

РУТ МИНШУЛЛ

ЧУДЕСА ЗА ЗАВТРАКОМ

ПРЕДИСЛОВИЕ	1
ГЛАВА 1. РОДИТЕЛЬСКИЙ ДОЛГ: КАК ИЗБЕЖАТЬ ПОЛНОГО КРАХА.....	2
ГЛАВА 2. РАЗРЕШАТЬ ИЛИ НЕ РАЗРЕШАТЬ?	4
ГЛАВА 3. "ОН УДАРИЛ МЕНЯ ПЕРВЫМ!"	10
ГЛАВА 4. ЦИВИЛИЗОВАННОЕ ОБЩЕНИЕ	13
ГЛАВА 5. О ЧЕМ ОБЩАТЬСЯ?	17
ГЛАВА 6. ЯВЛЯЕТСЯ ЛИ ОН ПРОБЛЕМОЙ ИЛИ ТЕМ, КТО РЕШАЕТ ПРОБЛЕМЫ?	18
ГЛАВА 7. БЕЗОПАСНО ЛИ ВАШЕМУ РЕБЕНКУ РАЗГОВАРИВАТЬ С ВАМИ?	22
ГЛАВА 8. ПАЛКИ И КАМНИ	29
ГЛАВА 9. ЧТО ТАКОЕ УВЕРЕННОСТЬ?	32
ГЛАВА 10. СПОРЫ, ПРИПАДКИ И СЛЕЗЫ	35
ГЛАВА 11. ОТВЕТСТВЕННОСТЬ И РАССУДИТЕЛЬНОСТЬ	40
ГЛАВА 12. ДАЙТЕ ВАШЕМУ РЕБЕНКУ ЕГО БУДУЩЕЕ	42
ГЛАВА 13. ПОДАВЛЯЮЩАЯ ЛИЧНОСТЬ	45
ГЛАВА 14. ТЕЛО	48
ГЛАВА 15. "ЭТО МОЕ!"	50
ГЛАВА 16. ТЕЛЕВИДЕНИЕ – МОИ ПРЕДУБЕЖДЕНИЯ	54
ГЛАВА 17. КОЕ-ЧТО МОЖНО СДЕЛАТЬ В ОТНОШЕНИИ КИ.....	55
ГЛАВА 18. ВСЯКАЯ ВСЯЧИНА	58
ГЛАВА 19. ПОСЛЕСЛОВИЕ	61
СЛОВАРЬ	65

*Посвящается
Л. Рону Хаббарду
с глубочайшей признательностью*

ПРЕДИСЛОВИЕ

Эта книга – для родителей, для детей (чтобы они дали ее своим родителям), и для любого, кто сам когда-то был ребенком.

В ней описан опыт автора по воспитанию детей с использованием прикладной философии, разработанной Л. Роном Хаббардом, американским писателем и философом.

Вы, как читатель, возможно, обнаружите слова, которые не входят в ваш словарный запас. В конце книги есть словарь, в котором можно прояснить эти термины.

Попытка читать дальше после непонятого слова, вызывает умственное замешательство или раздражение. Если это происходит, вернитесь к тому месту, где ваше чтение проходило без затруднений, поищите непонятое слово и определите его значение по словарю.

Р. М.

ГЛАВА 1

РОДИТЕЛЬСКИЙ ДОЛГ: КАК ИЗБЕЖАТЬ ПОЛНОГО КРАХА

Не легко прекратить быть родителем, стоит нам начать все это. Мы не можем запросто отстраниться от этой должности или отдать обратно свидетельство о рождении и сказать: "Извините, мы не сошлись характерами". И общество неодобрительно относится к большинству других способов избавления, которые могут быть спровоцированы моментами стресса.

Поэтому, если мы собираемся сделать что-нибудь, чтобы уменьшить разочарования при воспитании ребенка, остается только одно заслуживающее уважения решение (путь наибольшего сопротивления): научиться понимать и справляться с маленькими голубками и/или монстрами.

