ним относятся инграммные команды, которые нарушают чувство времени человека и тем самым создают впечатление, что его траектория времени уничтожена; также есть инграммы, в которых записаны релаксаторы, несущие столь вневременной характер и содержащие восприятия такого рода, что эти инграммы будут постоянно оставаться с человеком и, по-видимому, будут останавливать человека во времени или возвращать его назад. Инграммы, в которых есть команды, вызывающие у человека хроническую неспособность воспринимать различия, наносят особенно большой вред, так как из-за них у человека появляется склонность сопоставлять всё с содержимым инграмм. В результате человек оказывается в таком состоянии, при котором ему свойственно лишь инграммное мышление, и это состояние становится хроническим.

Разум решает проблемы, связанные с выживанием, используя свою способность воспринимать сходства и видеть различия.

Инграммы, которые уничтожают способность аналитического ума ассоциативно мыслить или же лишают его этой способности на какое-то время, сильнее всего блокируют интеллект. А инграммы, которые за счёт содержащихся в них команд уничтожают способность разума мыслить различиями, могут вызвать серьёзную аберрацию.

**Пример.** Из-за фразы «Все мужчины одинаковы», полученной в качестве содержимого очень мощной инграммы, у человека появилась бы склонность сравнивать и ассоциировать каждого мужчину с теми мужчинами, которые записаны в реактивном уме как опасные и причиняющие боль.

Аберрация может принимать любую форму и иметь любой характер. В качестве грубой аналогии можно привести следующие примеры. Компульсию можно рассматривать как инграммную команду, согласно которой организм *должен* что-то делать; репрессия — это команда, согласно которой организм *не* должен чего-то делать; невроз — это эмоциональное состояние, при котором конфликты и эмоции подавляют способности человека и препятствуют его благополучию; а психоз — это конфликт команд, который настолько сильно снижает способность человека решать свои проблемы в окружении, что он оказывается не в состоянии разобраться с какой-то крайне важной частью своих потребностей, связанных с окружением.

Все эти разнообразные проявления аберрации вызываются командами, которые были навязаны болью или содержимым инграмм.

В тех случаях, когда физические отклонения появились не вследствие болезни или травмы, они представляют собой физическую аберрацию, вызванную инграммами; но даже в этом случае положение дел можно улучшить путём устранения всего заряда из реактивного ума больного. Инграмма не может проявиться в виде умственной аберрации, не проявившись в некоторой степени и в виде соматической аберрации. В результате устранения соматического содержания инграмм может наладиться функционирование желёз, ускориться или затормозиться рост клеток и могут исчезнуть

---

<sup>1</sup> **клировать:** приводить к состоянию клир с помощью одитинга. См. также **клир** в глоссарии.

другие отклонения в физиологии человека. Это действие также необходимо для того, чтобы добиться каких-либо других улучшений.

## 7. ШКАЛА ТОНОВ

Шкала тонов показывает в числовом выражении, во-первых, характер той или иной инграммы, находящейся в реактивном уме, во-вторых, процесс стирания<sup>1</sup> или сокращения<sup>2</sup> инграммы, а также она даёт критерий для определения степени душевного здоровья человека.

Эта шкала появилась в результате экспериментов, в её основе лежали наблюдения за инграммами, с которыми велась работа. Когда инграмма обнаружена и «проявлена»<sup>3</sup>, то максимальный диапазон состояний, через которые она может пройти, начинается с апатии, затем инграмма поднимается до гнева (или до антагонизма в том или ином его проявлении), до скуки и наконец доходит до тона веселья или совершенно исчезает.

Шкала тонов, по сути, является системой количественной оценки, и с её помощью человека можно отнести к той или иной категории, которой присвоено какое-то числовое значение. Она не установлена произвольно, а является, как вы убедитесь на собственном опыте, приближением к некоторому реальному закону, действующему в природе.

Ноль на шкале соответствует смерти. Человек в тоне 0 мёртв.

Диапазон от 0 до 1 — это эмоциональная зона, которую можно обозначить как апатию и которая имеет собственную градуированную шкалу, простирающуюся от смерти до начала апатичного возмущения.

От 1 до 2 — диапазон антагонизма, включающий в себя подозрительность, возмущение и гнев.

Скука и её эквиваленты, под которыми имеется в виду небольшое раздражение, начинаются от тона 2 и заканчиваются в тоне 3.

В диапазоне от 3 до 4 расположены эмоции от беззаботности до веселья.

Термин «тон 4» означает, что человек достиг уровня, для которого характерны полная рациональность и веселье.

Каждая инграмма в реактивном уме имеет свой собственный тон, не зависящий ни от чего другого.

Серьёзные инграммы, как будет обнаружено, находятся в зоне апатии. Инграммы, представляющие опасность, — в зоне гнева. К инграмме, находящейся

---

<sup>1</sup> **стирание:** действие, при котором с помощью проговаривания делают так, чтобы инграмма полностью «исчезла». В момент «исчезновения» то, что было инграммой, становится частью памяти и опыта. См. также **проговаривание** в глоссарии.

<sup>2</sup> **сокращение:** устранение из инцидента всего заряда или всей боли. Для этого преклира побуждают вновь и вновь проговаривать инцидент от начала до конца так, как будто инцидент происходит в данный момент, описывая все присутствующие соматика и восприятия. *Сократить* с технической точки зрения означает извлечь, насколько это возможно, от аберирующего материала и тем самым обеспечить продвижение кейса.

<sup>3</sup> **«проявить»:** сделать известным или видимым; обнаружить.

выше тона 2,5, нельзя относиться как к чему-то, что может оказать сильное воздействие на аналитический ум. Таким образом, можно сказать, что каждой инграмме в реактивном уме присущ определённый тон. Сумма этих инграмм даёт в совокупности численное значение тона реактивного ума.

Можно провести расчёты в отношении инграмм, существующих по каждой динамике, и определить тон каждой динамики. Сумма тонов всех динамик, поделённая на количество динамик, даст потенциальное численное значение тона человека. Конечно, это значение является переменным и зависит от наличия в окружении человека рестимуляторов, которые могут активизировать инграммы. Общий тон человека важен как для диагностики, так и для установления того, каким способом можно будет разрешить его кейс<sup>1</sup>.

В тот момент, когда пишутся эти строки, средний тон человечества, вероятно, составляет около 3,0. Чтобы кто-то стал совершенно рациональным, необходимо убрать его реактивный ум, и полная рациональность неизменно будет результатом достижения тона 4.

В качестве предварительного диагноза определяют общий тон человека, что показывает, в каком состоянии находится его реактивный ум.

Какой у него подход к жизни, какова его эмоциональная реакция на проблемы, существующие в окружении, — всё это можно оценить с помощью шкалы тонов.

Как правило, можно ожидать (это будет изложено далее), что в одитинге инграмма будет подниматься от первоначального тона — в зоне апатии или гнева — до тона 4. Вскоре после того, как она достигнет тона 4, она должна исчезнуть. Если она исчезает, но человек при этом не поднимается до тона 4 (что проявляется в смехе), можно предположить, что бэйсик-инграмма не была стёрта.

Шкала тонов полезна в одитинге, и её необходимо как следует понимать.

## 8. ОСОБЕННОСТИ ИНГРАММ

Существует несколько основных типов инграмм. Необходимо понимать, что в разуме есть трак времени того или иного рода, и этот трак представляет собой нечто вполне определённое. Трак времени содержит всё то, что доступно аналитическому уму человека, когда тот находится в лёгком трансе или подвергнут регрессии<sup>2</sup>. Однако те данные, с которыми человек без труда может установить контакт на своём траке времени, будучи подвергнут регрессии, определённо не будут носить инграммный характер, даже если в этих данных и будет содержаться какой-то эмоциональный заряд. На этом траке будет находиться рациональный, или имеющий под собой разумные основания, опыт. Там не будет инграмм. Там могут быть локи, иными словами, там могут быть моменты душевных страданий или антагонизма, и там даже могут быть мгновения бессознательности, в небольшой степени обладающие способностью действовать как инграммные команды.

---

<sup>1</sup> **кейс:** общий термин, обозначающий человека, с которым работают или которому помогают. Кейс человека — это то, как он реагирует на окружающий мир по причине своих аберраций.

<sup>2</sup> **регрессия:** техника, при применении которой часть «Я» человека оставалась в настоящем времени, а часть отправлялась в прошлое.

У инграмм есть несколько конкретных, совершенно определённых особенностей. Человек получает инграмму в какой-то момент, когда он испытывает физическую боль. Инграмма не доступна аналайзеру и заключает в себе воображаемый или действительно присутствующий антагонизм в отношении выживания организма. Определённые механизмы, такие, как «забудь об этом», могут привести к тому, что происшествие, содержащее минимум боли или бессознательности, окажется вне трака времени. И тогда оно сможет действовать как инграммная команда.

Все инграммы, способные нарушать работу аналитического ума и аберрировать тело, находятся вне трака времени и недоступны аналитическому уму.

Так как аналайзер в момент получения инграммы находился в дезорганизованном состоянии или же из-за того, что аналайзеру с использованием силы внушили, что содержащиеся в инграмме данные вспоминать нельзя, он не может обычным способом добраться до инграмм, ведь данные в них ошибочно помечены как «опасные», «важные» или «слишком болезненные, чтобы их затрагивать». Поэтому инграмма даёт аналайзеру скрытые команды, используя обходной контур. По прямому контуру мгновенной связи она постоянно подсоединена к системе контроля двигательных функций, ко всем каналам восприятий, к железам и сердцу. Она ожидает момента, когда общий тон человека будет низким, когда человек будет уставшим или получит травму, другими словами, когда сила аналитического ума будет снижена. Она также ожидает, когда организм воспримет в окружении один или несколько рестимуляторов инграммы.

Постоянная рестимуляция инграмм сама по себе может понизить общий тон человека, что, в свою очередь, позволит рестимулироваться большему количеству инграмм. По мере того как реактивный ум начинает действовать более или менее постоянно, он всё больше и больше берёт на себя управление человеком. Мышление становится всё более и более инграммным, и можно видеть, как общий тон человека падает до критической точки, которую можно произвольно поместить между 2 и 2,5 и ниже которой лежит область безумия.

Инграммное мышление — это нерациональное мышление, мышление тождествами, которое заставляет разум считать тождественными те вещи, между которыми существует лишь отдалённое сходство. Необходимо, чтобы одитор как следует понимал, что представляет собой инграммное мышление, поскольку именно с этой абсолютной нерациональностью, состоящей в отождествлении, ему в основном и придётся иметь дело. При работе с любым преклиром — душевно здоровым или лишённым рассудка, — выполняя большинство расчётов, связанных с кейсом, одитор должен постоянно обращаться к уравнению инграммного мышления.

Инграммное мышление может быть представлено уравнением:  $A \text{ равно } A \text{ равно } A$

Человек может начать драматизировать инграмму, когда он, находясь в целом в низком тоне, воспринимает в окружении один или несколько рестимуляторов этой инграммы. Драматизация — это *не что иное*, как точное воспроизведение содержимого инграммы. Абберрация — это *не что иное*, как точное воспроизведение содержимого инграммы. Когда инграмма активизируется, аналитический ум человека реагирует на это оправданиями.

Есть основания полагать, что частью данного механизма выживания является аксиома: **анализер никогда не должен допускать неверных решений**. Инграмма становится причиной множества неверных решений. Анализер вполне может оказаться полностью поглощённым попытками найти и предоставить обществу — или самому себе — удовлетворительные рациональные причины, объясняющие поведение организма.

Аналитический ум, хотя он и выполняет команду из инграммы, не осознаёт источник этой команды. Будучи не в состоянии обнаружить источник, он всё больше и больше интровертируется в попытке решить проблему, которая представляет опасность для организма. У аналитического ума есть склонность обнаруживать опасность вне организма и внутри него.

Существует пять способов, которыми организм может реагировать на близкую опасность. Он может атаковать то, что представляет опасность, он может избежать этого, проигнорировать это, убежать от этого или сдаться. Точно так же и аналитический ум, который (это надо помнить) *обладает* селф-детерминизмом и силой воли, может реагировать на реактивный ум. По мере понижения общего тона, то есть по мере того, как сила аналитического ума становится меньше и меньше из-за усталости, постоянного ухудшения общего состояния здоровья и т.д., аналитический ум вынужден уделять всё больше и больше внимания проблемам, которые не решил реактивный ум. Это, по сути своей, нерешённые проблемы. Но в самих проблемах содержится и их решение. Аналитический ум, неспособный добраться до самих проблем, оправдывает реакцию организма на них (сдаётся им), заставляет организм пытаться бежать от них, он может апатично игнорировать их (как при префронтальной лоботомии), он избегает их многочисленными хитроумными способами или атакует их. Аналитический ум не только не уверен, где такое происшествие расположено на траке времени, он также не знает, находится ли угроза внутри организма или вне его. Таким образом, он может совершенно перестать различать что-либо и в конце концов придёт к очень нерациональным решениям, с помощью которых он будет стараться справиться с проблемами в высшей степени нерационального реактивного ума.

По-видимому, проникающий глубоко в разум канал, по которому поступают чувственные восприятия, снабжен производящим сортировку «оценщиком», и качество этой сортировки зависит от общего тона аналитического ума в данный момент или от его способностей. Чем выше общий тон или способности аналитического ума, тем лучше «оценщик» сортирует данные. По-видимому, контуры «оценщика» полностью осведомлены о содержании инграмм реактивного ума, и они оценивают воспринимаемые в окружении рестимуляторы, принимая во внимание общий тон аналитического ума. Когда этот тон низок, рестимуляторы направляются «оценщиком» более или менее напрямую в реактивный ум, который мгновенно реагирует, подсоединяясь через постоянные каналы связи к системе контроля двигательных функций. Команды могут поступать в различные части тела, мышцы, железы и органы время от времени или постоянно, и они вызывают в теле весьма разнообразные реакции. Когда инграмма рестимулирована, то непосредственно из реактивного ума в голосовые контуры поступают целые наборы слов. В другие части организма поступают приказы действовать или бездействовать. С трака времени этой инграммы организму подаются команды через определённые промежутки времени, и происходит драматизация, в которой может прокручиваться всё содержимое инграммы или его часть, в зависимости от ситуации. Реактивный ум является источником психосоматических заболеваний, истерик, приступов ярости, вспышек раздражения,

преступных действий — всего того, что наносит вред выживанию и что проявляется в поведении организма.

В реактивном уме содержится исключительно то, что *было сделано организму кем-то или чем-то извне*.

Ничто из содержащегося в реактивном уме не появилось там по инициативе самого человека. Поэтому одитора интересует только то, что было сделано *человеку*, а не то, что сделал сам человек, так как действия человека в том обществе, в котором он находится, можно не принимать в расчёт при проведении одитинга, разве что для постановки диагноза. И даже в этом случае действия самого человека не представляют большого интереса для одитора.

Обладающий аналитическим умом живой организм, который не утратил дееспособности в результате болезни или травмы и которому ничто не препятствует, не будет совершать поступков, заведомо вредных для его выживания или для выживания других элементов его динамик. Он будет бороться лишь с теми существующими в обществе опасностями, которые представляют собой реальную угрозу.

Какое бы место ни отводили понятию «врождённое чувство нравственности», исходное стремление исходной личности состоит в том, чтобы помогать различным формам энергии, относящимся к тем или иным динамикам, продвигаться к цели. Лишь в те моменты, когда способность аналитического ума осознавать по-настоящему рассредоточена, у данных, наносящих вред стремлению, связанному с динамиками, появляется возможность проникнуть в разум. Лишь из-за этих моментов «бессознательности» изначально устойчивый и неимоверно сильный и способный аналитический ум может быть аберрирован путём внедрения в него не подвергающейся анализу, сопровождающейся болью, антагонистичной информации. Найти и полностью убрать эти моменты из жизни человека — в этом и заключается цель одитора. Поэтому основным принципом при проведении дианетического одитинга является полное устранение из жизни человека всех моментов сопровождаемой болью бессознательности. Полностью убирая боль из жизни человека, одитор возвращает ему полную рациональность и душевное здоровье.

Одитор никогда не должен довольствоваться тем, чтобы просто привести человека в норму. Он должен поднять преклира до тона 4, несмотря на то что это гораздо выше среднего тона общества в настоящее время. Человек в тоне 4, с его неискажёнными и мощными побуждениями, с его рациональностью и интеллектом, возросшими до оптимального уровня, становится весьма ценным для общества, независимо от того, каким было его прошлое.

Зная это, одитор может ожидать, что любой преклир, который не является безнадежно больным в физическом плане, получит максимальные долговременные результаты.

Дианетический одитор достигнет наилучших результатов, если не будет поддаваться порывам учить преклира чему бы то ни было или давать ему какую-либо информацию, кроме тех указаний, которые необходимы, чтобы добиться от преклира сотрудничества.

Цель одитора целиком и полностью состоит в восстановлении исходной динамики человека, которого он одитирует, а также в восстановлении того, к чему этот человек обычно стремится или чем он занимается. Всё, что внедрено в разум в ходе

одитинга посредством внушения или «обучения», наносит вред, и, если нечто подобное имело место, это нужно устранить. Принимать решения и оценивать что-либо в своём окружении может только исходная личность. Вот почему следует держаться подальше от гипноза, в котором используются внушения: любые гипнотические команды с сопутствующими им механизмами форгетера<sup>1</sup> — это не что иное, как искусственно установленные инграммы. Действительно, вполне обычной является такая ситуация, когда одитору приходится убирать то, что было установлено с помощью гипноза либо гипнотизёром, либо самим аналитическим умом в момент осуществления автоконтроля<sup>2</sup>. Гипноз как таковой не работает; изучение Дианетики и небольшая практика в её применении продемонстрируют вам, почему дело обстоит именно так.

Одитор старается избавить человека от реактивного ума. Реактивный ум представляет собой не что иное, как скопление инородных, необдуманных и неразумных команд-паразитов, которые настолько разрушают селф-детерминизм человека, что тот уже больше не управляет организмом посредством аналитического ума, а оказывается под постоянным воздействием указаний, исходящих от невидимых, никогда не подвергающихся изучению внешних сил, зачастую враждебных по отношению к выживанию организма.

Инграммы оперируют тождествами там, где никаких тождеств нет. Вследствие этого они создают много странных и нерациональных проблем, которые проявляются у преклира в виде аберраций. Если человек был рождён, то можно предположить, что у него есть по меньшей мере одна инграмма. Поэтому любой родившийся человек, у которого этот инцидент (рождение) не был стёрт с помощью одитинга, обладает реактивным умом. Нет ничего постыдного в том, чтобы иметь реактивный ум, так как он был навязан находящемуся в бессознательном состоянии и беспомощному человеку без его ведома и согласия. Иногда это делали люди, которые действовали из самых что ни на есть лучших побуждений. Человек, не обладающий рациональным умом, с рациональной точки зрения не может считаться морально ответственным, независимо от того, какие требования предъявляет нынешнее общество, у которого до сих пор не было никакого способа определять уровень ответственности.

Боль, содержащаяся в реактивном уме, как правило, очень сильная. Обычные родительские наказания, семейные раздоры, выговоры, незначительные несчастные случаи и борьба человека с его окружением влияют на реактивный ум, но не являются причиной его появления. Не могут они и существенно изменить реакции человека.

Любой человек в прошлом сталкивался с множеством личностей, которые стали скрытым содержимым его реактивного ума. Опираясь на тождества, реактивный ум часто путает личность одного человека с личностью другого человека. Поэтому у аберрированных людей возникают нерациональные симпатии и антипатии, для

---

<sup>1</sup> **механизм форгетера:** (от англ. *forget* — «забывать») механизм, который создаётся такими фразами, как «Выкинь это из головы», «Если бы я это вспомнил, я бы сошёл с ума», «Не могу вспомнить» и просто обычное «Я не знаю», а также возглавляющей эту группу фразой «Не помню». Любая инграммная команда, которая заставляет человека верить, что он не может что-то вспомнить.

<sup>2</sup> **автоконтроль:** самогипноз или попытка работать с самим собой без одитора. Попытка использования самогипноза в Дианетике, вероятно, наиболее близка к такому бесполезному занятию, как мазохизм. Если пациент сам вводит себя в состояние гипноза и осуществляет регрессию, пытаясь добраться до болезни, рождения или пренатальных инцидентов, то результатом будет лишь болезнь. См. также **регрессия** в глоссарии.