Это может казаться невозможным. Но, если вы все еще надеетесь, то, может быть, есть шанс.

Я знаю это, потому что я сама была ужасной Матерью. Разочарованная и подавленная, я однажды убедилась, что в то время как я старалась выпутаться, дети получали возможность захватить меня, общество и, несомненно, планету.

Я не Авторитет по Детям. Я была им.

Но это было до того, как у меня появились собственные дети.

После того как я стала Мамой, я поняла, что мне нужна помощь. Я много чего испробовала. Я жадно читала книги по детской психологии, ища в них разгадку тайны: Как мне сохранить здравый рассудок и при этом все еще оставаться родителем? Я так и не нашла ее. Совет, о котором я читала, всегда *звучал* хорошо. Только он не работал. Знание о том, что я должна "понимать нужды ребенка", не приводило дела в порядок, когда мой сын был готов убить своего друга в ссоре из-за какой-нибудь игрушки. Были случаи, когда я вынуждена была напоминать себе достаточно настойчиво, что "материнство – это радостный и приносящий удовлетворение жизненный опыт", когда я отскребала от стен присохшую овсянку или полоскала едкую пеленку.

Книги говорили мне, что я должна иметь "любовь и терпимость". Да. Это выглядело правильно. Между тем, возвращаясь на землю, ежедневные потребности медленно сдирали внешний налет любви и терпимости и пробуждали во мне зверя.

К тому времени, когда мой муж и я ожидали нашего второго ребенка, я сделала вывод, что я все еще знаю слишком мало о том, как справляться с детьми, хотя это было моим основным занятием в течение нескольких лет.

Я начала подумывать о Саентологии, где, я знала, была международная группа, проводящая обширное исследование поведения человека. Я читала ранние книги по

Саентологии (Л. Рона Хаббарда) в 1951 и 1952, но я потеряла связь с продвижением этого исследования. Просмотрев местную телефонную книгу, я нашла Центр Саентологии, расположенный в северо-западном пригороде Детройта.

Вскоре меня записали в класс для начинающих. Мне понравилась и эта группа, и обучение, и люди, которых я встретила. Каждый из них был индивидуумом, способным смотреть дальше повседневности в поисках более стоящей жизни.

Однако основным моим интересом было научиться, как применять Саентологию в воспитании детей.

Возможно, ни один мужчина или женщина не смотрели на своего первого ребенка, не чувствуя большой любви к этому беспомощному младенцу, вверенному теперь их заботам. И с этой любовью приходит волна устрашающей ответственности и торжественное обещание делать все правильно, чем бы это ни было.

Намерение делать все правильно для нашего отпрыска присутствует всегда. Почему же тогда в конце мы часто оказываемся сбитыми с толку? Почему же тогда существует постоянное столкновение желаний между родителем и ребенком – двумя людьми, которые так сильно любят друг друга?

По мере того как я изучала Саентологию, я поняла, что существует только две вещи, которые беспокоят среднего родителя:

1. *У нас нет достаточно знаний.* Не слишком ли я строгая или мягкая? Как мне сделать так, чтобы он не навредил сам себе? Почему он не доверяет мне? Как мне помочь ему с уроками?

2. *У нас есть эмоциональные реакции, которые мы не можем контролировать.* Почему я сержусь на него за то, что он шумит? Почему я так сильно о нем беспокоюсь? Почему я наказываю его и потом, расстроившись, плачу?

До Саентологии я оставляла эти Важные Вопросы на растерзание философам, пока созерцала шипучий апельсиновый напиток на ковре гостиной и размышляла над связью между бесконечностью и выплатами по закладным.

Что касается нежелательных эмоций, я испытала их все – гнев, отчаяние, страх, критичность, неуверенность и горе.

Саентология помогла мне справиться со всеми этими слабостями. Чтение и курсы повысили мои знания о людях и жизни. Личный процессинг помог мне избавиться от своих неконтролируемых эмоций.

Более я не испытываю периодов депрессии или безнадежности, но нахожу каждый день новым и волнующим. Я чувствую себя моложе и энергичнее, чем я была двадцать лет назад. Мои лучшие друзья говорят, что я не выгляжу на сорок один год (конечно, поэтому они и являются моими лучшими друзьями).

Мой КИ теперь выше, и я быстро обучаюсь. Сейчас за один день я делаю больше, чем я могла сделать за неделю, до того как стала Саентологом.

Эта книга – моя история успеха. Она рассказывает о нескольких правилах, которым я научилась в Саентологии и как я применила их в воспитании моих детей.

Сегодня я профессиональный Саентолог и беззаботная Мать. Два моих мальчика – это пара ультрасовременных людей. Пол, ему четырнадцать, высокий (около 175 см) и уверенный в себе. Ему нравятся футбол, девушки, бейсбол, хоккей, девушки, история

плавания, музыка и девушки. Ли, ему 8, это эльф с волосами, как пакля, и с ярко-голубыми глазами. Ему иногда нравятся девчонки, но он предпочитает лазить на деревья, писать картины, рыбачить, ловить лягушек, возводить странного вида деревянные форты и дразнить своего брата по поводу девчат.

Мы всегда находим взаимопонимание, когда обмениваемся историями, обсуждаем проблемы и планируем вместе наши цели. Нам нравится от души посмеяться над чем-нибудь, как например, недавно, когда Ли сообщил, с серьезным видом, что его учительница довольно хорошо поживает; в этом году она плакала только два или три раза.

Иногда мы, мимоходом, между апельсиновым соком и тостом, принимаем участие в чуде за завтраком, таком как лечение "серьезного заболевания".

Мои мальчики не являются идеальными детьми из книжки (как и я не являюсь такой Мамой). Они по-прежнему отказываются стричься, выносить мусор и есть брокколи. Иногда я все еще пытаюсь сломить их упрямство.

Но, в целом, мне нравится быть их Матерью. Они два моих самых лучших друга. Они рассказывают мне свои шутки и свои тайны и позволяют мне читать любовные записки своих подружек.

Они даже готовы признать (на людях!), что я их Мать.

Итак, как вы видите, мы довольно далеко продвинулись.

ГЛАВА 2

РАЗРЕШАТЬ ИЛИ НЕ РАЗРЕШАТЬ?

Доброта и любовь ребенка сохраняются только до тех пор, пока он может проявлять свое самоопределение. Если вы мешаете ему, вы в какой-то степени мешаете жизни ребенка (Л. Рон Хаббард "Саентология: новый взгляд на жизнь").

Меня часто спрашивают: "Верит ли Саентология в абсолютную вседозволенность?". Многие родители знают, им подсказывает инстинкт и любовь, что не стоит слишком часто подавлять ребенка. Они также знают, что он не должен становиться совершенно диким и неуправляемым. Где же провести границу?

Мне очень хорошо знакома эта дилемма. Одно время я металась между полной вседозволенностью и абсолютным подавлением. В результате, иногда я позволяла победить себя, в другие разы я побеждала их. Оба метода были неэффективными.

Вы (несмотря на то, что вы родитель) имеете право на минуты спокойствия так же, как и ваши дети.

Я нашла ответ, который помог мне. Рон замечательно отразил эту мысль в одной из своих методик управления Саентологической организацией:

Мы вознаграждаем продуктивность и высокие статистики и наказываем за низкую производительность и низкие статистики (Л. Рон Хаббард "Журнал Способность 135 "Поощрения и Наказания").

Для каждой должности в Саентологической организации установлен уровень производительности. Это статистика, это тот объем продукции, который ожидается от

человека (каждый день отправлять по 25 писем или проводить 35 интервью). Когда человек перевыполняет этот объем, тогда у него "высокие статистики".