которых эти люди часто не могут найти никакого разумного объяснения в своём нынешнем окружении.

Содержимое инграммы истолковывается буквально, не в том значении, которое оно имело, когда человек был «без сознания», а в том значении, в котором оно было воспринято человеком, — в самом буквальном значении как слов, так и восприятий.

В живом организме есть множество врождённых механизмов и способностей, с помощью которых организм может обучаться, обеспечивать своё самосохранение или добиваться успеха по всем динамикам.

Любая из этих способностей может быть усилена инграммами настолько, что превратится в реальную угрозу для организма или в помеху. Инграммы могут аберрировать и действительно аберрируют все чувственные восприятия, все части тела и сам разум. Инграмма может уничтожить весь живой организм, потребовав совершить самоубийство.

Реактивный ум начал совершать ошибки по мере того, как развивалась речь, на которую исходный механизм не был рассчитан. Когда реактивный ум формировался из всех восприятий, за исключением речи, он был до некоторой степени полезен. С появлением речи возникли такие сложности в восприятиях и такие переплетения идей, что потребность реактивного ума отождествлять одно с другим, с тем чтобы справиться с чрезвычайной ситуацией, сделала возможным появление целого ряда иллюзий и заблуждений.

Без разума реактивного типа выживать было бы чрезвычайно трудно, поскольку его назначение — справляться с чрезвычайными ситуациями в те моменты, когда аналитический ум рассредоточен из-за шока или каких-то других причин.

С появлением речи реактивный ум приобрёл гораздо большую силу и гораздо более обширное содержимое. Аналитический ум, будучи очень тонким механизмом в некоторых отношениях — неважно, насколько он вынослив и умел в других, — после этого стал подвержен заблуждениям и иллюзиям, которым, несмотря на всю их призрачность и нереальность, он должен был подчиняться. Если убрать из реактивного ума весь содержащийся в нём болезненный опыт прошлого, аналитический ум можно привести в такое состояние, когда он будет полностью управлять организмом.

Как только человек или группа обретают эту способность, они становятся селф-детерминированными. Пока есть реактивные умы, будет продолжать своё существование иррациональность. Поскольку в реактивном уме содержатся буквально воспринимаемые высказывания, ни один реактивный ум нельзя считать хоть сколько-нибудь ценным для рационального организма, — ведь методы реактивного ума остаются неизменными и по-прежнему будут использоваться, чтобы защитить организм в моменты «бессознательности» аналитического ума. Ни в одном реактивном уме не осталось ничего такого, что позволяло бы считать его полезным. Он способен породить любую иллюзию. Он не способен помочь человеку добиваться успеха по разным динамикам; единственное, что он может сделать, так это отключить или видоизменить какую-то часть своего содержимого. Свои силы и целеустремлённость человек черпает не из реактивного ума, а из исходной динамики и восьми её составляющих. Любой одитор сам в этом убедится, после того как поработает с парой-тройкой кейсов.

Если человек во время одитинга пытается «цепляться за свои aberrации», одитор может не сомневаться, что реактивный ум этого человека содержит фразы

типа: «Не смей избавляться от этого», которые, будучи истолкованы буквально, как кажется, относятся к аберрациям. На самом деле такая фраза может содержаться в инграмме попытки аборта.

Фактор тождественности, свойственный реактивному уму, может заставить аналитический ум реагировать нерационально при проведении одитинга и оправдывать аберрации многими нерациональными способами. Какие бы средства преклир ни использовал, что бы он ни утверждал, чтобы избежать устранения своего реактивного ума, — всё это содержится в самом реактивном уме как гипнотическое внушение и не имеет никакого отношения к рациональному мышлению.

Индивидуальность (если под этим понимать желания и привычки человека) берёт своё начало не в реактивном уме, если только под индивидуальностью не подразумеваются те из ряда вон выходящие эксцентricности, которые Диккенс в своих произведениях выдавал за характеры.

Индивидуальность человека в гораздо большей степени проявляется после того, как из его реактивного ума устранено всё содержимое.

## 9. ДРАМАТИЗАЦИИ

Драматизация — это полное или частичное воспроизведение содержимого инграммы аберрированным человеком в его окружении в настоящем времени. Аберрированное поведение является исключительно драматизацией. Аберрированное поведение будет наблюдаться тогда и только тогда, когда в реактивном уме аберрированного человека есть инграмма. Такое поведение будет представлять собой воспроизведение этой инграммы. Сила драматизации прямо пропорциональна тому, в какой степени рестимулирована инграмма, вызывающая её. Драматизация средней силы будет лишь напоминать инграмму. Очень сильная драматизация будет тождественным воспроизведением инграммы.

Высокий общий тон аберрированного человека (когда человек не утомлён, когда у него всё в порядке и в его окружении нет непосредственной угрозы) не даёт возможности реактивному уму оказывать такое сильное влияние, поскольку разрыв между тоном личности в целом и тоном инграммы (который всегда низкий) слишком велик. Когда же при рестимуляции общий тон человека приближается к уровню тона инграммы, драматизация усиливается.

Действие аналитического ума зависит от того, насколько высок общий тон аберрированного человека. С понижением общего тона человека (из-за плохого состояния здоровья, неудач или постоянной рестимуляции реактивного ума) наблюдается пропорциональное снижение степени осознания аналитического ума. Сила драматизации обратно пропорциональна потенциалу аналитического ума. По мере понижения общего тона человека аналитический ум начинает терять свой потенциал осознания в геометрической прогрессии, что в конечном итоге приводит к потере всего потенциала осознания. Поскольку каждая инграмма содержит в себе (и это то, что является общим для всех инграмм) бессознательность того органа, который называется аналитическим умом, драматизации быстро набирают силу по мере того, как общий тон человека становится всё ниже и ниже.

Если аналитический ум обладает относительно высоким потенциалом осознания, драматизация лишь напоминает настоящую инграмму. Содержащиеся в инграмме данные присутствуют, но они перемежаются или видоизменяются оправдательным мышлением. Физическая боль, которая всегда присутствует как часть драматизации, тоже будет лишь слабо воспроизводить боль, имевшую место при получении инграммы. При рестимуляции инграммы потенциал осознания аналитического ума снижается, что опять-таки приводит к понижению общего тона человека.

Аберрированный человек почти постоянно драматизирует ту или иную инграмму, что зависит от появляющихся в его окружении рестимуляторов.

(Хотя аберрация может быть весьма умеренной и проявляться лишь в том, что хроническому воздействию подвергается какой-то один орган.) Полная драматизация — это полное отождествление. Это означает, что инграмма действует в полную силу в настоящем времени, при этом аберрированный человек играет роль одного или нескольких действующих лиц, присутствующих в инграмме. Он может играть роли всех «актёров» или только одного из них. Такая драматизация представляет собой отождествление, она иррациональна и всегда носит совершенно реактивный характер. Когда потенциал осознания аналитического ума опускается до того уровня, на котором он был во время получения инграммы, этот уровень осознания также начинает навязываться аберрированному человеку как часть драматизации. Аберрированный человек может во время драматизации играть роль самого себя, ведя себя точно так же, как в момент получения инграммы.

В случае тождественной драматизации аберрированный человек использует те же самые слова, физические действия и выражения и проявляет те же самые эмоции, которые принадлежали какому-то одному действующему лицу или различным действующим лицам в инграмме.

Когда-либо в будущем, когда тон аберрированного человека будет низок, а окружение будет наполнено рестимуляторами (все эти условия должны присутствовать), по сценарию любой инграммы (которая только поддаётся драматизации) может быть разыграна тождественная драматизация.

Благодаря высокому общему тону аберрированного человека и другим факторам инграмма может оставаться не рестимулированной на протяжении многих лет после того, как была получена. У любого аберрированного человека может быть масса инграмм, которые он ни разу не драматизировал, если ему ни разу не пришлось столкнуться с рестимуляторами этих инграмм в наиболее подходящий для рестимуляции момент. Общим знаменателем всех форм безумия является отсутствие всего или почти всего потенциала осознания аналитического ума. Безумие может носить острый характер или хронический. Любая тождественная инграмме драматизация является безумием, под этим мы подразумеваем полное отсутствие рациональности.

Обычно аберрированный человек драматизирует локи, и эти драматизации носят хронический характер. Содержимое инграммы, когда бы оно ни было рестимулировано, способно заставить человека компульсивно делать что-либо или же воздерживаться от каких-либо действий.

Неразумный человек неразумен в той степени, в которой он драматизирует инграммное содержимое своего реактивного ума или сдаётся ему. Из-за драматизации

может быть создано бесчисленное множество расчётов. Реактивный ум мыслит тождествами. Чем точнее драматизация воспроизводит инграмму (которая и заставляет аберрированного человека драматизировать), тем сильнее эта драматизация.

Человек, практикующий Дианетику, может получить немалую пользу от применения этих принципов, связанных с драматизациями. Изучив поведение преклира в те моменты, когда тот в ярости, или в апатии, или у него истерика, практикующий Дианетику человек обнаружит, что располагает точными сведениями о характере инграмм, которые он ищет.

У человека в маниакальном состоянии<sup>1</sup>, у фанатика движение к целям по крайней мере по одной из динамик совершенно перекрыто инграммой. Такую инграмму можно назвать «содействующей». Перегрузка зарядом этой инграммы (а не сила динамики) заставляет человека верить в то, что у него есть высокая цель, которая позволит ему избежать боли. Эта «цель» является ложной, она, как правило, не совпадает со стремлениями человека, в ней есть что-то нездоровое, что объясняется болью, являющейся частью инграммы, хотя человек и не осознаёт присутствия этой боли. Эта «содействующая» инграмма использует врождённые способности организма для достижения содержащейся в ней ложной «цели» и приводит к тому, что человек, который без «содействующей» инграммы гораздо больше преуспел бы в достижении той же самой цели, прилагает яростные и разрушительные усилия к её достижению. Наихудшим качеством «содействующей» инграммы является то, что навязываемое ею усилие представляет собой инграммную драматизацию определённого рода и, когда сама инграмма рестимулируется, человек может испытывать физическую боль и страх, содержащиеся в этом инциденте. Следовательно, само стремление к ложной цели подвержено периодическим «спадам». Продолжительность «спадов» всё больше и больше увеличивается по сравнению с периодами ложных «устремлений». При поверхностном наблюдении влияние «содействующей» инграммы легко спутать с настоящим, разумным импульсом человека, если при этом не понаблюдать также за промежуточными периодами «спадов». Бывает, что под влиянием «содействующей» инграммы человек чего-то достигает, а бывает, что нет, однако из-за такой инграммы в обществе создаётся неправильное представление, состоящее в том, что динамики человека берут своё начало в его отрицательном опыте. А это в корне неправильно.

Изначально в человеке заложена огромная сила воли. Она, однако, может быть аберрирована. Наличие силы воли или её отсутствие формируют отношение аберрированного человека к своему реактивному уму.

Если аберрированному человеку не дают драматизировать инграмму или лок, это ещё сильнее уменьшает динамический импульс человека. Если человеку постоянно мешают драматизировать, его общий тон понижается, приближаясь к критической точке. Беспрепятственная драматизация приводит к другим вредным последствиям, поскольку она содержит рестимуляцию физической боли и сниженный потенциал аналитического ума.

Необходимость может отключить весь реактивный ум; так и происходит на самом деле.

---

<sup>1</sup> **маниакальное состояние:** такое состояние, при котором жизненная сила человека направляется непосредственно через инграмму. Такой человек в действительности является очень аберрированным, несмотря на то что демонстрирует энтузиазм и эйфорию.

Чаще всего драматизация имеет место при отсутствии необходимости или в тех случаях, когда реактивный ум скрывает от человека присутствие необходимости.

Драматизация «сидит» в системе контроля двигательных функций, в том числе в тех её частях, которые отвечают за речь, и она может быть ослаблена физическим изнеможением человека. При драматизации живой организм имеет склонность к ревивификации<sup>1</sup> посредством приближения к моменту получения инграммы; в инграмме в качестве одной из тождественных всему остальному частям целиком записано физическое состояние организма в момент получения этой инграммы.

Не существует такой глупости и не существует такого аспекта человеческой деятельности, которые нельзя было бы драматизировать. Состояние человека, у которого происходит тождественная драматизация, можно тут же улучшить, если начать работать с ним, воспользовавшись тем, что все условия для одитинга, за одним лишь исключением, уже присутствуют, а именно: потенциал аналитического ума снижен и преклир уже возвратился<sup>2</sup> в момент происшествия. Можно установить аффинити и сразу же начать дианетический одитинг. Можно убедить преклира прислушаться к фразам, которые тот произносит, и ослабить их силу, убрав с них заряд с помощью обычной процедуры.

## 10. КОДЕКС ОДИТОРА

Одитор должен всегда вести себя с преклиром строго определённым образом, что в общих чертах можно представить в виде Кодекса одитора. Одитор должен следовать этому кодексу не потому, что это приятно, и не потому, что это высоконравственно. Если одитор не будет соблюдать этот кодекс, у него возникнут неприятности, на работу с преклиром будет уходить гораздо больше времени, работа в значительной степени затруднится и, кроме того, это может подвергнуть опасности преклира.

Лучше всего, если одитор сам будет отклирован; иначе он обнаружит, что многие из его собственных инграмм будут рестимулироваться в то время, когда преклир будет рассказывать ему о своих инграммах. Такого рода рестимуляция может привести к тому, что инграммы самого одитора станут хроническими и у него появится какая-нибудь аллергия или возникнут разного рода неправильные представления, из-за чего одитор в лучшем случае будет ощущать сильный дискомфорт.

Одитор может предоставлять одитинг и наряду с этим получать его сам, так как в процессе предоставления одитинга рестимулируются инграммы самого одитора, что является особым, уникальным способом обнаружения инграмм. Когда инграммы начинают причинять одитору боль, их можно найти и быстро устранить.

Даже если сам одитор ещё не отклирован, он должен вести себя с преклиром, как клир. В Кодексе одитора представлен образ действий, естественный для клира.

---

<sup>1</sup> **ревивификации:** переживание инцидента или какой-то его части, как если бы он происходил прямо сейчас.

<sup>2</sup> **возвратиться:** «отправить» часть своего разума в какой-нибудь период прошлого либо на умственной основе, либо комбинированно — на умственной и физической основе, так что человек может повторно пережить прошлые происшествия точно так же, с теми же ощущениями, что и раньше.

Отношение одитора к преклиру и действия одитора должны быть такими, какие преклир, как организм, хотел бы получать от своего действующего сознательно аналитического ума.

Поэтому необходимо любой ценой поддерживать аффинити. Одитор никогда не должен позволять себе терять самообладание, чувствовать раздражение, ругать преклира, придирается к нему или проявлять антагонизм. Подобное поведение не только нарушит спокойствие преклира, оно, к тому же, может ухудшить его состояние и даже сделать невозможным получение пользы от дальнейшей терапии, проводимой этим одитором.

Этот кодекс чем-то напоминает заповеди в христианстве.

Одитор должен быть уверен в себе, так как ему необходимо постоянно подбадривать преклира, когда рестимулированные инграммы ввергают того в уныние. Бодрое, оптимистичное отношение придаст сил преклиру, когда тот будет проходить самые болезненные инциденты.

Одитор должен быть смелым, он ни в коем случае не должен позволять себе бояться, когда преклир проявляет агрессивность или враждебность.

Одитор должен быть добрым, он ни в коем случае не должен позволять себе опускаться до враждебности или идти на поводу у своих предрассудков. Одитор должен быть достоин доверия, он ни в коем случае не должен предавать преклира или из-за какой-то прихоти отказываться от преклира, и, самое главное, он ни в коем случае не должен нарушать данного преклиру слова. Одитор должен быть чистоплотным, поскольку запахи тела или несвежее дыхание могут стать для преклира рестимуляторами или могут беспокоить его. Одитор ни в коем случае не должен опровергать взгляды преклира или оскорблять его чувства.

Одитор должен быть настойчивым, он ни в коем случае не должен допускать, чтобы кейс преклира оказывал ему сопротивление, кроме того, он не должен оставлять работу с кейсом преклира до тех пор, пока тот не достигнет подлинного тона 4, ведь сама по себе рестимуляция, возникающая в том случае, если заряд из инграмм не убран должным образом, является неприятным явлением.

Одитор должен быть терпеливым, он ни в коем случае не должен подгонять преклира или беспокоить его больше, чем это необходимо для того, чтобы поднять инграмму на поверхность. Он должен быть готов работать в любое время столько, сколько потребуется, чтобы убрать заряд из инграммы при её стирании.

В дополнение ко всему вышесказанному можно отметить, что во время одитинга между одитором и преклиром устанавливается определённый уровень аффинити. Если одитор работает с преклиром противоположного пола, аффинити преклира может перерасти в безрассудную страсть. Одитор должен отдавать себе в этом отчёт и понимать, что по завершении одитинга он может и должен направить эту страсть на какого-нибудь другого человека или какую-нибудь другую деятельность. Если одитор этого не сделает, в конце концов может сложиться такая ситуация, что ему придётся отказывать этому преклиру и из-за этого у одитора возникнут неприятности.

## 11. ОДИТИНГ

Одитинг заключается в том, что аналитический ум одитора оказывает помощь аналитическому уму преклира или какой-то части аналитического ума преклира. Таким образом, во время каждого из последовательных периодов проведения одитинга — и только во время этих периодов — одитор действует как дополнительный аналитический ум преклира.

Реактивный ум был получен организмом в то время, когда аналитический ум находился в рассредоточенном состоянии или не действовал. Реактивный ум устраняют, «возвращая» преклира к инграмме и передавая её содержимое аналитическому уму на тщательное рассмотрение.

Можно считать, что эта техника является тем общим, что объединяет целый ряд техник. *Любая техника*, которая служит той же цели и позволяет эффективно проводить одитинг, имеет право на существование.

Лучше всего, если при проведении терапии непосредственно между одитором и преклиром просто устанавливается аффинит с помощью проникнутого пониманием общения на приемлемые темы. Другой метод — практически бесполезный — это наркосинтез<sup>1</sup>, а также различные наркотики и снотворные, которые используются для усыпления пациента. Можно найти и другие методы, такие, как исцеление с помощью молитв, техники, изложенные в книгах по медицинскому гипнозу, методы индейских шаманов и так далее. Не имеет никакого смысла приводить здесь описание всех этих методов. В настоящее время они известны под названием «гипноз». Однако необходимо заострить внимание на следующем предостережении: гипноз как таковой совершенно неприемлем в Дианетике и в действительности он имеет крайне ограниченную область применения. Следует также мимоходом отметить, что если гипноз изучается с целью развития этих техник, то при этом нужно избегать всяких гипнотических и постгипнотических внушений, так как действие этих внушений зависит от уже существующего содержимого реактивного ума и эти внушения будут лишь образовывать дополнительные локи.

У всевозможных методов с применением так называемых снотворных препаратов есть явные недостатки, поскольку их, равно как и многие другие, можно назвать «методами, которые поражают всё без разбора». Такие препараты парализуют не только аналитический ум, но и весь организм, так что становится почти невозможно вызвать в преклире нормальную соматическую реакцию. Это не снотворные, а анестезирующие препараты. Прибегнув к ним, одитор тут же лишается того главного, что привело бы его к инграмме, — рестимулированной физической боли. Рестимулированная боль никогда не бывает очень сильной, а при использовании анестезирующих препаратов она пропадает вообще.

Одитор никогда не должен позволять преклиру ошибочно полагать, будто к нему применяют гипноз. Об этом говорится здесь потому, что сейчас все увлекаются гипнозом, а принципы Дианетики не имеют к гипнозу совершенно никакого отношения. Оба этих метода основаны на простых, естественных законах, но между

---

<sup>1</sup> **наркосинтез:** практика, при которой пациента погружают в сон с помощью наркотиков и затем разговаривают с ним, для того чтобы вывести его потаённые мысли.

ними пролегает бездонная пропасть. Один метод — это орудие шарлатана, а другой — наука о человеческом разуме.