Такой подход укрепил слабую сторону в моем обращении с детьми. Хотя на самом деле не было статистических данных (или цифр производительности), которыми можно было бы измерить развитие нашей семьи; как у группы у нас существовали определенные общие цели. Чьи-то поступки или поведение содействовали этим целям или отвлекали от них внимание.

Рон Хаббард обнаружил, что все неконтролируемые чувства и действия происходят из-за части ума, которую он назвал "реактивным умом".

Вот источник разрушения человека.

Это реактивный ум в действии, когда мы пинаем ножку стула, о который мы только что ударились, или когда мы шлепаем ребенка за то, что он плачет. Мы все знаем, что ни стул, ни ребенок не исправятся от такого обращения. Однако реактивный ум не настолько рационален.

У нас также есть "аналитический ум", который принимает правильные решения и помогает нам лучше выживать.

Рон Хаббард верил, что человек в своей основе хороший, и что, если бы он мог стереть свой реактивный ум, его изначально хорошие качества восстановились бы. Это стирание достигается путем Саентологического процессинга (также называемого "одитинг").

Каждая мать и отец могут извлечь пользу, распознавая реактивное поведение при столкновении с ним.

Когда кто-то действует аналитически, он помогает группе или семье. Когда он действует реактивно, он замедляет или нарушает производительность группы.

Если Мерсибел кричит, чтобы привлечь внимание папы, когда тот пытается написать деловой отчет, она уменьшает выживание семьи, у нее низкие статистики.

Когда Билли охотно соглашается сбегать в магазин за молоком, он содействует выживанию семьи.

При рассмотрении этого для меня нарисовалась очень простая линия поведения: я должна вознаграждать аналитическое поведение и наказывать (или управлять) реактивное.

Прежде чем такая политика станет эффективной, надо осознать, КЕМ на самом деле является человек. Существует три части человека. В дополнение к уму и телу есть само *существо*. Мы называем это существо "тетан". Слово происходит от греческого символа Theta, означающего "мысль" (произносится "тэтан"). Это дух или душа.

В Саентологии мы не говорим, что у человека есть душа или тетан. Мы считаем, что он и ЕСТЬ тетан и что у него *есть* ум и тело. Человек – это не кусок мяса (тело) и не ум. Он – духовное существо, и он стоит над своим умом и телом.

Когда управляет тетан, он действует аналитически. Когда включен реактивный ум (мы иногда называем его "банком"), тетан временно побежден. Он не отвечает за свое поведение и не может его объяснить. Он больше не управляет машиной. Он сидит на заднем сиденье, задавая вопрос: "куда еще его занесет?".

Вот тогда *вы* и должны взять дело в свои руки и нажать на тормоза.

Помните, что ребенок – это тетан, который начинает свой путь в маленьком теле. Все немного странно и ново, но он – искатель приключений. Он жаждет исследовать мир вокруг себя. Он стремится создавать вещи и познавать их на опыте. Ему нравится смеяться и смешить вас. Ему нужна некоторая помощь, и он захочет помочь вам. Он стремится узнавать и чувствовать, и нюхать, и пробовать, и любить.

Ребенка, начинающего ходить, надо поместить в безопасное пространство, где ему не будет нанесен вред, когда он станет исследовать и учиться. Мы должны дать ему свободу вертеться и брать вещи. Особенно важно не пытаться остановить его естественную склонность к приобретению опыта и независимости. Чем больше мы помогаем этим желаниям и хвалим их, тем больше ребенок будет развивать свои способности.

С другой стороны, если его действия реактивны, если они невыживательны для него самого или других, введите какого-либо рода управление.

Я не пропагандирую физическое наказание. Хотя, иногда мы и испытываем искушение, но это никогда не работает. Оно вызовет отдачу в виде скрытого разрушительного действия, направленного против нас. После взбучки Соплюшка случайно разобьет папины очки или сядет на новую мамину шляпку.

Хотя вы не можете стереть реактивный банк ребенка какими-либо домашними средствами, существует несколько способов помочь ребенку лучше его контролировать. В наших саентологических организациях мы не позволяем чрезмерно "банковского" поведения. Мы узнали, что если человек не в состоянии вести себя достаточно разумно, наши обучение и одитинг не будут действенны.

Так же для вашего собственного спокойствия и потому, что это необходимо, вы должны удостовериться, что ребенок вновь за рулем машины, прежде чем дать ему необходимое руководство, чтобы он успешно мчался по пути к взрослению.

Можно использовать предупредительные и исправительные меры. Если ваш ребенок сейчас очень мал, вы сможете позволить ему вырасти относительно неподавленным. Это – идеально. Банк не будет настолько расшевелен, чтобы доставлять вам обоим неприятности.

Если ваш ребенок старше, задача может усложниться. Если сейчас он выражает свою "свободу", швыряя через комнату ваш фарфор или колотя священника по лодыжке, тетан на самом деле не свободен. Он до некоторой степени захвачен реактивным банком, и банк правит балом. В этом случае вы должны предпринять исправительные меры, прежде чем сможете делать что-то еще.

Вот единственный критерий дисциплины: Вы позволяете действовать тетану или банку?

Изучив и применив, технологию Рона Хаббарда, я разработала два правила, которые, если им следовать, разрешат множество семейных трудностей.

Правило первое: НЕ ПЫТАЙТЕСЬ УПРАВЛЯТЬ ТЕТАНОМ.

Вы потеряете его, потому что он никогда на самом деле не перестанет пробовать делать то, что он хочет. Однако если вы продолжаете останавливать его, он деградирует из-за своих попыток воспользоваться своим правом на выбор.

Правило второе: УПРАВЛЯЙТЕ РЕАКТИВНЫМ БАНКОМ.

Только контролируя банк и обучая ребенка справляться с ним, мы опять можем вернуть тетану управление. Это и есть дорога к истинной свободе.

Вся дисциплина должна быть направлена на конечную цель: помочь ребенку научиться применять самодисциплину. Это то, что отличает цивилизованного человека от животного.

Время от времени вам придется хорошенько посмотреть на себя. Вы и маленькая Билингсли находитесь в состоянии борьбы, каждая уверена в своей правоте. Когда в доме происходит крупная ссора с криками, можно поспорить на бутерброд с арахисовым маслом, что орудует *чей-то* реактивный банк. Но, чей он? Прежде чем сказать отпрыску: "марш в кладовку!", удостоверьтесь, что это рычит не ваш собственный банк.

Большинство детей любят создавать много шума и движения. Обычно родители предпочитают, чтобы этого было гораздо меньше. Однако это желание остановить часто является реактивным проявлением. Значит ли это, что вам нужно жить в кромешном аду? Нет. Но попытайтесь определить, чей банк действует. Затем приложите усилия, чтобы справиться с этим банком.

Пол, который обожает музыку, такой же, как и многие подростки. Он уверен, что громкость радио или магнитофона должна быть в пять раз сильнее, чем может выдержать барабанная перепонка уха взрослого. Однажды это было почти невыносимо для меня. Я была убеждена, что он поступает так, чтобы раздражать других. Позже я узнала, что это была моя проблема, а не его. Когда в такие моменты я заглядывала в его комнату, я видела, что он полностью охвачен музыкой, иногда танцуя или играя на своих барабанах. Он был звездой-барабанщиком, сидящим в центре своей группы и играющим для исступленной публики. Он просто чувствовал ритм и чудесную бодрость своего молодого тела.

Так что же в этом плохого?

Я обнаружила, что возражаю в основном потому, что "должна" так поступать, а не потому что я на самом деле против музыки. Это был радостный шум. Поэтому я перестала ворчать. Теперь, когда дом раскачивается от включенного на полную мощь магнитофона, да еще грохочут барабаны, я сама иногда пританцовываю около кухонной раковины.