В дианетическом одитинге применяется регрессия в её простейшей форме, мы будем называть её *возвращением*. Кейс, который потребовалось бы подвергать ревивификации, был бы исключительным кейсом. Возвращение — это метод, при котором тело человека остаётся в настоящем времени и человек продолжает осознавать настоящее время, в то время как его самого просят возвратиться к определённом инциденту. Даты не упоминаются. Рост преклира не упоминается. Чтобы рестимулировать память преклира, используются различные средства. Чтобы вернуть человека в какой-то период его прошлого, можно использовать любое восприятие. Преклиру просто говорят: «Возвратитесь в тот момент, когда...» Его просят проговорить всё содержимое этого инцидента, которое он может найти. Ему говорят, что он находится «прямо там» и что он может «вспомнить это». За исключением тех подсказок, которые необходимы, чтобы вернуть преклира в нужный случай, одитор мало что говорит.

Преклиру ни в коем случае не позволяют осуществлять ревивификацию инцидента, поскольку тогда то, что содержится там, перейдёт с трака времени в настоящее время в виде перегрузки зарядом. Преклиру говорят, что он может вспомнить этот инцидент, но никогда не говорят, что он может вспомнить его так, как будто он происходит в настоящее время, поскольку в этом случае соматика проявится в настоящем времени. Большую часть данных обнаруживают следующим образом: одитор замечает, что человек страдает от какой-то соматической боли или соматической аберрации, и старается найти момент, когда эта соматика была получена.

Соматики используются главным образом потому, что система контроля двигательных функций обладает траком времени, находящимся в менее взбудораженном состоянии, чем трак времени сенсорной ленты<sup>1</sup>. Поэтому всё, что ослабляет проявление соматик, несовместимо с одитингом. Важно помнить, что не существует такой аберрации, которая не сопровождалась бы соматикой. Только соматики, представляя собой физические болезни того или иного рода, удерживают на месте аберрированное содержимое реактивного ума. Систему контроля двигательных функций можно вернуть в какой-либо период времени, в то время как сознательный, иными словами аналитический, ум полагает, что он целиком и полностью находится в настоящем времени. Направляя внимание на мышцы, или на систему контроля двигательных функций, или на различные виды болей и болезненных ощущений тела, одитор может по желанию перемещать их вверх и вниз по их собственному траку времени. Этот трак времени не связан с аналитическим умом и речью, а, вероятно, представляет собой параллельный трак времени, и он более надёжен, чем сенсорный трак. Точность данных, находящихся на этом траке, невероятна. Мышцы можно заставить напрячься или расслабиться. Просто произнеся именно те слова, которые содержатся в инграмме, можно сделать так, что у человека

---

<sup>1</sup> **сенсорная лента:** часть системы, с помощью которой разум осуществляет контроль. С обеих сторон черепа существует по две панели, одна над другой, каждая пара панелей контролирует противоположную сторону тела. Одна из панелей на каждой стороне регистрирует мысли (сенсорная лента), другая осуществляет контроль над мышцами (моторная лента). Сенсорную ленту можно считать «умственной» частью панели управления, а моторную ленту — физической частью.

начнётся кашель, появятся боль или болезненные ощущения, а можно прекратить всё это, просто произнеся слова, которых нет в инграмме.

Важнейшая задача одитора — сделать так, чтобы трак времени моторной ленты и трак времени сенсорной ленты пришли в соответствие. То, что трак времени существует в виде лент, доказано не было, но в данном объяснении мы будем считать, что это так. То, что эти два трака существуют, абсолютно очевидно. Траку времени моторной ленты можно задавать вопросы, запрашивая информацию даже о мельчайших отрезках времени, и таким образом можно найти местоположение инграммы и определить, что она собой представляет.

В рамках аналогии сновидение можно рассматривать как искажённое отражение инграммы, каким-то обходным путём попадающее к той части аналитического ума, которая продолжает бодрствовать, и воспринимаемое этой частью ума. Это справедливо только в тех случаях, когда объектом сновидения является именно реактивный ум. Будет обнаружено, что у какого-нибудь преклира с огромным находящимся в действии реактивным умом при обычном сне бывает не так уж много сновидений, а клир может видеть сны постоянно, и его сновидения будут приятными. Нормальное сновидение — это результат действия мощного врождённого механизма под названием «воображение», который составляет композиции из картинок или создаёт новые картинки.

С технической точки зрения от сновидений и грёз мало пользы и они не представляют особой ценности в Дианетике. Одитор по крупницам собирает данные из высказываний преклира по какой-то теме или же обращает внимание на нелогичности, присутствующие в рассуждениях преклира на какую-то тему. Одитор просит преклира погрузиться в грёзы о том, что было обнаружено. После того как преклир это сделает, одитор просит его переместиться назад по траку к инграмме, вызвавшей эти грёзы. Во многих случаях преклир так и сделает. Если преклир не делает этого или если он становится враждебным, это верный признак того, что инграмма по данной теме существует.

От детектора лжи, энцефалографа<sup>1</sup> и многих других средств есть некоторая польза (хотя и ограниченная) при определении характера инграмм и силы их влияния на преклира, поскольку при их использовании, также как и в случае с грёзами, можно задействовать рестимуляторы преклира. Можно составить систематизированный список рестимуляторов, который, как можно обнаружить, будет общим для большинства преклиров. В него должны входить все типы болезней, несчастных случаев, распространённые в обществе банальные фразы, а также в нём должны быть перечислены те люди, которые обычно окружают ребёнка на протяжении его детства. С таким систематизированным списком рестимуляторов было бы интересно поэкспериментировать; каждый одитор может составить собственный список. Лучше всего составлять такой список после того, как вы поодитируете конкретного преклира и расспросите этого преклира о его жизни, чтобы обнаружить различные проявления нерационального мышления.

Поскольку инграммы представляют собой мышление тождествами, будет обнаружено, что замечания преклира по поводу его инграмм на самом деле являются частью содержимого этих инграмм. Если попросить преклира представить себе какую-нибудь неприятную ситуацию, в которую он мог бы попасть в том или ином возрасте

---

<sup>1</sup> **энцефалограф**: инструмент для измерения и записи электрической активности мозга.

при воображаемых обстоятельствах, очень часто он выдаст целую инграмму. Одитор должен осознавать, что каждое замечание, которое преклир делает, когда его внимание направлено на реактивный ум, вероятно, является частью содержимого самого реактивного ума. Этот ум буквален. Слова, которые преклир употребляет, говоря о нём, должны восприниматься буквально.

## 12. ДИАГНОСТИКА

Существует ценный, надёжный принцип: то, что противостоит или противодействует аналитическому уму преклира, будет также противостоять и противодействовать аналитическому уму одитора. Когда одитор выступает в роли аналитического ума преклира, то, какие бы эмоции (в том числе и антагонизм) ни направлялись против него, всё это те эмоции (или тот антагонизм), которые реактивный ум преклира направляет против аналитического ума самого преклира. Если преклир не слышит, что говорят люди в его инграммах, то у него есть инграмма на тему «не слышу». Если он не может ничего почувствовать в своей инграмме, то это потому, что у него есть инграмма на тему «не чувствую». Если он не может видеть, то у него есть инграмма о неспособности видеть и так далее. Если он не может возвратиться по траку, значит, у него есть инграмма о том, что нужно идти обратно, или вернуться в детство, или что-нибудь в этом роде. Если он не уверен в том, что с ним происходит, или в том, что с ним произошло, или если он скептически относится к этому, то это потому, что у него есть инграмма, связанная с проявлением неуверенности и скептицизма. Если он антагонистичен, то в его реактивном уме содержится много антагонизма. Если он застенчив или смущён, то это потому, что в его реактивном уме содержится застенчивость или смущение. Если преклир отказывается делать то, что ему говорит одитор (хотя уже возвратился в инцидент), и настаивает на том, чтобы самому контролировать себя в сессии, то это потому, что у него есть инграмма, связанная с самоконтролем, и так далее и тому подобное. Это мышление тождествами, и его используют при диагностике.

Возвращение — это лучший способ выяснить, в чём заключаются проблемы преклира. Если вы будете просить преклира вспоминать, слышать, видеть, чувствовать, мысленно перемещаться вперёд-назад, засыпать, просыпаться и будете надлежащим образом брать на заметку то, что говорит о происходящем сам преклир, то вы сможете поставить довольно полный диагноз, при условии, что преклир не является душевнобольным. Если вы будете спрашивать преклира о том, что с ним не так, в то время, когда он возвращён по траку, то вы получите ответы прямо из его самых главных инграмм. Выслушивать бесконечные оправдания преклира относительно того, почему он поступил так, а не иначе, — это проволочка и пустая трата времени, однако, безусловно, полезно выслушать мнение преклира по поводу того, что с ним произошло или чего он боится.

Душевнобольной преклир представляет собой и ставит перед одитором, по сути, ту же самую проблему, хотя здесь есть некоторые отличия.

В результате практических наблюдений было установлено, что реактивный ум относительно неглубок. Под ним находится исходная личность человека, каким бы «душевнобольным» этот человек ни был. Поэтому до рационального существа в преклире — существа, которое не аберрировано, — можно тем или иным способом

добраться. Именно по причине своей неаберрированности исходная личность вряд ли может помочь при диагностике. Однако с её помощью можно определить, чего преклир в действительности хочет, на что он надеется, что он на самом деле чувствует. Было замечено, что, независимо от того, насколько буйно помешанным является преклир, его исходная личность абсолютно разумна и душевно здорова, и она будет сотрудничать с одитором (при условии, что структура мозга преклира в нормальном состоянии и не повреждена). Благодаря одитингу преклир превратится в эту сильную, компетентную и способную личность.

Если реактивный ум преклира не сможет проявляться в окружении во всю свою аберрированную мощь, он приведёт человека к слому или вызовет понижение его тона. Поэтому, вне всякого сомнения, было бы интересно выяснить, какое событие предшествовало слому или что в настоящий момент заставляет преклира чувствовать себя несчастным. Что-то рассеивает его динамики. Есть вероятность, что поблизости от него есть какой-то хронический рестимулятор. Причиной такого слома могут быть жена, муж, мать, отец, начальник и т.д., которые вынуждают реактивный ум, с его предназначением якобы прежде всего печься о благе человека, оборачиваться против этого человека. В результате преклир понижается по тону до уровня реактивного ума (апатия или нижняя часть диапазона тона 2).

Можно видеть, что у аберрированного человека есть проблема, связанная с фиксацией на определённом человеке, а также проблема, связанная с инграммой сочувствия. Мышление тождествами, свойственное реактивному уму, установило связь между определённой частью личности какого-то человека из нынешнего окружения преклира и определённой частью личности какого-то человека из инграммного прошлого преклира. Обнаружение такого отождествления — одна из основных задач в одитинге. Инграмма сочувствия имеет весьма специфическую природу, поскольку она представляет собой стремление кого-то из родителей или опекуна проявить доброту к серьёзно пострадавшему или больному ребёнку. Если в какой-то момент, предшествующий травме, этот человек проявлял к ребёнку антагонизм, то ребёнок (преклир), став взрослым, будет иметь склонность вновь активизировать инграмму этой травмы в присутствии какой-нибудь личности, которую он отождествляет с тем человеком и с которой он теперь связан. Это является причиной появления в настоящем времени многих соматических болезней. Только слова, в точности соответствующие словам из инграммы сочувствия, успокоят аберрированную личность.

Существует не так уж много различных типов личности. Человек обучается посредством подражания. Если он обнаруживает, что быть самим собой слишком болезненно, он может стать кем-то другим, и зачастую он именно так и поступает. Человек в тоне 4 может стать кем-то другим по собственному желанию, при этом ему не нужно быть аберрированным в этом отношении. Таким образом он может получать удовольствие от книг и спектаклей, «являясь» тем человеком, который в них изображён. А аберрированный человек может стать частью инграммной «труппы» своего реактивного ума и вследствие этого решать все свои проблемы в аберрированной манере. Аберрированные люди не являются самими собой, потому что они лишены собственного детерминизма<sup>1</sup>.

---

<sup>1</sup> **детерминизм:** свобода выбора, свобода решения, способность принимать решения и устанавливать курс действий.

Как уже говорилось, те эмоции, сомнения, тревоги и проблемы преклира, с которыми сталкивается одитор, пытаясь ввести преклира в ревери<sup>1</sup> или работать с преклиром, находящимся в ревери, позволяют одитору проникнуть в то, что составляет основу реактивного ума преклира.

Можно ожидать, что будут обнаружены определённые проявления и образцы поведения, свойственные всем кейсам. Каждого человека вынашивали в утробе, и каждый человек был рождён. Для того чтобы начать одитинг, на любой цепи чрезвычайно важно находить бэйсик-инграмму. Отыскать бэйсик-инграмму — это все равно что напасть на противника с фланга. Ей ничего не предшествует, так что конец цепи, наиболее удалённый от периода взрослой жизни человека, и является в наибольшей степени открытым для атак со стороны одитора.

В бэйсик-инграмме преклир может видеть, слышать, чувствовать и свободно выражать эмоции. Можно обнаружить, что, когда преклира возвращают в более поздние инциденты, он не в состоянии делать всего этого, независимо от того, насколько упорно одитор старается ему в этом помочь. Если следовать по инграммной цепи в хронологическом порядке, эта способность будет восстановлена. Именно поэтому необходимо прежде всего найти бэйсик-инграмму. В некоторых редких случаях бэйсик-инграмма может находиться на траке времени после рождения. В большинстве случаев будет обнаружено, что она совпадает с рождением или находится где-то до него. Здесь не обсуждается вопрос о том, способен ли человеческий разум помнить столь отдалённые периоды времени. Можно, однако, утверждать, что, когда инграммные данные действительно существуют, в этих самых крайних точках трак времени доступен из-за присутствия там боли и антагонизма, так что в этих точках можно установить контакт с данными на траке времени и устранить из них заряд. Одитору удастся отыскать бэйсик-инграмму лишь с величайшим трудом. Поскольку она, как правило, весьма болезненна, а предназначение (или одно из предназначений) считывающего механизма заключается в избегании боли, ему будет не так-то просто до неё добраться. Считывающие устройства аналитического ума действуют подобно лучу, оббегающему экран в электронно-лучевой трубке<sup>2</sup>, и, даже когда аналитический ум работает далеко не в полную силу, они обходят стороной данные инграммной цепи, перескакивая и не затрагивая их. Поэтому одитор должен любыми средствами заставить считывающие устройства установить контакт с этими данными и вернуть их на трак времени, где можно будет надлежащим образом устранить весь содержащийся в них заряд.

Работа с лёгкими пренатальными инцидентами — это наилучший подход при работе с кейсом. Когда же в пренатальном периоде есть только один инцидент, который является очень тяжёлым или представляет собой попытку аборта (что, кстати говоря, является весьма обычным делом), одитору приходится проявлять изрядную изворотливость. Использование грёз в терапии, техники, при которых пациента просят пофантазировать, и другие приёмы иногда помогают обнаружить бэйсик-инграмму. Можно сказать, что бэйсик-инграмма, а значит, и начало самих инграммных цепей, находится в очень раннем периоде на траке времени (до рождения, поблизости от рождения или совпадает с рождением), эта инграмма болезненна и с ней будет

---

<sup>1</sup> **ревери:** лёгкое состояние «концентрации», не путать с гипнозом; человек, находящийся в ревери, полностью осознаёт то, что происходит.

<sup>2</sup> **электронно-лучевая трубка:** вакуумная трубка (например, кинескоп телевизора), в которой пучки электронов направляются на флуоресцентный экран, где они создают светящееся изображение.

нелегко установить контакт. Поскольку мало у кого из преклиров в банке содержится больше нескольких сотен серьёзных инграмм, задача становится лёгкой, стоит только начать, однако эта работа требует большого воображения и настойчивости.

Следует всегда подозревать, что бэйсик находится в пренатальном периоде, за исключением тех случаев, когда инцидент рождения, поднимаясь по шкале, без труда достигает тона 4. Если ни одна инграмма не поднимается до тона 4, одитору следует предположить, что он не нашел бэйсик. Существует три вида инграмм: предшественница (более ранняя инграмма), сама инграмма и более поздняя инграмма. Под самой инграммой здесь подразумевается тот случай, который одитор обнаружил и с которым он работает. Если не похоже, что эта инграмма поднимается по шкале после нескольких проговариваний, следует заподозрить, что существует инграмма-предшественница, и возвратить преклира к ней. Таким образом можно найти более раннюю инграмму — бэйсик-инграмму. Обычно бэйсик-инграммами оказываются следующие инциденты: удары по животу, попытки абортов и рождение. Самыми важными, несомненно, являются пренатальные инграммы.

Если ребёнок испытывает патологический страх темноты, у него, вероятно, есть серьёзная инграмма в пренатальном периоде. В этой пренатальной инграмме будут содержаться все звуковые и чувственные данные, присутствовавшие в инциденте. Содержимое этой инграммы является эйдетическим<sup>1</sup> и тождественно реальному происшествию. Преклир будет испытывать соматики. Обычно при нескольких первых проговариваниях они будут слабыми, но затем, по мере того как в инциденте будут обнаруживаться новые данные, соматики усилятся. В конце концов вы получите более или менее полные данные и инграмма начнёт подниматься по шкале, проходя через различные тона. Все пренатальные инграммы находятся в тоне апатии, и поэтому они серьёзны.

Небольшие толчки и неудобства, которые испытывает ребёнок в утробе матери, не существенны. Настоящая инграмма будет содержать в себе нечто вроде протыкания плода вязальной спицей, тяжёлой травмы, в результате которой было повреждено полголовы плода, разного рода ударов, из-за которых плод оказывался в бессознательном состоянии, и так далее. С помощью возвращения вам удастся в конце концов проникнуть в любой период времени, когда человек испытывал боль.

Одитор не должен обращать внимание на неверие преклира в то, что попытки аборта могли иметь место, а также на антагонизм, проявляемый преклиром в связи с этим, или же он должен расценивать всё это как признак наличия инграммы. Вспоминается один случай, когда девушка настаивала на том, что если бы от неё и пытались когда-либо избавиться с помощью аборта, то такая попытка увенчалась бы успехом. На протяжении нескольких сессий, в ходе которых одитор работал с инграммой рождения, она продолжала на этом настаивать, пока одитор наконец не осознал, что, возможно, именно это сказал человек, делавший аборт (или мать), когда его старания ни к чему не привели. Как только девушке высказали это предположение, она смогла установить контакт с действительно имевшим место инцидентом. Эта девушка, которая хронически пребывала в апатии и несколько лет лечилась в психиатрической клинике, вдруг стала получать результаты от одитинга. Она довела инграмму попытки аборта до тона 4, стёрла рождение, подняв его до тона 4, произошло её возрождение в душевном и физическом плане, и в результате она снова

---

<sup>1</sup> **эйдетический**: необыкновенно яркий и почти фотографически точный.

стала представлять ценность для общества, причём гораздо большую, чем «нормальный» человек.

Одитор должен подозревать, что существуют инграммы в пренатальном периоде, до тех пор пока он не сможет без труда доводить до тона 4 более поздние инграммы. Как только инграммная цепь поднята по шкале с того края, который ближе всего к зачатию, дальнейшее клирование должно проходить почти автоматически, одитор лишь немного помогает преклиру. В идеале стирание должно сопровождаться смехом. Этот смех говорит о том, что исчезает заряд из локов, содержимое которых (страх и антагонизм) было обусловлено наличием инграмм, на которых эти локи базируются.

Если у одитора уже есть некоторый опыт в проведении одитинга, то он без труда сможет распознать попытки аборта. Вероятно, тот из родителей, кто пытался сделать аборт, после рождения будет источником тревоги для преклира и преклир будет нуждаться в большой любви и огромном внимании со стороны этого человека. Обнаружится, что преклир больше всего привязан к тому из родителей (или к кому-то ещё), кто не содействовал попыткам аборта или на самом деле пытался их предотвратить. В наше время попытки аборта — совершенно обычное дело.

Скорее всего, одитору не составит труда возвратить инциденты инграммной цепи на трак времени и устранить из неё весь заряд, после того как попытка аборта будет поднята по шкале.

Одитинг, по сути своей, очень прост, но одитор должен очень хорошо полностью понимать принципы одитинга, а также обладать воображением и состраданием к людям. Одитор должен научиться делать расчёты по-инграммному, или научить свой аналитический ум (исключительно для того, чтобы одитировать других) инграммному мышлению. Самая главная задача одитора — обнаружить бэйсик всех бэйсиков. Этот инцидент может в течение долгого времени ускользать от одитора.

Существует, однако, подготовительная работа, которую необходимо провести с кейсом и которая не связана с обнаружением бэйсика. Иногда весь трак времени бывает затуманен фразами «не помню», «не могу вспомнить» и его приходится восстанавливать. Можно находить более поздние локи и устранять из них заряд тем же способом, которым устраняют заряд из инграммы, и не исключено, что в будущем для этого будут разработаны методы быстрого просматривания. Можно тем или иным способом на короткое время ослабить истерическое состояние человека или его страх и приступить к выполнению задачи, связанной с нахождением бэйсик-инграммы. Существует столько же типов кейсов, сколько и самих кейсов, но здесь приведены важнейшие основы.

Берясь за каждый новый кейс, одитор должен продумывать, как он будет работать с этим кейсом, используя в качестве данных высказывания преклира, которые тот постоянно повторяет во время одитинга; кроме того, одитор должен накапливать опыт, наблюдая, как инциденты могут оказываться выброшенными с трака времени, что скрывает их от аналитического ума, и как в результате этого образуется реактивный ум, причиняющий вред организму.

## 13. УСТРАНЕНИЕ ЗАРЯДА ИЗ ИНГРАММ

Методика устранения заряда из инграммы несложна, но её необходимо строго придерживаться. Инграмма — это момент бессознательности, в котором содержится физическая боль, а также кажущийся или реально существующий антагонизм в отношении организма. Следовательно, до того, как эта инграмма будет обнаружена, она будет вести себя антагонистично по отношению к одитору, пытающемуся её найти. Когда инграмма будет обнаружена, в ней поначалу может не хватать наиболее важных данных. Существует много методик, с помощью которых эти данные можно «проявить». Похоже, что при работе с пренатальной инграммой аналитическому уму необходимо заново «проявить» ситуацию. Поэтому нужно много раз возвращаться к инциденту и снова проходить через него.

Если заряд из инграммы не устраняется, то одитор в первую очередь должен заподозрить, что существует более ранняя инграмма. На самом деле может быть и так, что в более поздней инграмме содержится какая-то важная информация, которая не позволяет данным в той инграмме, с которой ведётся работа, подняться на поверхность. Если в процессе одитинга одитор рестимулировал инграмму, но она не поднимается выше апатии и, как кажется, не содержит всех необходимых данных, одитор должен поискать более раннюю инграмму, и почти неизбежно будет обнаружено, что такая инграмма существует. Эту инграмму-предшественницу затем «проявляют» как бэйсик-инграмму. Если она ведёт себя так же, как описано выше, — не поднимается по шкале или не раскрывается во всей своей полноте, — нужно найти другую, предшествующую ей инграмму. Если же наконец одитор становится совершенно уверен в том, что никакая другая инграмма не предшествует той инграмме, которую он проходит, то где-то позднее на траке может быть найден и устранён какой-то запирающий механизм. Сразу же после этого бэйсик может подняться на поверхность. Если не прекращать упорно работать с бэйсик-инграммой, то спустя какое-то время она вся окажется в поле зрения, а благодаря постоянным проговариваниям она постепенно «проявится» и поднимется до тона 4.

Принцип проговаривания очень прост. Преклиру просто говорят вернуться к началу инцидента и пересказать весь инцидент вновь. Преклир проделывает это много раз. При каждом проговаривании инграмма должна подниматься по тону. Какие-то данные могут из неё пропадать, а какие-то появляться. Если при каждом проговаривании преклир использует одни и те же слова, можно не сомневаться, что он проговаривает по памяти то, что рассказал вам раньше. В таком случае его следует немедленно отправить в саму инграмму и рестимулировать содержащиеся в ней соматики. После этого вы обнаружите, что его рассказ будет немного меняться.

Следует заставлять преклира снова и снова осознавать соматики, пока они не проявятся полностью, не начнут ослабевать, а затем не исчезнут совсем. Вскоре после этого инграмма достигнет тона 4. Если преклиру этот инцидент наскучил и преклир отказывается продолжать с ним работать, значит, либо существует более ранняя инграмма, либо есть другие данные в этой инграмме, которые не были обнаружены.

В некоторых случаях, когда при работе с преклиром какая-либо инграмма была поднята до тона 3 или даже стёрта, но это не сопровождалось смехом преклира, одитор обнаружит, что инграмма начнёт опускаться по шкале. Это верный признак того, что есть бэйсик-инцидент, который располагается где-то ранее на этой же цепи.

Если тон 4 действительно будет достигнут, эта инграмма не сможет опуститься по шкале. Тон 4 не будет достигнут, если есть более ранние бэйсик-инциденты. Инграмма может исчезнуть и стереться, но если это не бэйсик, то преклир в результате этого не развеселится и не рассмеётся.

Как только вы доберётесь до бэйсик-инграммы и поднимете её до тона 4, она исчезнет. Затем вы найдёте следующую инграмму на цепи и довольно легко поднимете её до тона 4. Если вы случайно пропустите какую-либо инграмму, то следующая за ней инграмма застрянет или опустится по шкале. В таком случае нужно найти пропущенную инграмму и поднять её до тона 4. Таким образом вся цепь постепенно полностью поднимется до тона 4. В этот момент локи — инциденты в жизни человека, содержащие только душевную боль, — начнут очищаться от заряда автоматически. Они сотрутся или поднимутся по шкале без какого-либо участия со стороны одитора.

Пока они очищаются от заряда, одитор должен заняться вторичными инграммами<sup>1</sup>. Если бы у этих инцидентов не было инграмм-предшественниц, они сами были бы инграммами. Поэтому они не разряжаются после устранения бэйсика, их необходимо найти как самостоятельные инграммы. Их стирание, в свою очередь, также положит начало разрядке цепи локов, что опять-таки не потребует к себе внимания. В реактивном уме также могут находиться совершенно самостоятельные инграммные цепи, которые никак не связаны с исходной бэйсик-инграммой.

Пока у преклира остаётся хоть какая-то часть реактивного ума, он будет проявлять интерес к самому себе (к тому, в каком состоянии находится его разум) и будет интровертирован. Следовательно, до тех пор пока он интересуется собственным реактивным умом, его динамическое стремление к выживанию будет сдерживаться. Гарантеей того, что тон 4 достигнут, является интерес пациента к тому, чтобы предпринимать конструктивные действия по динамикам, а также деятельность преклира, направленная на изменение окружающего мира. Интроверсия<sup>2</sup> не является ни естественной, ни необходимой для того, чтобы создавать что бы то ни было. Интроверсия — это явное свидетельство того, что аналитический ум пытается решать проблемы и задачи, основываясь на неподходящих данных, и наблюдает, как организм занимается деятельностью, не способствующей выживанию по динамикам. После того как состояние клир будет достигнуто, проявятся исходная личность и селф-детерминизм. Никаких хронических соматик в настоящем времени не останется (кроме тех, которые можно объяснить настоящей болезнью, травмой или изъяном в строении мозга).

Хотя следующее данное относится скорее к детской Дианетике, одитору всё же будет полезно его знать. Можно считать, что где-то к двум годам у ребёнка уже сформировалась в общих чертах основная цель жизни. На эту цель вполне можно положиться, поскольку возлагаемая на ребёнка в этом возрасте ответственность не велика и поэтому инграммы, вероятно, ещё не имеют над ним большой власти. Он будет стараться придерживаться своей основной цели на протяжении всей жизни, но нет никакого сомнения в том, что содержимое реактивного ума и окружение исказят её. Возраст, в котором у разных людей формируются цели, не одинаков, кроме того,

---

<sup>1</sup> **вторичная инграмма:** инграмма, которая достаточно серьёзна сама по себе и которая располагается после бэйсик-инграммы на любой цепи. См. также **бэйсик-инграмма** в глоссарии.

<sup>2</sup> **интроверсия:** слишком пристальное смотрение внутрь; состояние, когда внимание и интерес человека направлены на него самого.

эта цель может вовсе не проявиться, как например у слабоумных людей. Поскольку преклир, как правило, заинтересован и в том, чтобы двигаться к самой цели, и в том, чтобы её возродить, то зачастую, если одитор будет предпринимать попытки обнаружить её, интерес преклира к одитингу возрастёт. Эта цель вполне рациональна, и можно ожидать, что преклир, руководствуясь ею, приведёт свою жизнь в порядок, если только он не слишком угнетён своим окружением. (Можно заметить, что клир, как правило, управляет своим окружением или изменяет его.)

В основе различных систем трудотерапии лежит принцип восстановления общей цели человека или установления ложной цели, для того чтобы ослабить действие реактивного ума этого человека. Это не особо касается самой Дианетики и в большей степени относится к области медицинской Дианетики, однако одитор на время проведения одитинга может увлечь своего преклира целью стать клиром. Это делать не обязательно, и на самом деле зачастую это происходит само собой, поскольку исходная личность наконец-то видит возможность проявить себя. Однако иногда такой приём может помочь одитору.

Одитор должен быть готов к тому, что ему придётся решить множество совершенно не похожих одна на другую проблем, выходящих за рамки перечисленных выше основных моментов; в действительности существует практически столько же проблем, сколько существует кейсов. Например, при работе с кейсом преклира, у которого есть несколько скверных пренатальных инграмм, будет обнаружено, что инциденты, связанные с формированием тела в утробе, скрыли или запутали трак времени настолько, что необходимо частично поднять по шкале более позднюю пренатальную инграмму, прежде чем станет возможно устранить заряд из более ранней пренатальной инграммы. Зачастую то же самое происходит из-за более позднего периода жизни. В одном кейсе целый ряд пренатальных инцидентов невозможно было достигнуть из-за стоматологической операции, при которой применялась закись азота и которую преклир перенёс в возрасте двадцати пяти лет. До тех пор пока не была устранена некоторая часть этого инцидента, основная масса пренатальных инцидентов была недоступна. Одним словом, контуры разума могут оказаться перепутанными до такой степени, что даже на траке времени системы контроля двигательных функций возникнет путаница.

Рассеяние цели из-за того, что по какой-то из динамик (или на пути следования к какой-либо цели) существует инграмма, — это распространённая ситуация, и это поистине основной принцип. Побуждение или цель, столкнувшись с инграммой, рассеется, также как рассеялся бы поток электронов, попадись ему на пути твёрдый объект. Многочисленные едва заметные «следы», остающиеся после столкновения с инграммой, свидетельствуют об этом. Неразборчивость по второй динамике (сексуальный импульс) во всех случаях является несомненным свидетельством того, что существует сильнейшая инграмма, связанная с сексом. Как только эта инграмма будет устранена, можно ожидать, что исчезнет и половая неразборчивость.

Из-за таких рассеяний в душе преклира поселяется тревога, и из-за них преклир драматизирует. Это одно из проявлений его недуга. Ни один извращенец никогда не стал бы таковым, если бы его не воспитывал извращенец или если бы он не подвергался жестокому обращению со стороны какого-нибудь извращенца. И это обращение должно было быть по-настоящему жестоким.

Заразность инграмм — это интересное их проявление, которое одитор не может не заметить и которое он обязан замечать. Можно сказать, что сумасшествие

передаётся по наследству, не потому, что это истина из евгеники<sup>1</sup>, а потому, что стандартный набор слов и фраз, употребляемых в чрезвычайных или стрессовых ситуациях, приводит к появлению определённых типов инграмм, которые, в свою очередь, вызывают определённые типы сумасшествия. Сумасшествие безусловно заразно, так что, когда ребёнка воспитывают аберрированные родители, ребёнок становится аберрированным. Как будет описано в детской Дианетике, наилучший способ обеспечить, чтобы ребёнок был душевно здоров, — это откликовать его родителей. Это определённо представляет интерес для одитора, поскольку он обнаружит, что в тех случаях, когда имели место тяжёлые пренатальные инциденты и роды, они записались как инграммы у матери в точно таком же виде, как и у ребёнка. Ребёнок впоследствии будет являться рестимулятором серьёзных инцидентов для матери, а мать — рестимулятором серьёзных инцидентов для ребёнка. У матери записаны те же инграммные слова, что и у ребёнка, и у неё есть та же самая инграмма. Рестимуляция ребёнком этой инграммы приведёт к тому, что мать будет использовать по отношению к нему слова, которые содержатся в инграмме. Из-за этого ребёнок — и в младенчестве, и в детстве, и в юности — окажется в незавидной ситуации, когда инграмма его рождения или полученные им пренатальные инграммы будут постоянно рестимулироваться. Это приводит к ужасным результатам и приносит в семью огромное несчастье, и это один из главных источников семейных трудностей.

Человек, даже если он ненавидит своих родителей, будет драматизировать их действия, когда сам вступит в брак и у него появятся дети. Помимо этого, у его супруги (или супруга) тоже есть свои инграммы. Эти инграммы соединяются, и ребёнок получает вдвое больше инграмм. В результате мы имеем заразность аберраций и их прогрессирование. Поэтому любое общество, у которого нет высокой цели, движется к упадку, и в нём появляется всё больше и больше сумасшедших. Абберрации заражают всё больше и больше людей, и дети становятся всё более и более аберрированными, пока наконец не становится аберрированным само общество.

Хотя судьба общества — это, безусловно, предмет социальной и политической Дианетики, для одитора представляет интерес тот факт, что он может взять пренатальные инграммы и инграмму рождения преклира и пройти их, для того чтобы найти локи и вторичные инграммы, появившиеся после рождения. Как правило, мать использует практически одни и те же данные из своего реактивного ума всякий раз, когда неприятности, связанные с ребёнком, воздействуют на её реактивный ум; из-за этого, конечно же, появляются локи.

Одитор также обнаружит, что если он работает с аберрированным преклиром, состоящим в браке, то ему следует одитировать двух преклиров, то есть обоих супругов. Бесполезно возвращать преклира к его аберрированному супругу (или супруге) и ожидать, что в доме воцарится мир и порядок. Хотя клир не может вновь заразиться своими старыми инграммами от партнёра по браку, которому он сам эти инграммы и установил, он, тем не менее, обнаружит, что его жизнь становится невыносимой из-за одного только присутствия партнёра, которого он сам же, возможно, и аберрировал.

Далее, детям таких родителей также необходим одитинг, поскольку будет обнаружено, что у них (если абберрации родителей были хоть сколько-нибудь значительными) плохое здоровье или же они являются аберрированными или

---

<sup>1</sup> **евгеника:** движение, направленное на улучшение человека как биологического вида посредством контроля наследственных факторов при создании семьи.

неполноценными в каком-то отношении. Поэтому, начиная работать с каким-либо преклиром, одитор должен быть готов к тому, что ему придётся проодитировать всю семью преклира, если исследование кейса преклира укажет на необходимость этого.

Аберрации заразны, и если человек был аберрирован, то его окружение тоже стало в некоторой степени аберрированным. В частности, преклира может до некоторой степени мучить и ограничивать в чём-то его реактивный ум, который теперь существует у его близких.

Одитор не должен допускать, чтобы такие слова, как «психоневротик», «сумасшедший» или «выживший из ума», надолго закрепились у преклира в уме. Эти слова действуют угнетающе и в действительности представляют собой аберрацию, существующую в обществе. На самом деле (и это можно доказать) преклир движется к тому, чтобы стать не сумасшедшим или невротиком, а человеком, который, возможно, обладает большей стабильностью, большими способностями и самообладанием, чем окружающие его люди. Если говорить откровенно, одитинг — это не процесс по возвращению мертвецов к некоторому подобию жизни. Это процесс, при котором — если использовать его самым оптимальным образом — «нормальным» и «средним» людям возвращается их неотъемлемое право на счастье и на достижение творческих успехов в мире людей.

## 14. ИНГРАММНЫЕ ЦЕПИ

У каждого аберрированного человека будет обнаружено более одной инграммной цепи. Когда такой человек становится преклиром, специалисту по Дианетике следует отыскать у него самую раннюю цепь. Обнаружить её безошибочно можно не всегда, потому что иногда преклир находится в таком нервном состоянии, что работать с его бэйсик-цепью невозможно, и состояние преклира необходимо более или менее улучшить, устранив весь заряд из более поздней, более доступной цепи. Однако такая ситуация не является распространённой.

Специалист по Дианетике должен чётко понимать некоторые применимые на практике принципы и определения. Под инграммой понимается момент бессознательности, который сопровождается физической болью и антагонизмом, воспринятыми организмом. Существует два вида инграмм. Один из них — это бэйсик-инграмма, то есть самая ранняя инграмма на инграммной цепи. Другой — это вторичная инграмма, то есть инграмма, стоящая на пути у того же самого динамического побуждения, обладающая тем же характером и относящаяся к тому же разряду что и бэйсик-инграмма цепи. Таким образом, инграммная цепь состоит из бэйсик-инграммы и ряда вторичных инграмм. Инграммные цепи содержат также локи, представляющие собой моменты душевных страданий, о которых аналитическому уму более или менее известно. Зачастую преклир ошибочно полагает, что именно ими объясняется его поведение. Настоящая же инграмма неизвестна осознающему «компьютеру» преклира, она находится ниже уровня этого «компьютера» как ложное данное, которое служит основанием для почти столь же неизвестных, как и сама инграмма, вторичных инграмм, а также невероятного количества локов.

Для того чтобы разрядить инграммную цепь, крайне важно и абсолютно необходимо обнаружить инграммы этой цепи. У человека будет больше одной

инграммной цепи, но у него есть бэйсик-цепь. Начав одитинг преклира, одитор должен как можно скорее очистить эту цепь.

Обнаружив инграмму, специалист по Дианетике должен изучить её, чтобы определить, является ли она бэйсик-инграммой или нет. Если проверка показывает, что это не бэйсик-инграмма, одитор должен тут же начать искать более раннюю инграмму, и он должен продолжать поиски до тех пор, пока не станет очевидно, что он нашёл бэйсик-инграмму.

Существуют определённые критерии, которые одитор может здесь использовать. Бэйсик-инграмма поднимается по тону и преклир начинает смеяться, затем она немного опускается по шкале, а потом поднимается до тона 4 и исчезает. Стереть последующие инграммы на этой цепи не составит труда. Практически из любой инграммы на инграммной цепи можно устранить заряд, но, если вы работаете со вторичной инграммой, а не с бэйсик-инграммой, она иногда отступает и исчезает, но вновь частично проявляется, после того как одитор с преклиром добрались до бэйсик-инграммы и преклир затем вновь оказался в том районе, где эта вторичная инграмма находилась.

Вторичной инграмме свойственно опускаться по шкале. Другими словами, её тон можно «поднять» до 2,0, но по истечении определённого периода времени — от одного до двух дней — будет обнаружено, что инграмма опустилась по шкале и находится, к примеру, в тоне 1,1. Её можно «поднимать» по тону снова и снова, и в конце концов она, по всей видимости, окажется в тоне 3,0 и большая часть её содержимого исчезнет. Это сокращение.

Любую инграммную цепь можно до некоторой степени сократить без нахождения бэйсика, но когда бэйсик-инграмма будет достигнута, то и эту инграмму, и последующие вторичные инграммы можно быстро поднять по шкале до тона 4, при условии, что вы не будете пропускать ни одной вторичной инграммы при движении по тракту времени в обратном направлении.

После того, как инграммная цепь поднята по шкале до тона 4, можно считать, что она полностью исчезла; преклир не сможет больше отыскать её на тракте времени (он может даже оказаться не в состоянии вспомнить некоторые из её наиболее гнетущих и болезненных моментов), но его разум, по-видимому, стал защищённым от содержащихся в этой цепи данных. Поиск инграммной цепи с целью проведения одитинга, после того как весь заряд из неё был устранён и при работе с ней был достигнут тон 4, — это совершенно бесплодное занятие.

После того как будет обнаружен бэйсик и после того как инграммная цепь будет поднята до тона 4, локи исчезнут сами собой. Если этого не происходит, значит, что-то ещё осталось на цепи или же одитор слишком понадеялся на то, что нашёл бэйсик-инграмму для цепи, а в действительности так её и не нашёл.

Следует устранить заряд из всех инграммных цепей преклира. Может быть обнаружено, что эти цепи стоят на пути разных динамик, но любая цепь может оказывать влияние более чем на одну динамику.

Ещё один тип инграммы — это перекрёстная инграмма. Как правило, это инграмма, полученная в детстве или в зрелом возрасте, которая относится более чем к одной инграммной цепи. Получение перекрёстной инграммы, которая представляет собой пересечение двух или более инграммных цепей, зачастую сопровождается «нервным срывом» или внезапным сумасшествием человека. Перекрёстная инграмма

может образоваться во время серьёзного несчастного случая, во время длительной или тяжёлой болезни, если при этом присутствует антагонизм, или во время операции, при которой используется закись азота. Перекрёстные инграммы очень легко найти, но специалисту по Дианетике не следует заниматься этими инграммами как таковыми, поскольку из них не удастся устранить заряд даже ценой огромных усилий, пока бэйсик-инграммы и цепи, на которых держится перекрёстная инграмма, не будут подняты до тона 4.

Возникшая после участия в боевых действиях неврастения, как можно обнаружить, почти всегда является следствием получения перекрёстной инграммы. Перекрёстная инграмма, конечно же, сама по себе является инграммой, кроме того, она является вторичной инграммой на более чем одной цепи. Можно себе представить настолько сильную вторичную инграмму, что она «сломает» человека, даже если находится только на одной цепи.

Существуют определённые правила, используя которые специалист по Дианетике может обнаружить бэйсик-инграмму цепи. Эти правила применимы также и при первоначальном вхождении в кейс, когда преследуется самая первая цель — найти бэйсик-инграмму на бэйсик-цепи.

Правило первое: ни одна инграмма не поднимется по шкале, если не был поднят по шкале бэйсик этой цепи.

Правило второе: бэйсик-инграмма не поднимется по шкале до тех пор, пока не будет найден бэйсик-момент бэйсик-инграммы, другими словами, первый момент инграммы. Обычно он скрыт в наибольшей степени.

Правило третье: если после двух-трёх пробных проговариваний тон инграммы не повышается, одитору следует попытаться найти более раннюю инграмму.

Правило четвёртое: ни одна инграмма не является настоящей инграммой, если в ней нет соматики (боли). Эта соматика может быть небольшой. Инциденты, которые не содержат соматик, либо не являются бэйсик-инграммами (в этом случае боль может

быть перекрыта какой-то командой типа «ничего не чувствую» из бэйсик-инграммы), либо вообще не являются инграммами.

Вхождение в кейс должно осуществляться как можно ближе к бэйсик-инграмме. Затем преклира следует отправлять во всё более и более ранние инциденты, пока не будет обнаружена бэйсик-инграмма.

Прохождение локов как таковых может привести к некоторому улучшению состояния кейса.

## **15. ПРЕНАТАЛЬНЫЕ ИНГРАММЫ, РОЖДЕНИЕ И ИНГРАММЫ, ПОЛУЧЕННЫЕ В МЛАДЕНЧЕСТВЕ**

Человеческий разум и структура человеческого организма обладают гораздо большей силой и способностью к самовосстановлению, чем принято считать. Аберрировать разум могут лишь те инциденты, которые содержат сильнейшую физическую боль и которые отличаются крайне враждебным содержанием.

Способность разума хранить данные вряд ли можно переоценить. В ранние периоды жизни, когда звуки ещё не воспринимаются как речь, человек получает и сохраняет точные отпечатки всего того, что происходит. В какой-то момент в будущем, когда человек столкнётся со сходными восприятиями, реактивный ум начнёт заново анализировать — только на основе тождественности — содержимое разума, записанное на раннем этапе жизни. Именно таким образом формируется личность в период после зачатия. Настоящая же личность человека сильна, и аберрировать её крайне трудно. В отличие от животных, которые могут быть доведены до бешенства с помощью простейших механизмов экспериментальной психологии, с человеком надо обращаться невероятно жестоко, чтобы он начал проявлять какие-либо признаки расстройства психики. Такое расстройство психики обусловлено способностью реактивного ума накапливать восприятия, начиная с самых ранних моментов существования, и сохранять их либо на аналитическом, либо на реактивном уровне, для того чтобы иметь возможность обратиться к ним в будущем.

Исходная личность берёт своё начало не в инграммах; инграммы препятствуют динамикам человека, а не усиливают их. Динамики существуют совершенно независимо от инграмм, они столь же неотъемлемы от человека, как и исходная личность, частью которой они являются.

Информация делится на две категории: информация, полученная в ходе воспитания и образования или приобретённая как опыт, которая собрана воедино и доступна аналитическому уму по крайней мере на его глубинных уровнях; аберрирующая информация, то есть хранящиеся в реактивном уме и часто используемые аналитическим умом данные, до которых последний, однако, вообще не может добраться без помощи одитинга.

Похоже, что существует два способа записи. Первый — это запись на клеточном уровне, при которой информация, по-видимому, сохраняется в клетках. Поскольку клетки при размножении остаются самими собой — иными словами, когда клетка А делится, обе её половины по-прежнему являются клеткой А, — информация, содержащаяся в клетке, не утрачивается. Идентность<sup>1</sup>, присущая именно этой клетке, воспроизводится. Если же говорить о людях, размножение представляет собой гораздо более сложный процесс и идентность, присущая какому-либо конкретному человеку, утрачивается: сын не является отцом, он представляет собой комбинацию генов огромного числа предков.

Клетки человека почти сразу после зачатия обретают необыкновенную способность воспринимать и сохранять информацию. Очень скоро у организма, находящегося в утробе, уже начинает функционировать мозг и нервная система. С этого момента и вплоть до рождения человек, по-видимому, способен выполнять довольно сложные расчёты на уровне аналитического ума. И с гораздо большей уверенностью можно утверждать, что информация сохраняется на реактивном уровне.

Страх, боль и бессознательность обостряют восприятия человека. Когда находящийся в утробе человек получает травму, его ощущения обостряются настолько, что он записывает звуки, которые раздаются за пределами материнского тела. Он записывает их так хорошо, что они сохраняются в точно таком же виде и ими можно пользоваться в будущем. Находящийся в утробе человек поступает с получаемыми

---

<sup>1</sup> **идентность:** набор характерных особенностей, по которым нечто или некто явно узнаваемы или известны (от лат. *ident* — «то же самое»).

инграммами точно так же, как он это делает после рождения, — в точности сохраняет данные и реагирует на них.

До рождения способности человека к самовосстановлению в значительной степени повышены благодаря изобилию соединительных тканей, кислорода и питания. Эти способности невероятно велики: человек в пренатальном периоде может получать серьёзные рваные и колотые раны и при этом в структурном отношении не станет неполноценным. Тем не менее он получает инграммы, и они могут быть рестимулированы. Было обнаружено, что во многих случаях при попытках аборта в пренатальном периоде, по-видимому, были повреждены большие участки мозга, однако после рождения ребёнка дефектов мозга не находили, не было даже рубцов. Тем не менее эта способность к самовосстановлению не уменьшает чрезвычайной серьёзности тех инграмм, которые могут быть получены человеком в пренатальном периоде. С этого момента мы отказываемся от слова «плод», и желательно, чтобы это слово не употреблялось для описания ещё не родившегося человеческого существа. Мы ещё не располагаем достаточными доказательствами, чтобы прямо заявить о том, что именно из-за попыток абортов огромная часть аберрированных людей, являющихся преступниками и сумасшедшими, стали такими, какими они являются. Но если судить по тем кейсам, с которыми велась работа, можно сказать, что в большинстве случаев так оно и есть.

Попытка аборта — это самый серьёзный источник аберраций. Записи, сделанные ещё не рождённым человеческим существом (иными словами, в пренатальном периоде), столь точны, что реактивный ум безошибочно узнаёт своих врагов после рождения. Разум становится аберрированным из-за того, что человек в беспомощном младенческом возрасте вынужден зависеть от этих самых врагов, просто-напросто для того, чтобы выжить.

Диагностика кейса, имеющего пренатальные инграммы, не представляет особых трудностей. Вы обнаружите, что практически у всех преклиров есть по крайней мере одна пренатальная инграмма, и кейс не будет разрешён до тех пор, пока эту пренатальную инграмму не найдут и не устранили из неё заряд.

Обычно специалист по Дианетике может установить, что преклир пережил попытку аборта, изучив поведение этого преклира в младенчестве и детстве. Если ребёнок, находясь дома, испытывал неловкость, чувствовал себя несчастным или ненужным, ощущал беспричинный страх, был сильно привязан к бабушкам и дедушкам или другим родственникам, но не к родителям, это зачастую говорит о попытке аборта. Боязнь темноты свойственна обычно, но не всегда, кейсу, пережившему попытку аборта. Одитору следует подозревать, что каждый его преклир пережил попытку аборта, по крайней мере когда речь идёт о нынешнем поколении. Для одитора неважно, верит ли преклир диагнозу или нет, поскольку в пренатальных инграммах вполне могут содержаться слова «не могу в это поверить». Сами родители, да и общество вообще, вводят человека в заблуждение по поводу того, насколько широко распространено это явление.

То, что преклир пережил попытку аборта, может и не обнаружиться, до тех пор пока он не получит довольно много одитинга. Какой бы одитинг ни проводили преклиру, пережившему попытку аборта, — если только этот одитинг не направлен исключительно на то, чтобы привести кейс в такое состояние, в котором с ним можно работать, — это пустая трата времени, пока не будут найдены инграммы попыток аборта.

Человек, получивший аберрации уже после рождения, несколько отличается от преклира, имеющего пренатальные инграммы, так как в кейс первого из них можно войти в любом месте и можно с лёгкостью добраться до самых ранних моментов на траке этого кейса. Этого не скажешь о преклире, пережившем попытку аборта. Этих попыток может быть сколько угодно. Так как попытки аборта — это наиболее распространённый в обществе способ драматизации инграмм, они предпринимаются снова и снова. Одитор столкнётся с тем, что пренатальный период необходимо «разгрузить». Как правило, сначала одитор добирается до самой поздней пренатальной травмы. После того как одитор обнаружит этот инцидент, он его исследует и инцидент обретёт своё место на траке времени. При переходе ко всё более и более ранним попыткам аборта выявляется всё больше и больше таких инграмм, пока наконец не обнаруживается самая ранняя. Одитор должен быть готов к тому, чтобы потратить много часов упорного труда, «разгружая» кейс от травм. Много раз он будет полагать, что нашёл бэйсик этой инграммной цепи, но, к своему удивлению, будет обнаруживать, что ещё раньше была предпринята попытка аборта другим способом. Одитору незачем особенно долго возиться с такой инграммой, прежде чем перейти к более ранней инграмме. Ему следует лишь получить о ней некоторое представление, чтобы её легко было найти при прохождении цепи в обратном направлении.

Бэйсик-инграмма в кейсе преклира, пережившего попытки аборта, может быть обнаружена вскоре после первой пропущенной менструации у матери.

Эмоции этого инцидента будут точно такими же, какие были у того человека или у тех людей, которые осуществляли попытку аборта. В пренатальном периоде человек отождествляет себя с самим собой, но взрослый человек, возвращённый в пренатальный период, истолковывает данные заново, и он обнаружит, что путал и путает себя с другими людьми, принимавшими участие в этих попытках. Эти инграммные данные могут годами «дремать», прежде чем будут сильно рестимулированы, а могут так никогда и не быть «разбужены». Однако для достижения состояния клир эту инграмму необходимо устранить. Одитор должен быть готов к тому, что, если потребуются, ему придётся «разгрузить» кейс от пятидесяти или более инцидентов, имевших место до рождения.

Когда же одитор наконец окажется вблизи бэйсик-инграммы, даже у самого скептически настроенного преклира (того, у которого скепсис является частью пренатальных инграммных цепей) не будет больше возникать вопросов по поводу того, что с ним происходит. Одитор должен быть готов к трудностям, связанным со способностью преклира слышать голоса или чувствовать боль, поскольку для инграммного содержимого вполне обычны такие фразы, как «без сознания» и «не видит, не чувствует, не слышит», что является отражением неверных представлений общества о пренатальной жизни.

Одитор никогда не должен приходить в смятение, узнав о повреждениях, которые человек получил в пренатальном периоде, и вследствие этого подвергать сомнению достоверность той информации, которую даёт ему преклир. Если только не была перерезана пуповина и не было остановлено сердце, по всей видимости, нет такого повреждения, особенно полученного в первые месяцы беременности, которое было бы настолько значительным, что организм не смог бы после него восстановиться.

Поскольку родители (или кто-то один из родителей), делающие аборт, как правило, драматизируют попытки аборта, с помощью которых в своё время пытались

избавиться от них, то не стоит ожидать, что содержимое инграмм будет отличаться рациональностью. Даже если данные о попытке аборта получены от осуществлявших её отца, матери или врача, они часто совершенно неверны.

Критерием для оценки инграммы является следующее: поднимается ли она по тону, исчезает ли сопровождающая её соматика, достигает ли эта инграмма в конце концов тона 4. Если последовательность событий в инграмме изменена, то этого не произойдёт. Должно быть выявлено точное содержимое.

Зачастую бывает так, что человеческое существо, от которого пытаются избавиться, погружается в бессознательность в самый первый момент каждой попытки аборта, так как его голова является легкодоступной мишенью для вязальных спиц, шляпных булавок, апельсиновых палочек<sup>1</sup>, крючков для обуви<sup>2</sup> и тому подобных предметов, которые при этом используются. Необходимо проникнуть в эти периоды бессознательности; как правило, они будут медленно разряжаться.

Одитор не должен приходить в ужас от количества пренатальных инграмм, поскольку после того, как будет обнаружена и поднята до тона 4 бэйсик-инграмма, последующие случаи будет всё легче и легче поднимать по шкале. Расположенные тут и там между пренатальными инграммами моменты, которые не содержат в себе бессознательности и являются локами, исчезнут.

Рождение — тяжёлый инцидент сам по себе, и человеческое существо записывает его с первых моментов боли и до самого конца. Всё, что присутствует в инциденте рождения, носит инграммный характер, поскольку человек воспринимает действия людей, принимающих роды (раз это сопровождается такой сильной болью), как нечто в большей или меньшей мере антагонистичное. Само собой разумеется, рождение должно быть поднято по шкале, но не раньше, чем будет установлено наличие или отсутствие пренатальных инграмм. Пренатальные инграммы следует искать даже после того, как будет поднята по шкале инграмма рождения, поскольку часто их удаётся обнаружить только после устранения заряда из инцидента рождения. Привычные действия акушеров, присутствие звуков и разговоров в родильной, прочистка ноздрей новорождённого тампоном, осмотр его рта, жёсткие меры, предпринимаемые для того, чтобы заставить ребёнка дышать, закапывание лекарства в глаза — всё это само по себе может стать причиной многих психосоматических заболеваний. Однако кашель — хотя он присутствует в рождении и, по-видимому, становится меньше после устранения заряда из инграммы рождения — очень часто является следствием кровотечения в горло, имевшего место в пренатальном периоде при попытке аборта. Если при рождении возникли какие-либо проблемы с дыханием, то любое полученное в это время восприятие может впоследствии стать рестимулятором астмы. Чистый свежий воздух и электрическое освещение могут вызывать различные виды аллергии и могут оказаться основными рестимуляторами. Всё, что говорится во время родов, также как и всё, что было сказано во время пренатальных инцидентов, записывается в реактивном уме и действует как аберрирующий материал, который может вызывать (и на самом деле вызывает) у человека психологические и физиологические изменения. Поскольку родителей не

---

<sup>1</sup> **апельсиновые палочки:** заострённые палочки, первоначально изготавливавшиеся из апельсинового дерева и применяющиеся при выполнении маникюра.

<sup>2</sup> **крючки для обуви:** маленькие крючки для протаскивания пуговиц через петли, например в некоторых старых моделях обуви.

особенно видно в инциденте рождения, этот случай может не рестимулироваться в течение многих лет. А вот пренатальные инграммы рестимулируются легче.

Младенец осознаёт всё очень хорошо. Задержка в развитии речи — это скорее задержка в усвоении сложного действия по управлению голосовыми связками, чем задержка в развитии способности производить записи. Всё в жизни младенца записывается, и инграммы, полученные в этот период, в полной мере являются инграммами.

Одитор обнаружит, что он главным образом занимается пренатальным периодом, рождением и младенчеством. Очень редко попадают такие кейсы, у которых много значительных бэйсик-инграмм было получено в детстве или во взрослой жизни.

В этих поздних периодах находятся главным образом вторичные инграммы, которым (хотя ими необходимо будет заняться, чтобы сделать человека клиром) специалист по Дианетике не должен уделять большого внимания в начале работы. Большинство случаев душевных страданий, пережитых в детстве и во взрослой жизни, «крепятся» к очень ранним инграммам и представляют собой локи, которые устраняются практически сами по себе.

Пережитые в детстве и в зрелом возрасте моменты бессознательности, в которых содержится физическая боль и воспринятый человеком антагонизм, — это серьёзные инциденты, и из-за них могут появляться аберрации. Могут быть найдены инграммные цепи вместе с бэйсиком, которые удастся устранить, не затрагивая чего-либо ещё.

## 16. «ЗАКОНЫ» ВОЗВРАЩЕНИЯ

Под аберрацией подразумеваются реакции аберрированного человека на его нынешнее окружение, а также трудности, которые он испытывает в связи с этим окружением.

Под соматикой подразумевается любое физическое отклонение или имеющее физическую природу отклонение в восприятиях, которые обычно или время от времени дают о себе знать в данном окружении, или любое такое проявление, встречающееся и повторно переживаемое в ходе одитинга.

Аберрация — это вызванное инграммами отклонение умственного характера, а соматика — это вызванное тем же источником отклонение физического характера.

Одитор следует общему принципу, согласно которому у преклира нет такой аберрации или такой соматики, которые нельзя было бы отнести на счёт инграмм. Как правило, одитор обнаружит следующее: всё, что делает человека менее совершенным в физическом или умственном плане, имеет инграммную природу. Одитор прежде всего следует этому принципу, и в своей работе он не признаёт, что какие бы то ни было проблемы со здоровьем имеют органическую природу. После того как одитор добьётся, чтобы человек точно стал клиром, понаблюдает за ним в течение периода времени от шестидесяти дней до шести месяцев со дня окончания одитинга и проследит, чтобы он прошёл медицинское обследование, — только после этого одитор может со спокойной совестью утверждать, что то или иное отклонение имеет

органическую природу. Нельзя ожидать от одитора, что он будет точно знать — до получения результатов заключительного обследования, — какая из соматик имела не инграммную природу. Другими словами, он должен упорно придерживаться убеждения, что преклир способен достичь умственного и физического совершенства, вместо того чтобы сразу же утверждать, что какое-либо умственное или физическое отклонение преклира имеет чисто органическую природу. Сейчас, когда пишутся эти строки, в Дианетике известно ещё слишком мало о способности разума и тела к восстановлению, чтобы отрицать существование такой способности. Значительный практический опыт, накопленный с момента первых исследований, показал, что эта способность к реконструкции и восстановлению невероятно велика, она значительно превосходит все существовавшие на этот счёт предположения.

Дианетика даёт стопроцентно научное объяснение *всем* явлениям, связанным с исцелением с помощью молитв, и специалист по Дианетике может ожидать, что ему в своей работе ежедневно придётся иметь дело с тем, что покажется чудом.

В дополнение к знанию своего предмета, в дополнение к высокому интеллекту и большому воображению, а также к личным качествам, внушающим доверие, дианетический одитор должен обладать изрядной настойчивостью. Другими словами, его динамические побуждения должны быть на необычайно высоком уровне. И здесь ничто не сможет заменить клирования самого одитора. Человек может применять Дианетику, не будучи отклированным, и может какое-то время делать это без особых последствий для себя, но, по мере того как он будет предоставлять одитинг, он, вне всякого сомнения, будет раз за разом сталкиваться с восприятиями, содержащимися в некоторых из его собственных инграмм, и в конце концов эти инграммы рестимулируются настолько, что одитор станет душевно или физически болен.

Психоаналитику удавалось избежать этой участи при проведении психоанализа, потому что он имел дело главным образом с локами, полученными после того, как человек научился разговаривать. Работа с пациентом даже могла принести облегчение психоаналитику, поскольку в ходе работы могли проясниться его собственные локи, которые всегда были (какие-то в большей степени, какие-то в меньшей) полностью доступны его аналитическому уму. Совсем иначе обстоит дело с дианетическим одитором, который постоянно имеет дело с весьма важным и сильно заряженным материалом, *вызывающим* физические и умственные аберрации. Одитор может работать по Дианетике безо всякого вреда для себя лишь в течение очень короткого промежутка времени, после чего он придёт в такое состояние, что ему самому потребуется одитинг. Хотя это и не имеет непосредственного отношения к нашей главной теме — одитингу, это явление наблюдалось слишком часто, чтобы закрывать на него глаза.

Каждая инграмма обладает определённым качеством, которое запрещает аналитическому уму добраться до неё (отрицает её наличие). Существует, грубо говоря, четыре типа таких «отрицаний». Во-первых, это «самозапирающаяся» инграмма, которая содержит такие фразы, как «Фрэнк об этом никогда не узнает», «Забудь об этом!», «Не могу вспомнить!» и тому подобное. Во-вторых, это «самообесценивающаяся» инграмма, которая содержит такие фразы, как «Такого никогда не было», «Не могу в это поверить», «Это невозможно себе представить» и так далее. В-третьих, это инграмма, выбрасывающая преклира из инцидента, в ней содержатся такие фразы, как «Здесь нельзя оставаться», «Вон отсюда!» и другие фразы, которые не позволяют преклиру оставаться поблизости от инграммы и

возвращают его в настоящее время. И в-четвёртых, это «хватающая» инграмма, которая содержит такие фразы, как «Оставайся здесь», «Не двигайся», «Не могу выбраться» и так далее.

Эти четыре категории — распространённые типы инграмм, которые, как обнаружит специалист по Дианетике, будут создавать ему наибольшие трудности. Однако по реакции преклира он может легко установить, с каким типом фраз он столкнулся.

Существует много других категорий инграмм и типов фраз, которые встретятся одитору. Существует «самоувековечивающаяся» инграмма, в которой заложен следующий смысл: «Так будет всегда», «Так происходит всё время». Одитор вскоре научится распознавать их и составит собственные списки.

Инграмма не была бы инграммой, не будь в ней обладающих силой данных, способных вызывать компульсию и репрессию. Все инграммы до некоторой степени «самозапирающиеся», поскольку они находятся главным образом вне трака времени и лишь слегка его касаются (если вообще касаются) каким-либо незначительным и на первый взгляд безобидным кусочком информации, на который аналитический ум не обращает внимания, считая его неважным. К описанной выше разновидности «самозапирающихся» инграмм относятся инграммы, содержащие такие фразы, которые отрицают любое из восприятий. Дианетический одитор будет постоянно сталкиваться с фразами, отрицающими восприятия, он также обнаружит, что это является одной из основных причин, по которой преклир не может вспомнить инграмму и чётко передать её содержание. «Не вижу», «Не слышу», «Не чувствую» и «Не живой» обычно приводят к тому, что вся инграмма, содержащая любую такую фразу, «запирает» саму себя.

Поскольку инграмма — это мощная перегрузка зарядом, вызываемая физической болью, то, если даже в ней нет подобных фраз, она запрещает аналитическому уму добраться до себя. Стоит аналитическому уму попытаться просмотреть содержимое инграммы, как он тут же шарахнется от неё, следуя своему же собственному принципу работы: нужно избегать того, что причиняет боль организму. Как уже говорилось, организм может вести себя в отношении источника боли пятью способами. Он может проигнорировать его, атаковать его, сдаться ему, убежать от него или избежать его. Аналитический ум обычно реагирует на инграммы так же, как реагирует весь организм на внешний источник боли. Следовательно, существует внешняя реакция организма, которую он проявляет в отношении внешних источников боли; приблизительно таким же образом аналитический ум реагирует на инграммы. На то есть веская причина. Всё, что содержится в реактивном уме, было получено из внешнего источника. Аналитический ум был отключён от цепи и вёл записи недостаточно хорошо (если вообще это делал) в тот период времени, когда материал из внешних источников вводился в реактивный ум.

Аналитический ум, когда его просят приблизиться к инграмме, реагирует так же, как он отреагировал бы, если бы присутствовал (был подключён к цепи) в тот момент, когда записывалась инграмма. Поэтому к инграмме необходимо приближаться каким-то другим способом, не так, как это происходит обычно, и тогда одитор сможет нацелить аналитический ум на атаку как на единственный возможный образ действий.

Необходимо, чтобы преклир обнаружил и повторно пережил сам инцидент. Поскольку у аналитического ума есть пять возможных способов реакции на инграмму и

поскольку одитор хочет, чтобы использовался только один из них — атака, преклира надо убедить не использовать остальные четыре.

Взяв за основу этот общий принцип, можно разработать множество способов достижения состояния клир. Предлагаемый в этом руководстве способ позволял достигать результатов быстрее, и эти результаты были более предсказуемыми, чем при использовании других исследованных способов. Этот способ на практике давал результаты в ста процентах случаев. В настоящее время одитору не следует в начале работы сильно отклоняться от предлагаемой здесь техники.

Он может попытаться внести в неё какие-то изменения только после того, как сам приобретёт большой опыт, которого будет достаточно для того, чтобы он стал очень хорошо разбираться в природе инграмм. Несомненно, будут найдены более совершенные техники, которые позволят быстрее устранять заряд из реактивного ума. Предлагаемая техника приносила результаты при работе со всеми типами кейсов, которые до сих пор получали одитинг.

Есть три формулы, которые показывают, как и почему одитор и преклир могут достичь инграмм и устранить из них заряд.

**I. Динамики одитора меньше или равны перегрузке зарядом, создаваемой инграммами преклира.**

**II. Динамики преклира меньше, чем перегрузка зарядом, создаваемая инграммами.**

**III. Сумма динамик одитора и динамик преклира больше, чем перегрузка зарядом, создаваемая инграммами.**

Когда сила динамик преклира полностью (или практически полностью) сведена на нет, как в случае амнезийного транса, наркотического транса и т.д., силы динамик одитора не всегда достаточно, чтобы заставить аналитический ум преклира атаковать инграмму.

Если одитор направит силу своих динамик *против* какой-либо инграммы преклира без применения к нему определённой процедуры, которая бы не позволяла реактивному уму действовать бесконтрольно и сосредоточивала бы его в одной точке, то это, как правило, побудит преклира использовать один из четырёх способов реакции на инграмму, к которым не следует прибегать: сдаться, убежать, избежать или проигнорировать её. Если одитор будет требовать, чтобы преклир «посмотрел в лицо реальности», или «осознал причину», или «прекратил вести себя по-дурацки», это повлечёт за собой именно такой результат. Сила динамик одитора, направленная против находящегося в бодрствующем состоянии преклира, может вызвать у последнего «приступ безумия», временный или довольно продолжительный.

Когда преклир находится в реверии, какая-то часть его динамик присутствует, и если к ним добавить силу динамик одитора, то вместе они способны преодолеть перегрузку зарядом, создаваемую инграммами преклира.

Если одитор направляет свои динамики против аналитического ума преклира, другими словами против личности преклира (нарушая Кодекс одитора или ошибочно полагая, что ему противостоит сам преклир), в то время как предпринимается попытка добраться до инграммы, на него в ответ со всей яростью обрушивается вся перегрузка зарядом, создаваемая инграммами преклира.

Инграмму можно драматизировать бессчётное число раз, ибо таков характер реактивного ума: перегрузка зарядом не может устраниться сама по себе (и не устраняется сама по себе, независимо от того, как давно получена инграмма или сколько раз преклир её драматизировал), пока к ней не обратится аналитический ум преклира.

Прежде чем одитор начнёт добираться до инграмм, должен быть приведён в действие закон дополнительного динамического импульса. Иногда, очень редко, возникает необходимость заменить одного дианетического одитора другим, так как некоторые преклиры будут хорошо работать либо только с мужчиной-одитором, либо только с женщиной-одитором, либо с тем или иным конкретным одитором. Будет обнаружено, что во многих случаях в этом нет необходимости. Отмечены три случая, когда преклир испытывал явную антипатию к одитору на протяжении всего курса одитинга. Одитор оказался рестимулятором какого-то одного человека или нескольких людей, содержащихся в инграммах. Несмотря на это, преклиры получали результаты от одитинга. Со стороны одитора требовалось больше терпения. Было необходимо строже соблюдать Кодекс одитора, и на одитинг требовалось больше времени. Будет обнаружено, что, как только преклир поймёт, чего от него хотят и зачем это нужно, его исходная личность пробудится настолько, что начнёт сотрудничать с любым одитором, чтобы стать свободной. Она сможет перенести многие нарушения Кодекса одитора. Если уж преклир начал получать одитинг, он, как правило, будет продолжать сотрудничать в полной мере в том, что касается основных моментов, независимо от того, какой антагонизм он, возможно, будет проявлять по мелочам.

Поэтому желательно использовать реверси. Аналитический ум преклира, хотя его потенциал снижен и хотя его направляет другой человек, по-прежнему способен мыслить самостоятельно и выносить собственные суждения. Слепое подчинение всему, что бы ни предложил одитор, нежелательно, поскольку преклир будет добавлять не относящиеся к делу данные при малейшем предположении одитора о том, что такие данные могли бы существовать. Лекарства и наркотики сдерживают проявление соматик, и их никоим образом не используют при вхождении в кейс.

Тот факт, что специалиста по Дианетике интересует лишь то, что было сделано преклиру, и совсем не интересует, что сам преклир сделал другим, сильно облегчает одитинг, так как в обществе вовсе не принято порицать человека за то, что он непреднамеренно стал жертвой чего-либо.

Преклира погружают в лёгкое состояние «концентрации», которое не следует путать с гипнозом. Разум преклира, находящийся в союзе с одитором, можно будет до некоторой степени оторвать от окружения и направить внутрь себя. Первое, что одитор обнаружит у большинства преклиров, — это аберрация, связанная с чувством времени. Существуют различные способы обойти это и выстроить трак времени, по которому одитор сможет заставить передвигаться разум преклира. Исследуются различные инциденты, произошедшие в раннем возрасте, до которых легко добраться, после чего можно поставить предварительный диагноз. Сразу после этого одитор предпринимает попытку добраться до бэйсика, главным образом сосредоточивая внимание на пренатальных инцидентах, в частности на попытках аборта. Неудачи при первых попытках добраться до пренатальных инцидентов не должны обескураживать дианетического одитора, ведь на их поиски могут уйти многие часы, и можно найти множество ложных бэйсик-инграмм и устранить из них заряд, прежде чем будет найдена настоящая пренатальная бэйсик-инграмма.

При использовании ревери одитор может применять и наблюдать в действии определённые законы, которые, по всей видимости, являются естественными законами. Вот они.

Трудности, которые возникают у аналитического ума, когда он возвращён в инграмму или ищет её, тождественны командам, содержащимся в этой инграмме.

Взрослый аберрированный человек, когда он рестимулирован, более или менее подчиняется совокупному содержанию своих инграмм.

Поведение преклира в ревери определяется командами, содержащимися в инграмме, в которую он возвращён, кроме того, на него оказывает влияние совокупность предшествующих инграмм на его траке времени.

Каждая соматика преклира наиболее сильна в той инграмме, в которой она была получена, в самый момент получения.

Если вернуть преклира к тому моменту, который предшествовал инграмме, то команды и соматики этой инграммы не будут действовать на преклира. Когда же преклир возвращён в момент получения инграммы, возникает значительное снижение аналитического потенциала, что является общим свойством всех инграмм. В это время речь и действия преклира представляют собой видоизменённый вариант этой инграммы. Все жалобы, которые он высказывает одитору, должны восприниматься как возможное дословное озвучивание, во-первых, содержания инграммы, которую он повторно переживает, или, во-вторых, содержания предшествующих инграмм.

В тот самый момент, когда в инграмме появляется команда, преклир подчиняется этой команде. Эмоции, которые преклир испытывает, будучи возвращённым в инграмму, тождественны эмоциональному тону этой инграммы. Будет обнаружено, что избыточное проявление эмоций диктуется словесными командами, которые содержатся в инграмме.

Когда преклир возвращён в тот момент времени, который предшествует получению инграммы, он не подвержен влиянию никакой части этой инграммы — ни в том, что касается эмоции, ни в том, что касается аберрации, ни в том, что касается соматики.

Если на траке времени есть петли или он «размыт» в какой-либо из своих частей, то все его перекрещивания и запутанные места являются прямым следствием инграммных команд, в которых конкретно говорится, что должна иметь место путаница.

Любые трудности, которые могут возникать у преклира с тем, чтобы возвращаться в инграммы, добираться до инграмм, воспринимать или проговаривать их, вызваны не чем иным, как инграммами.

Инграмма не была бы инграммой, если бы до неё было легко добраться, если бы она не создавала преклиру никаких трудностей и не содержала физической боли.

Отличительной чертой инграмм является запутанность: во-первых, запутанность трака времени; во-вторых, запутанность инграммной цепи, в которой сходные слова или соматики перепутывают инциденты; в-третьих, путаница между обычными происшествиями и инграммами.

Эта запутанность возникает вследствие того, что аналитический ум отключён в момент получения инграммы. В процессе одитинга за счёт обнаружения и

распознавания скрытых инцидентов сначала восстанавливают по крайней мере раннюю часть трака времени, обнаруживают инграммы и устанавливают их положение на траке относительно друг друга, а затем находят бэйсик на бэйсик-цепи и устраняют из него заряд. Остальная часть цепи тоже должна быть освобождена от заряда. После стирания самого бэйсика или же бэйсика любой цепи из вторичных инграмм данной цепи легко устранить заряд. Локи исчезают без их обнаружения. Поднятие бэйсик-инграммы до тона 4 позволяет с лёгкостью производить дальнейшее стирание на траке времени. Целая цепь может подняться до тона 4 и без обнаружения бэйсик-цепи.

Получение человеком, находящимся в ревери, какого бы то ни было восприятия из того периода жизни, когда он ещё не мог говорить, свидетельствует о наличии инграмм в таких ранних периодах трака времени, какие только могут быть достигнуты.

Если общий тон человека не является явно выраженным тоном 4, если человек по-прежнему интересуется своими инграммами, значит, существует ещё одна бэйсик-цепь, расположенная раньше найденной бэйсик-цепи.

Структура инграмм заставляет преклира избрать в качестве шаблона поведения избегание. От бэйсик-инграммы и далее существует заметное, всё увеличивающееся расхождение между самим человеком и его возвращённым «Я». В бэйсик-инграмме бэйсик-цепи и в нескольких последующих инцидентах этой цепи он, как обнаружится, будет находиться внутри себя и воспринимать происходящее, оставаясь самим собой. В последующих инцидентах наблюдается расхождение между самим человеком и его возвращённым «Я», а в поздних инграммах обнаруживается, что преклир наблюдает за действием, находясь снаружи, почти как человек, не имеющий к происходящему никакого отношения. Это главный и самый первый критерий того, является ли данная инграмма бэйсик-инграммой на бэйсик-цепи или нет. Ещё одним критерием является падение по шкале.

Из любой инграммы можно устранить заряд настолько, что она отступит, не поднявшись до тона 4. Эта инграмма, находясь на цепи, бэйсик которой не был найден, временно, ненадолго уйдёт из поля зрения преклира и как будто не будет беспокоить его, но тем не менее она будет опускаться по шкале или она появится снова не позднее чем через двадцать четыре — шестьдесят часов. Бэйсик-инграмма на любой цепи не будет опускаться по шкале, она поднимется после ряда проговариваний до тона 4, сотрётся и будет оставаться стёртой. Ещё одним критерием для определения бэйсик-инграммы является следующее: легко ли добиться, чтобы она начала подниматься по шкале. Если сила инграммы не увеличивается и инграмма не остаётся в одном и том же состоянии после множества проговариваний, то можно предположить, что она является по меньшей мере бэйсик-инграммой на какой-то цепи. Локи будут подниматься по шкале и исчезать безвозвратно, поскольку их не удерживает физическая боль. Устранив весь заряд из большого числа локов, можно принести преклиру облегчение, и иногда этот способ можно использовать для вхождения в кейс. Когда обнаружена и поднята по шкале бэйсик-инграмма, к которой подсоединены локи, эти локи устраняются сами собой.

Будет обнаружено, что эти правила и законы, даже если в их формулировки в дальнейшем будут внесены небольшие поправки, останутся неизменными. Обнаружение «особого» кейса или кейса, который якобы является исключением, не может служить оправданием для некомпетентного одитинга. Чтобы у человека появилось какое-то необратимое отклонение умственного или физического характера,

должна действительно отсутствовать какая-либо часть его организма, а такие случаи встречаются нечасто.

## 17. ИСТОРИИ КЕЙСОВ

Следующие истории кейсов были выбраны наугад. Из-за нехватки времени люди, истории кейсов которых описаны здесь, были доведены лишь до состояния релиз<sup>1</sup>, а не клир. Состояние этих людей было полностью проанализировано и исследовано.

### **Кейс № 1.**

**Гипертония, окопная болезнь<sup>2</sup>;**

**туберкулёз, не прогрессирующий;**

**близорукий астигматизм.**

Бывший армейский офицер и писатель сорока трёх лет; деспотичен по мелочам; дважды разведён, детей нет. При увольнении с военной службы по результатам тестов и обследований был признан психоневротиком.

Рождение было обнаружено сразу же, но удовлетворительной разрядки инцидента не произошло. У преклира были огромные трудности с тем, чтобы видеть умственные картинки, и его аберрации во время одитинга усиливались.

При помощи терапии грёз и рестимуляции соматик преклир смог достичь начала инграммной цепи, двигаясь от рождения в более ранние периоды времени. Кейс был разгружен от пятнадцати пренатальных инцидентов. Было обнаружено, что они лежали двумя петлями. Петли были «расправлены», и была достигнута бэйсик-инграмма на бэйсик-цепи. (Петля — это такой участок на траке времени, который образовался в результате наложения трака времени на самого себя. В этом случае инциденты не находятся на траке времени в том месте, где они должны быть.)

В бэйсик-инграмме содержалась жестокая ссора между его матерью и отцом, при этом отец нанёс матери несколько ударов по животу. Мать возмущалась и говорила, что это на всю жизнь сделает её больной. В то же самое время мать кашляла от удара по горлу. Отец настаивал на том, что он хозяин в доме и все должны делать то, что он велит. Эта ссора произошла примерно через 4,5 месяца после зачатия и привела к временному параличу правой стороны тела преклира. Остаток цепи состоял из схожих инцидентов, в этих инцидентах отец явно драматизировал собственные инграммы, поскольку в каждой инграмме он использовал практически одни и те же слова. Эта цепь объясняла, почему преклир боялся заболеть и стремился быть деспотичным в отношении других людей. Работа с этой цепью привела к исчезновению и того и другого.

---

<sup>1</sup> **релиз:** (от англ. *release* — «высвобождать, облегчать») человек, который избавился от основных своих волнений и тревог при помощи дианетического одитинга.

<sup>2</sup> **окопная болезнь:** (*психиатрич.*) невротическое состояние, при котором человек тревожен, раздражителен, подавлен и т.п. Часто это является результатом продолжительного участия в боевых действиях.

Затем был найден инцидент рождения и выяснилось, что преклир тогда почти задохнулся и что во время родов врач и медсестра проявляли друг к другу значительный антагонизм. Словесное содержимое инцидента было воспринято преклиром как команды, из которых следовало, что он слепой и не может видеть. Роды проходили дома, и рестимуляторами серьёзного раздражения лёгких были пыль, запах камфары, чистых простыней и смазанного металла. Рождение не рестимулировалось до пятилетнего возраста, а пренатальные инграммы — до призыва на военную службу, когда возникла необходимость проявлять властность.

Не было обнаружено таких локов, которым нужно было бы уделять внимание; кроме того, не разрядился только один инцидент продолжительностью в полчаса, пережитый преклиром на войне, у которого был другой бэйсик.

Продолжительность работы с кейсом: пятьдесят пять часов.

## **Кейс № 2.**

**В апатии, до дианетического одитинга получала психиатрическое лечение в течение двух лет. Никакого улучшения не было.**

### **Неполноценное питание.**

Восемнадцатилетняя девушка в состоянии апатии, граничащей с нервным срывом, состояние постоянно ухудшается. Недавно вышла замуж. Боится своего мужа. Очень плохо училась в школе. Иногда у неё бывали любовные похождения, после этого начинала болеть и ей ставились различные диагнозы.

Вхождение в кейс было лёгким. Добрались до инграммы рождения, но убрать из неё заряд не удавалось. Поиски пренатальных инграмм не приносили результата в течение десяти часов, пока определённые соматики не были искусственно рестимулированы и усилены до такой степени, что девушке пришлось вспомнить инцидент, чтобы получить облегчение. Затем кейс был разгружен от восьми пренатальных инграмм, и было обнаружено только два перепутанных между собой инцидента, которые удерживала вместе соматика, связанная с головой.

Бэйсик, как оказалось, представлял собой совместную попытку аборта с участием матери и отца. Мать говорила, что она умрёт, если кто-нибудь об этом узнает, хотя, скорее всего, она в любом случае умрёт. Отец говорил, что ребёнок, вероятно, похож на мать и ему такой ребёнок не нужен. Восемнадцать проколов головы, горла и плеч длинной апельсиновой палочкой — возможно, на третьем месяце. Несколько подобных инцидентов довершили формирование этой цепи. За каждой попыткой аборта следовало половое сношение. Другой инцидент оказался бэйсик-инграммой без цепи, но с бесчисленным множеством локов: это была попытка аборта, предпринятая специалистом, который использовал какую-то разновидность иглы и скребок. Роды оказались лёгким инцидентом. Были найдены три инграммы, полученные в младенчестве, с бэйсик-инграммой. В них содержался страх матери по поводу того, что девочка поранилась, и опасение, что она умрёт.

Заразность инграмм, связанных с попытками абортов, особенно сильно проявлялась в невротической зацикленности матери на страхе смерти, что явно было драматизацией.

Все невротические и психотические симптомы исчезли, заметно улучшилось здоровье девушки, и её результат армейского теста «Альфа»<sup>1</sup> вырос на двадцать семь пунктов.

Продолжительность работы с кейсом: шестьдесят пять часов.

### **Кейс № 3.**

#### **Психотические приступы бешенства со склонностью к убийству.**

#### **Хроническая кожная сыпь.**

Тридцатилетний чернокожий мужчина ростом 193 см весом около 118 кг, рабочий на лесозаготовках. У него всё время были проблемы с полицией, и он неоднократно сидел в тюрьме. Постоянно драматизировал ненависть к женщинам. Он также постоянно драматизировал подозрение, что его вот-вот убьют. Его коэффициент интеллекта был около восьмидесяти пяти.

Довольно необычным оказалось то, что войти в этот кейс не составило никакого труда. Преклир был в высшей степени расположен к сотрудничеству с одитором. Рождение было найдено, и из него был устранён заряд без улучшения в кейсе. Было обнаружено некоторое количество инграмм, полученных в младенчестве и детстве, и предпринимались попытки работать с ними. Постоянное привлечение внимания преклира к пренатальной жизни в конце концов вызвало у него приступ судорог, которые сопровождались попеременно то ужасом, то яростью. Одитор сумел побудить преклира вслушаться в голоса, которые он слышал, и пройти этот случай.

Оказалось, что инцидент, в котором присутствовал приступ судорог, был расположен на двадцать инграмм ближе к рождению, чем бэйсик-инграмма; эта бэйсик-инграмма находилась на другой цепи и была обнаружена при помощи техники грёз. Судороги были вызваны драматизацией инграммы, в которой мать вводила скипидар в матку, пытаясь сделать аборт. Основная инграммная цепь состояла из попыток матери сделать себе аборт. Из того, что содержалось в инграммах, стало ясно, что мать была проституткой, поскольку за двумя из этих попыток аборта следовало целых двадцать инцидентов половых сношений. Попыток аборта было слишком много, чтобы их можно было точно подсчитать.

На бэйсик-цепи было множество ссор по поводу денег между матерью и её клиентами. Соматики этой цепи представляли собой главным образом ушибы и сотрясения, вызванные тем, что мать специально задевала животом угловатые предметы или била себя по животу. В бэйсик-цепи было множество петель, которые образовались вследствие схожести инцидентов и вследствие того, что инциденты половых актов перепутались с попытками абортов. Наконец бэйсик-инцидент был обнаружен и весь заряд из него был устранён. Было обнаружено, что он образовался примерно на двадцатый день после зачатия, когда мать обнаружила, что беременна.

Из всех инграмм бэйсик-цепи был устранён заряд. Инцидент с судорогами был полностью стёрт, и вдруг обнаружилось, что рождение было очень болезненным инцидентом, в частности потому, что ребёнок сразу же после рождения был взят на

---

<sup>1</sup> **армейский тест «Альфа»:** письменный тест на интеллект, разработанный в армии США в 1917 году для определения уровня интеллекта новобранцев.

воспитание другими людьми. В детстве была найдена только одна инграммная цепь (бессознательность в результате драк).

## ОБ АВТОРЕ

Л. Рон Хаббард — один из самых известных и читаемых авторов в истории. Во всём мире продано более 120 миллионов экземпляров его работ на более чем пятидесяти языках — главным образом потому, что его работы выражают непосредственное знание основ жизни и способностей человека, и знание это получено не в результате отстранённого наблюдения — оно приобретено в ходе очень активной и разносторонней *жизни*.

«Чтобы действительно познать жизнь, нужно быть её частью, — писал он. — Вы должны забраться в самую гущу и *смотреть*; вы должны залезать во все уголки и закоулки существования; вы должны водить компанию с самыми разными людьми, прежде чем вы сможете наконец установить, что такое человек».

Именно так он и жил. На просторах родного штата Монтана и в горных районах Китая, на ледяном побережье Аляски и в джунглях островов на юге Тихого океана, занимаясь исследованиями и обучая неопытных моряков тому, как выжить несмотря на все ужасы второй мировой войны, — всегда и везде Л. Рон Хаббард находил подлинные знания о человеке и жизни.

Обладая острым умом, неиссякаемой энергией, невероятной любознательностью и используя уникальный подход к философии и науке (где основной упор делается на действенности и практическом применении), Л. Рон Хаббард взялся за изучение жизни и её тайн, будучи ещё подростком.

Во время своих многочисленных путешествий по всей Азии и Тихому океану он познавал мудрость философий Дальнего Востока, видя при этом и царившие там страдания, и нищету. И он задавался вопросом: «Если на Востоке существует такая глубокая мудрость, то откуда же всё это?»

В 1929 году, по возвращении в Соединённые Штаты, Рон возобновил своё образование, изучая математику и инженерное дело в университете Джорджа Вашингтона. Рон был студентом в одной из первых групп, изучавших ядерную физику. В это время он провёл свой первый эксперимент, касающийся исследований разума. Он обнаружил, что, несмотря на все достижения человека в области естественных наук, так никогда и не было создано *работающей* технологии разума и жизни. А существовавшие «технологии» разума — психология и психиатрия — были в действительности варварскими предметами, основанными на лжи и не более эффективными, чем методы шаманов, живущих в джунглях.

Рон поставил перед собой задачу найти основополагающий принцип существования — принцип, который бы объединил всё знание и объяснил смысл самого существования, — нечто такое, что другие философы пытались найти, но так и не смогли этого сделать.

Чтобы выполнить эту задачу, он начал изучать людей, живущих в различных условиях и в различных культурах. Летом 1932 года, оставив университет, Рон предпринял ряд экспедиций. С первой экспедицией он отправился в Карибское море,

где изучал примитивные племена острова Мартиника. Несколько месяцев спустя, вернувшись в Вест-Индию, он изучал культуру народов других островов, включая Гаити и существующие там эзотерические верования вуду; позже он изучил верования горных жителей Пуэрто-Рико.

По возвращении в Соединённые Штаты Рон приступил к формированию базы для своей теории, и в 1937 году провёл ряд биологических экспериментов. Эти эксперименты привели к важнейшему открытию, которое позволило выявить динамический принцип существования — общий знаменатель всей жизни — «ВЫЖИВАЙ!».

Располагая теперь этими открытиями, Рон в течение первых нескольких недель 1938 года описал свои выводы в философском труде, озаглавленном «Экскалибур». Закончив эту историческую рукопись, он дал прочитать её другим людям. Отзывы были восторженными, и многие издатели жаждали её опубликовать. Но даже несмотря на поступающие предложения, Рон осознавал, что не может опубликовать эту книгу, поскольку в ней не содержалось практической терапии. Это вовсе не означает, что открытия, описанные в «Экскалибуре», не использовались позже, — поскольку все ключевые моменты этой работы вошли в другие материалы, написанные Роном.

Значительную часть своих исследований Рон финансировал за счёт профессиональной писательской деятельности. Он стал одним из самых популярных авторов в «золотой век» приключенческой и научно-фантастической литературы, в 30-е и 40-е годы. Его работу прервала только действительная служба в военно-морском флоте США во время второй мировой войны. После частичной утраты трудоспособности из-за ранений, полученных в конце войны, весной 1945 года Рон вновь серьёзно взялся за работу, находясь в госпитале Оук-Нолл в Окленде (штат Калифорния), где он восстанавливал своё здоровье.

Среди пяти тысяч пациентов Оук-Нолла (военных моряков и морских пехотинцев) были сотни бывших узников японских концлагерей, располагавшихся на островах в южной части Тихого океана. Рон заметил, что врачи этого госпиталя изо всех сил старались сделать что-то для этих бывших военнопленных, которые находились в ужасном физическом состоянии из-за перенесённых ими мучений и голода.

Пытаясь хотя бы в какой-то степени облегчить страдания этих людей, Рон применил то, что он узнал в ходе своих исследований. Он сделал дальнейшие открытия и разработал техники, благодаря которым он смог не только оправиться от ран лично, но и помочь другим людям восстановить своё здоровье.

В последующие годы он потратил тысячи часов на то, чтобы систематизировать первую в истории работающую технологию разума. Рон постоянно вёл записи своих исследований, готовясь к написанию книги по данному предмету. Чтобы провести дальнейшую проверку своей теории, он создал офис в Голливуде, где он мог работать с людьми из самых разных слоёв общества. Совсем скоро уже отбоя не было от тех, кто горел желанием получить его помощь.

В конце 1947 года он написал работу, в которой в общих чертах изложил свои открытия в области разума. Эта работа не была опубликована в то время, а разошлась среди друзей, которые размножали её и передавали другим. (Эта рукопись была официально опубликована в 1951 году и теперь издаётся под названием «Динамики жизни».)

В 1948 году Рон провёл три месяца в Саванне (штат Джорджия), оказывая помощь обитателям психиатрической больницы, чьё душевное состояние было крайне тяжёлым. «Я работал с некоторыми из них, — вспоминает он, — беседуя с ними и оказывая им помощь, в качестве, как там это называется, неспециалиста, то есть добровольца. Это дало мне некоторое понимание социальных проблем, лежащих в основе безумия, а также дополнительные данные для моих исследований». Ещё одним результатом этой работы было возвращение душевного здоровья двум десяткам пациентов, считавшихся до этого безнадежными, что лишний раз доказало применимость открытий Рона ко всем людям, независимо от того, насколько тяжёлым является их состояние.

По мере того как весть об исследованиях Рона распространялась, неуклонно увеличивался и поток писем, в которых его просили дать дополнительную информацию о его открытиях и подробно рассказать об их применении. Чтобы ответить на все эти запросы, Рон решил написать и опубликовать исчерпывающий учебник по данному предмету — книгу «Дианетика: современная наука душевного здоровья». С выходом в свет «Дианетики» 9 мая 1950 года полное руководство по применению его новой технологии впервые стало доступно широкой публике. Интерес к Дианетике рос с невероятной скоростью, и книга взлетела на вершину списка бестселлеров газеты «Нью-Йорк таймс». Она оставалась там неделю за неделей.

После опубликования этого необыкновенного бестселлера уже нельзя было сказать, что жизнь Рона принадлежит лишь ему, поскольку ему нужно было проводить демонстрации одитинга и предоставлять людям больше информации о Дианетике. Он проводил дальнейшие исследования, регулярно осведомляя общественность о своих последних достижениях, читая лекции и выпуская бюллетени, журналы и книги.

В конце 1950 года, несмотря на то что ему приходилось уделять всё больше и больше внимания десяткам тысяч читателей «Дианетики», Рон стал заниматься исследованиями более интенсивно, с тем чтобы установить подлинную сущность «жизненной энергии», которую он называл в Дианетике центром осознания, или «Я».

«Основным открытием, сделанным в Дианетике, было открытие точной структуры человеческого разума, — писал он. — Была выявлена аберрирующая мощь инграмм. Были разработаны процедуры стирания инграмм. Польза, получаемая от прохождения нескольких инграмм, превышает всё, что человек когда-либо за всю историю человечества был в состоянии сделать для своего ближнего.

Открытие того, что скрывается под покровом разума, было сделано в Саентологии.

То, что скрывается там, — это тэтан. Тэтан — это сам человек, не его тело или имя, не физический мир, разум или что-либо ещё, — это то, что осознаёт тот факт, что оно осознаёт; личность, которая и ЕСТЬ сам человек. Тэтан более всего известен каждому человеку как "Я".

Эти открытия легли в основу прикладной религиозной философии — Саентологии. Это учение о духе — в его отношении к себе самому, ко вселенным и другим формам жизни. Применяя технологию Саентологии, можно вызвать желательные изменения в состоянии жизни. Саентология включает в себя Дианетику (как очень важную часть, которая сформировала основу для Саентологии); в неё также входят техники, которые поднимают способности и осознание человека на высоты, ранее считавшиеся недостижимыми.

Цель всей жизни Рона заключалась в том, чтобы успешно завершить исследования тайны, которую представляет собой человек, и разработать технологию, которая бы подняла человека на более высокие уровни понимания, способностей и свободы, — цель, которую он достиг, разработав Дианетику и Саентологию. Рон всегда придерживался того мнения, что недостаточно лишь самому получить пользу от результатов своих исследований. Он позаботился о том, чтобы записать каждую деталь своих открытий, с тем чтобы этот клад знаний и мудрости был доступен и другим людям и они могли изменять свои жизни к лучшему.

«Мне нравится помогать другим, — говорил он. — И для меня величайшее удовольствие в жизни видеть, как человек освобождается от теней, омрачающих его дни.

Эти тени кажутся ему такими плотными и ложатся на него таким тяжким бременем, что, когда он обнаруживает, что это лишь тени и он может видеть сквозь них, проходить сквозь них и вновь оказываться на солнце, он в полнейшем восторге. И боюсь, что я в таком же восторге, как и он».

Одни только его работы о человеке, разуме и духе насчитывают десятки миллионов печатных слов. Это огромное количество книг, рукописей и свыше 3000 записанных на плёнку лекций.

Сегодня его работы ежедневно изучают и применяют более чем в тысяче дианетических центров, саентологических церквей и организаций по всему миру.

Л. Рон Хаббард покинул своё тело 24 января 1986 года. Его наследие — это полностью завершённые исследования и систематизация технологии Дианетики и Саентологии.

Убедительнейшим доказательством невероятной проницательности Рона являются чудесные результаты, получаемые благодаря его технологии, и миллионы друзей по всему миру, которые несут его наследие в двадцать первый век. Количество этих достижений и число друзей Рона неуклонно возрастает с каждым днём.

## ГЛОССАРИЙ

**аберрация:** отклонение от рационального мышления или поведения. Слово произошло от латинского *aberrare*, что значит «блуждать, брести прочь» (с лат. *ab* — «от, прочь» и *errare* — «блуждать»). (Глава 1)

**автоконтроль:** самогипноз или попытка работать с самим собой без одитора. Попытка использования самогипноза в Дианетике, вероятно, наиболее близка к такому бесполезному занятию, как мазохизм. Если пациент сам вводит себя в состояние гипноза и осуществляет регрессию, пытаясь добраться до болезни, рождения или пренатальных инцидентов, то результатом будет лишь болезнь. См. также **регрессия** в этом глоссарии. (Глава 8)

**аксиома:** формулировка естественного закона, относящегося к той же категории, что и законы в естественных науках. (Введение.)

**«Альфа»:** см. **армейский тест «Альфа»** в этом глоссарии.

**амнезийный транс:** состояние человека, находящегося под воздействием наркотиков или гипноза; в это время кто-то другой, например гипнотизёр, контролирует сознание человека, что лишает этого человека способности осознанно вспоминать то, что произошло. (Глава 5)

**аналитический ум:** то место, где сосредоточено сознание индивидуума и где находится его исходная личность. Этот термин был выбран в целях создания аналогии. В аналитическом уме можно выделить несколько составных частей. (Глава 1.)

**анормальная Дианетика:** раздел Дианетики, который включает в себя дианетические аксиомы и процессы, предназначенные для работы с аберрированным разумом. Сюда относятся также все методики, позволяющие ослабить или устранить аберрации и поднять человека до тона 4 по шкале тонов. В этот раздел Дианетики не входит исследование тех людей, которые являются безумными в силу физических отклонений или повреждений мозга. Такие люди являются предметом изучения в динамической Дианетике.

**апельсиновые палочки:** заострённые палочки, первоначально изготавливавшиеся из апельсинового дерева и применяющиеся при выполнении маникюра. (Глава 15)

**армейский тест «Альфа»:** письменный тест на интеллект, разработанный в армии США в 1917 году для определения уровня интеллекта новобранцев. (Глава 17)

**ассоциативный рестимулятор:** восприятие, получаемое человеком извне, которое он ошибочно принимает за настоящий рестимулятор.

**аффинити:** притяжение, которое существует между двумя человеческими существами или между человеческим существом и другим живым организмом. (Глава 1)

**бессознательность:** период, когда только аналитический ум прекращает действовать. Реактивный ум находится в действии, и человек остаётся в сознательном состоянии; это касается большинства состояний, при которых человек может быть жив в разной степени, неважно, насколько близок он к смерти. Состояние полной бессознательности (прекращение деятельности всех видов ума) наступает только тогда, когда человек мёртв. (Глава 2)

**бэйсик:** см. **бэйсик-инграмма** в этом глоссарии.

**бэйсик-инграмма:** (от англ. *basic* — «основной, начальный») самая первая инграмма цепи инграмм. См. также **цепь** в этом глоссарии. (Глава 5)

**видео:** восприятие световых волн. (Глава 5)

**возвратиться:** «отправить» часть своего разума в какой-нибудь период прошлого либо на умственной основе, либо комбинированно — на умственной и физической основе, так что человек может повторно пережить прошлые происшествия точно так же, с теми же ощущениями, что и раньше. (Глава 9)

**вторичная инграмма:** инграмма, которая достаточно серьёзна сама по себе и которая располагается после бэйсик-инграммы на любой цепи. См. также **бэйсик-инграмма** в этом глоссарии. (Глава 13)

**второстепенные мозговые центры:** такие части тела, как чувствительное место на локте или любая из «болевых точек» в дзюдо: правая и левая стороны шеи,

внутренняя сторона запястья, места, по которым постукивают врачи, чтобы проверить наличие рефлекса. Они были приобретены где-то на эволюционной линии. (Глава 2)

**высота:** свойство звука, которое определяется частотой колебаний звуковых волн, достигающих уха: чем больше частота, тем выше звук. (Глава 5)

**геометрическая прогрессия:** последовательность чисел, например 1, 3, 9, 27, 81 и т.д., каждое из которых равно предыдущему, умноженному на постоянное для данной прогрессии число (знаменатель). (Глава 9.)

**гипнотическое внушение:** внушение, которое гипнотизёр делает с единственной целью: вызвать изменение в умственном состоянии гипнотизируемого лишь за счёт внушения. Это перенос чего-либо из разума гипнотизёра в разум пациента. Ожидается, что впоследствии пациент будет верить этому и считать это частью своей личности. (Глава 5)

**деизм:** вера в существование Бога на чисто рациональной основе без упования на откровение от него или на его всемогущество; учение о том, что Бог сотворил мир и создал его естественные законы, но больше не принимает никакого участия в его деятельности; это учение существовало главным образом в XVII—XVIII веках. (Глава 1)

**детерминизм:** свобода выбора, свобода решения, способность принимать решения и устанавливать курс действий. (Глава 12)

**детская Дианетика:** раздел Дианетики, посвящённый тому, как способствовать оптимальному выживанию ещё не достигшего зрелости организма человека, до тех пор пока не станет возможным применение стандартной процедуры для взрослых. (Глава 2.)

**Дианетика:** технология духовного исцеления. Она работает с последствиями воздействия духа на тело, и она может облегчать такие вещи, как нежелательные ощущения и эмоции, последствия несчастных случаев, травмы и психосоматические заболевания (те, которые вызваны или усугублены психическими стрессами). Дианетика означает «через душу» (от греческого *dia* — «через» и *pois* — «душа»). Далее она определяется как «то, что душа делает с телом».

**Диккенс:** (1812—1870) английский писатель второй половины девятнадцатого века. Его книги известны своими живописными и экстравагантными персонажами из бедных слоев английского общества того времени. (Глава 8.)

**динамика:** динамический импульс индивидуума, вида или какой-либо единицы материи или энергии, существующий во времени и пространстве. В Дианетике это имеет особое название — «Выживай!». См. также *динамический* в этом глоссарии. (Глава 1.)

**динамическая Дианетика:** наука об основных побуждениях индивидуума и его исходной личности. В настоящее время именно в рамках этого раздела Дианетики проводятся наиболее интенсивные исследования.

**динамический:** существующий в качестве мотивирующей или движущей силы, физической или моральной, в любой области.

**динамический принцип существования:** ВЫЖИВАЙ! Не было обнаружено ни одного случая, когда какое-либо поведение или какая-либо деятельность не подчинялись бы этому принципу. Нет ничего нового в том, что жизнь выживает. Новое

закljučается в том, что единственное динамическое стремление жизни — стремление к выживанию. См. также **динамический** в этом глоссарии. (Введение)

**драматизация:** полное или частичное воспроизведение содержимого реактивного ума аберрированным человеком в его окружении в настоящем времени. Аберрированное поведение является исключительно драматизацией. Величина драматизации прямо пропорциональна тому, в какой степени рестимулировано содержимое реактивного ума, вызывающего её. (Глава 4)

**евгеника:** движение, направленное на улучшение человека как биологического вида посредством контроля наследственных факторов при создании семьи. (Глава 13)

**естественный отбор:** процесс, имеющий место в природе и приводящий к выживанию и сохранению только тех форм животных и растений, которые обладают благоприятными качествами, обеспечивающими наилучшее приспособление этих животных и растений к определённым условиям окружающей среды. (Глава 1)

**закись азота:** бесцветный негорючий газ, используется как обезболивающее средство и в аэрозолях. (Глава 5)

**запутанность:** состояние, в котором находится определённая область инграммы или цепь. Моменты существования, которые не расположены надлежащим образом на траке времени. (Глава 16)

**идентность:** набор характерных особенностей, по которым нечто или некто явно узнаваемы или известны (от лат. *ident* — «то же самое»). (Глава 15)

**инграмма:** пережитый индивидуумом, группой или обществом период физической боли, сопровождающийся бессознательностью и антагонизмом и впоследствии продолжающий существовать в виде нерациональных драматизаций, которые могут возникать в результате рестимуляции. См. также **драматизация** и **рестимуляция** в этом глоссарии. (Глава 4)

**инграмма-предшественница:** более ранняя инграмма. (Глава 12)

**инграммная цепь:** серия сходных инграмм, связанных с одной или несколькими динамиками, которая препятствует динамикам человека. (Глава 5)

**инсулиновый шок:** состояние комы, возникающее в результате понижения сахара в крови, когда инсулин (вещество, которое помогает телу усваивать сахар и другие углеводы) присутствует в избыточных количествах. Инсулиновый шок используется как разновидность шоковой терапии при «лечении» душевных расстройств. (Глава 6)

**интроверсия:** слишком пристальное смотрение внутрь; состояние, когда внимание и интерес человека направлены на него самого. (Глава 13)

**инцидент:** что-то пережитое человеком, простое или сложное, что связано единой темой или относится к одному и тому же месту, ощущению или к одним и тем же людям и происходит за ограниченный, непродолжительный период времени, например минуты, часы или дни. (Глава 2)

**кейс:** общий термин, обозначающий человека, с которым работают или которому помогают. Кейс человека — это то, как он реагирует на окружающий мир по причине своих aberrаций. (Глава 7)

**клир:** человек, у которого были устранены все инграммы и инграммные цепи и который достиг общего тона 4. (Глава 4)

**клировать:** приводить к состоянию клир с помощью одитинга. См. также **клир** в этом глоссарии. (Глава 6)

**«ключ»:** (перен.) что-то, что можно сравнить с ключом, поскольку оно может запирать или отпирать что-либо; то, что открывает или закрывает путь к чему-либо; то, что делает возможным или невозможным какое-либо действие, положение вещей и т.д. (Глава 5)

**компульсия:** многократно возникающее непреодолимое нерациональное побуждение совершать какое-либо действие. (Введение)

**крючки для обуви:** маленькие крючки для протаскивания пуговиц через петли, например в некоторых старых моделях обуви. (Глава 15)

**либидо:** (психоаналит.) сексуальные импульсы или инстинкты. (Глава 5)

**«логическое» обоснование:** толкование или объяснение каких-либо действий, мнений и т.д., которое опирается на выдуманные, хотя и правдоподобные объяснения, но в основе этих действий на самом деле лежат другие причины. (Глава 3)

**лок:** (от англ. *lock* — «замок») период душевных страданий; его сила зависит от инграммы. Он может быть доступен или не доступен для аналитического ума, но он не содержит настоящей бессознательности. (Глава 5)

**маниакальное состояние:** такое состояние, при котором жизненная сила человека направляется непосредственно через инграмму. Такой человек в действительности является очень аберрированным, несмотря на то, что демонстрирует энтузиазм и эйфорию. (Глава 9)

**механизм форгетера:** (от англ. *forget* — «забывать») механизм, который создаётся такими фразами, как «Выкинь это из головы», «Если бы я это вспомнил, я бы сошёл с ума», «Не могу вспомнить» и просто обычное «Я не знаю», а также возглавляющей эту группу фразой «Не помню». Любая инграммная команда, которая заставляет человека верить, что он не может что-то вспомнить. (Глава 8)

**моторный:** (физиол.) двигательный. (Глава 11)

**наркосинтез:** практика, при которой пациента погружают в сон с помощью наркотиков и затем разговаривают с ним, для того чтобы вывести его потаённые мысли. (Глава 11)

**неврастения:** тип невроза, для которого характерны раздражительность, утомление, слабость, тревога, частые местные боли или физические страдания без видимой физической причины; раньше считалось, что она появляется из-за ослабленности или истощённости нервной системы. (Глава 14)

**невроз:** эмоциональное состояние, при котором конфликты и эмоции подавляют способности человека или препятствуют его благополучию. (Введение)

**невротик:** человек, чьё поведение характерно для людей, лишившихся рассудка или помешанных на каком-то одном предмете (в отличие от психически больного человека, психотика, безумие которого распространяется на всё). (Глава 13)

**образовательная Дианетика:** раздел Дианетики, который содержит систематизированные знания, необходимые для того, чтобы посредством обучения

поднять до оптимального уровня эффективность человеческого разума, а также степень мастерства и осведомлённости человека в различных областях деятельности. (Глава 2)

**общий знаменатель:** качество, мнение или какой-то другой признак, который присущ всем людям или всем предметам в группе. (Глава 1)

**одитинг:** проведение обученным одитором дианетических процессов и процедур другому человеку. Точное определение одитинга таково: одитор задаёт вопрос (который другой человек может понять и на который он может ответить), получает ответ на этот вопрос и подтверждает получение ответа. См. также **процесс** в этом глоссарии. (Глава 3)

**одитор:** человек, обученный и имеющий квалификацию в применении дианетических процессов и процедур, для того чтобы помогать людям изменяться к лучшему. Он называется одитором, потому что одитор означает «тот, кто слушает» (от лат. *audire* — «слушать»). (Глава 3)

**окопная болезнь:** (психиатрич.) невротическое состояние, при котором человек тревожен, раздражителен, подавлен и т.п. Часто это является результатом продолжительного участия в боевых действиях. (Глава 17)

**органическое ощущение:** ощущение состояния различных органов тела, ощущение давления, ощущение хорошего или плохого физического состояния и т.д. (Глава 5)

**перекрёстная инграмма:** серьёзное событие инграммного характера, в котором соединяются две цепи, что вызывает значительное изменение в жизни человека. Это инграмма, которая находится на траке времени сразу на двух или более цепях. (Глава 14)

**переломная инграмма:** вторичная инграмма, при появлении которой общий тон человека снижается до уровня 2,5 или ниже, в результате чего человек становится неспособен справляться с той средой, в которой он находится.

**петля:** такой участок на траке времени, который образовался в результате наложения трака времени на самого себя. В этом случае инциденты не находятся на траке времени в том месте, где они должны быть. (Глава 16)

**подниматься по шкале:** (об инграмме) повышаться по тону в результате проговаривания. Принцип проговаривания очень прост. Преклиру просто предлагают возвратиться в начало инцидента и пересказать инцидент ещё раз. Преклир делает это много раз. При каждом проговаривании тон инграммы должен подниматься по шкале тонов. (Глава 12)

**политическая Дианетика:** раздел Дианетики, в котором рассматриваются вопросы деятельности и организации групп и целью которого является создание наилучших условий для осуществления руководства и для межгрупповых отношений, а также разработка оптимальных процедур для этого. (Глава 2)

**постгипнотический:** выполняемый в период, следующий за гипнотическим трансом. (Глава 5)

**предшественница:** см. **инграмма-предшественница** в этом глоссарии.

**преклир:** любой человек, который начал получать дианетический одитинг. Человек, который с помощью дианетического одитинга узнаёт больше о себе и о жизни. (Глава 3)

**пренатальный:** (от лат. *prae* — «до-», «пре-» и *natalis* — «относящийся к рождению») существующий или происходящий до рождения. (Глава 5)

**префронтальная лоботомия:** психиатрическая операция, во время которой перерезаются нервные волокна, соединяющие переднюю часть мозга с его внутренними районами. «Префронтальный» значит «относящийся к передней части головного мозга». Слово «лоботомия» образовано от греч. *lobos* — «выступающая часть чего-либо или доля» и *tomia* — «разрезание, отрезание». (Глава 6)

**проговаривание:** техника одитинга, применяемая при прохождении инграмм. Она состоит в том, что преклира возвращают в начало инграммы и просят пересказать её содержимое с самого начала. (Глава 12)

**процесс:** набор задаваемых одитором вопросов или подаваемых одитором команд, направленных на то, чтобы помочь человеку узнать что-либо о себе или о жизни и улучшить своё состояние.

**«проявить»:** сделать известным или видимым; обнаружить. (Глава 7)

**психоанализ:** система психотерапии, разработанная в 1894 году австрийским неврологом Зигмундом Фрейдом (1856—1939). Для достижения результатов в психоанализе требовались следующие действия: пациенту предлагали годами вспоминать своё детство и говорить о нём, в то время как психоаналитик осуществлял перенос личности пациента на себя и пытался найти скрытые инциденты, связанные с сексом, которые Фрейд считал единственной причиной аберраций. Психоаналитик приписывал всем высказываниям пациента сексуальный смысл, и он сообщал свои оценки, сводившиеся к теме секса, пациенту. Позже выяснилось, что всё вышеперечисленное основывалось на ложных предпосылках и неполных исследованиях, что и стало причиной отсутствия результатов при применении психоанализа и в дальнейшем привело к тому, что этот метод и его ответвления потерпели фиаско. (Глава 16)

**психоз:** форма серьёзного душевного расстройства; безумие. (Введение)

**психология:** изучение человеческого мозга и раздражительно-ответных механизмов. В психологии утверждается, что «человек, чтобы быть счастливым, должен приспособиться к своему окружению». Иными словами, человек, чтобы быть счастливым, должен быть полным следствием. (Глава 15)

**психоневротик:** см. **невротик** в этом глоссарии. (Глава 13)

**психосоматический:** «психо» относится к разуму, а «соматический» — к телу. Термин «психосоматический» означает, что разум делает тело больным или что заболевания тела возникают из-за отклонений в работе разума. (Введение)

**рассеяние:** то, что происходит с динамикой человека или его целью, когда на их пути становится инграмма. Это можно продемонстрировать на примере потока электронов, который встречает на своём пути препятствие и преодолевает его, рассредоточиваясь и становясь при этом гораздо слабее. (Глава 13)

**реактивное мышление:** мышление тождествами. Отличительной особенностью реактивного ума является то, что он мыслит исключительно тождествами. Например,

для реактивного ума при определённых обстоятельствах не было бы никакой разницы между микрофоном и столом. См. также **реактивный ум** в этом глоссарии. (Глава 1)

**реактивный:** нерациональный; тот, который реагирует, вместо того чтобы действовать. (Глава 2)

**реактивный ум:** часть ума, которая работает на раздражительно-ответной основе (воздействие определённого раздражителя автоматически вызывает определённый ответ). Реактивный ум неподвластен волевому контролю человека, этот ум применяет силу, управляя сознанием человека, его целями, мыслями, телом и действиями. (Введение)

**ревери:** лёгкое состояние «концентрации», не путать с гипнозом; человек, находящийся в ревери, полностью осознаёт то, что происходит. (Глава 12)

**ревивификация:** переживание инцидента или какой-то его части, как если бы он происходил прямо сейчас. (Глава 9)

**регрессия:** 1. (психоаналит.) Возвращение к образцам поведения, которые присутствовали ранее или которые свойственны людям более младшего возраста (детям). (Глава 5) 2. Техника, при применении которой часть «Я» человека оставалась в настоящем времени, а часть отправлялась в прошлое. (Глава 8)

**релиз:** (от англ. *release* — «высвобождать, облегчать») человек, который избавился от основных своих волнений и тревог при помощи дианетического одитинга. (Глава 17)

**репрессия:** команда, согласно которой организм не должен чего-либо делать. (Введение)

**рестимулятор:** восприятие, полученное человеком в его окружении, которое чем-то напоминает ему определённое восприятие из инграммы, содержащейся в его реактивном уме. (Глава 2)

**рестимуляция:** повторная активизация памяти о происшествии из прошлого, возникающая в связи с тем, что обстоятельства настоящего времени напоминают обстоятельства прошлого. (Глава 2)

**Саентология:** философия Саентология. Это изучение духа и работа с ним в его взаимоотношениях с самим собой, вселенными и жизнью. Слово «Саентология» происходит от лат. *scio* — «знание в самом полном смысле слова» и греч. *logos* - «учение». Означает буквально «знание о том, как знать». *Саентология* — это маршрут, путь, а не диссертация или претенциозное учение. С помощью саентологических упражнений и обучения Саентологии человек может найти истину для себя. Таким образом, эта технология излагается не как то, во что верят, а как то, что *делают*.

**селф-детерминизм:** (от англ. *self* — «сам» и *determinism* — «принятие решений») состояние, в котором кто-то (или что-то) сам определяет свои действия; способность управлять собой. (Глава 2)

**семантический:** связанный с различными значениями слов и символов или основанный на значениях слов и символов. (Глава 2)

**сенсорная лента:** часть системы, с помощью которой разум осуществляет контроль. С обеих сторон черепа существует по две панели, одна над другой, каждая пара панелей контролирует противоположную сторону тела. Одна из панелей на

каждой стороне регистрирует мысли (сенсорная лента), другая осуществляет контроль над мышцами (моторная лента). Сенсорную ленту можно считать «умственной» частью панели управления, а моторную ленту — физической частью. (Глава 11)

**сенсорный:** относящийся к ощущениям; связанный с чувствами и органами чувств. (Глава 11)

**симбионты:** значение этого слова в Дианетике таково: «любые формы жизни или энергии, которые зависят друг от друга в своём выживании». Атом зависит от Вселенной, Вселенная зависит от атома. (Глава 1)

**сокращение:** устранение из инцидента всего заряда или всей боли. Для этого преклира побуждают вновь и вновь проговаривать инцидент от начала до конца так, как будто инцидент происходит в данный момент, описывая все присутствующие соматики и восприятия. *Сократить* с технической точки зрения означает избавить, насколько это возможно, от аберрирующего материала и тем самым обеспечить продвижение кейса. (Глава 7)

**соматика:** эквивалент умственной аберрации на физиологическом уровне. Каждая аберрация сопровождается соматикой. Этот термин используется в одитинге вместо термина «физическая боль» по той причине, что слово «боль» обладает большой инграммной значимостью и его значение не охватывает всех болезненных восприятий. (Глава 5)

**спиритизм:** вера в то, что умерший продолжает существовать как дух, который может общаться с живущими, особенно при помощи посредника. (Глава 1)

**стирание:** действие, при котором с помощью проговаривания делают так, чтобы инграмма полностью «исчезла». В момент «исчезновения» то, что было инграммой, становится частью памяти и опыта. См. также **проговаривание** в этом глоссарии. (Глава 7)

**судебная Дианетика:** раздел Дианетики, в котором рассматривается вынесение заключений по вопросам, возникающим как в рамках одного общества, так и во взаимоотношениях между человеческими обществами. Она неизбежно охватывает такие сферы, как юриспруденция (наука о праве, или философия права) и юридические кодексы; кроме того, в судебной Дианетике даются точные определения и формулы, необходимые для установления справедливости. Это наука о вынесении заключений. (Глава 2)

**тактильный:** относящийся к осязанию (способности воспринимать прикосновения, давление, растяжение) или использующий его. (Глава 5)

**тембр:** качество звука, не зависящее от его высоты или громкости; благодаря тембру определённый голос или инструмент можно отличить от других голосов или инструментов. (Глава 5)

**техника:** практический метод, мастерство или умение, применяемые при выполнении какой-то задачи. (Глава 11)

**тон:** эмоциональное состояние, свойственное инграмме, или общее состояние человека. (Глава 7)

**травма:** термин, используемый в психологии для обозначения чего-то, что человек пережил и что оставило болезненный след в его психике. Этот термин не используется в Дианетике, поскольку он может привести к неправильному пониманию

характера тяжёлых инцидентов. От следов, оставшихся на теле после физических травм, нельзя избавиться, а от последствий психологических потрясений можно.

**трак времени:** записи в памяти (моторной или сенсорной) человека, которые точно упорядочены по времени. У клира все эти моменты времени доступны аналитическому уму. У аберрированного человека некоторые области трака скрыты, но считается, что сам трак находится в превосходном состоянии, хотя он частично и временно скрыт. Есть подозрение, что существует два трака времени: сенсорный и моторный, причём последний доступен для специалиста по Дианетике в виде соматики. Трак времени точен, но когда аналитический ум аберрированного человека обращается к нему, то кажется, что трак времени частично разрушен или запутан. См. также **клир**, **моторный** и **сенсорный** в этом глоссарии. (Глава 2)

**тэта:** энергия, которая присуща жизни и которая воздействует на материю в физической вселенной, оживляет, мобилизует и изменяет материю; естественная созидательная энергия духовного существа, которую оно вольно направлять к выживательным целям, особенно когда эта энергия проявляется в виде полезных, конструктивных сообщений. Этот термин происходит от греческой буквы «тэта» (θ), которую греки использовали для обозначения мысли или, возможно, духа. Общее определение тэты, используемое в Дианетике, таково: мысль, жизненная сила, дух, душа. (Глава 3)

**устремление:** способствующий выживанию курс действий, который выбирает индивидуум, биологический вид либо единица материи или энергии для достижения своей цели. (Примечание: устремление является чем-то конкретным, и его можно точно определить как составную часть одной из динамик. Опытным путём было установлено, что устремление человека в жизни формируется в возрасте двух лет и что инграммы ни в коей мере не являются источником подлинного устремления, а лишь искажают его.)

**физио-:** часть слова, означающая «физический» или «физиологический». (Глава 2)

**форгетер:** см. **механизм форгетера** в этом глоссарии.

**цепь:** серия случаев, сходных по характеру или по содержанию. (Глава 5)

**шоковая терапия:** терапия, осуществляемая посредством искусственно вызываемого шока (с применением электричества, лекарственных препаратов и других средств). (Глава 6)

**эвристический:** осуществляемый при помощи экспериментов, оценки, методом проб и ошибок. (С греч. *heurisko* — «нахожу».) (Введение)

**эйдетический:** необыкновенно яркий и почти фотографически точный. (Глава 2)

**экспериментальная психология:** раздел психологии, объектом изучения которого является эмоциональная и умственная деятельность (к примеру, обучение) человека и животного. В экспериментальной психологии изучение проводят опытным путём. (Глава 15)

**электрический шок:** разновидность шоковой «терапии», при которой на мозг пациента воздействуют электрическим током. (Глава 6)

**электронно-лучевая трубка:** вакуумная трубка (например, кинескоп телевизора), в которой пучки электронов направляются на флуоресцентный экран, где они создают светящееся изображение. *(Глава 12)*

**энцефалограф:** инструмент для измерения и записи электрической активности мозга. *(Глава 11)*