С другой стороны, если ребенок с грохотом носится туда-сюда, и это мешает разговору или выполнению работы, его надо попросить играть где-нибудь в другом месте. Не вознаграждайте его за нарушение порядка.

Я видела, как многие родители заблуждаются в этом. Они дают ребенку печенье или обещают какой-нибудь обмен, чтобы избавиться от него. Ребенок это воспринимает так: "Меня награждают, если я доставляю достаточно неприятностей".

Во-первых, побудите ребенка самому контролировать себя. Если он не делает этого, он говорит: "Я не могу справиться со своим банком".

Не пытайтесь подкупить или разумно общаться с банком. Банк в своей основе неразумен. Просто справляйтесь с ним. Если вы не делаете этого, ребенок скоро почувствует, что банк сильнее вас обоих.

Когда вы не допускаете реактивного поведения, вы не наносите вреда тетану. Вы оказываете ему услугу. Вы показываете, что банком *можно* управлять. Однажды он поблагодарит вас за это и вы услышите, как он гордо хвастается, что ему никогда не позволяли действовать под таким руководством [банка].

Трехлетнего ребенка можно научить разнице между аналитическим и реактивным поведением.

Некоторое время я использовала классную доску.

Доска висела на кухне и была разделена по именам мальчиков, а также на "хорошую часть" и "плохую" для каждого. Они получали хорошие отметки за аналитические действия и плохие за реактивные. В конце недели эти "статистики" суммировались и сумма их карманных денег зависела от конечного счета.

Они получали плохие отметки за провоцирование споров, за излишнюю критичность или любовь к спорам, за разрушительные действия, за попытки оказывать влияние обманом, гневом, слезами или другими реактивными эмоциями, за небрежное выполнение работы или за нарушение любого из домашних правил.

Хорошие отметки давались за помощь по дому, охотное выполнение просьбы, за решение проблемы, за добровольное предложение помощи, за созидательные идеи, за приобретение новой способности и за вклад в удовольствия или выживание семьи.

Так как им обоим нравилось иметь собственные деньги, это было стимулом добиваться вознаграждений и избегать наказаний.

Я обнаружила, что эта система заметно сокращает мои расстройства.

Мы никогда не должны наказывать ребенка за нарушение правил, которые не определены точно, или менять правила по своей прихоти. Итак, какую бы систему дисциплины вы не использовали, сообщите ребенку, что вы от него ожидаете.

Я читала семейные правила мальчикам каждое утро в течение недели, чтобы они врезались в их память. После этого, когда происходило какое-либо нарушение, я просто говорила: "Поставь за это плохую отметку".

Мне не пришлось кричать или распространяться на тему "что же мне с тобой делать?"

Я просто делала.

Это краткий выговор, но он выражает все то, что вам нужно сказать. Вы и ребенок можете быстро направить свое внимание на более приятные вещи.

Если вы будете использовать этот метод, ребенок сначала станет сопротивляться наказаниям. Когда такое происходит, не спорьте и не оправдывайтесь. Если ваши правила известны, то все уже было сказано.

Когда я начала использовать этот способ, я часто слышала возражения: "О, я не буду так больше делать", "Я просто забыл" или "Так не честно".

На это я отвечала: "Поставь две отметки".

Никаких комментариев, кроме прибавления дополнительных отметок, не было сделано, пока указания не были выполнены.

Первые несколько раз вы можете чувствовать себя людоедом. Со мной так было. Это часть пути. Банк (возможно, ваш так же, как и ребенка) попытается сбить вас с толку в отношении настоящей помощи. Пусть вам придется добавить к первой отметке еще десять, чтобы получить согласие, позже это принесет свои плоды.

После какой-то конкретной неудачи, пусть атмосфера немного разрядится, и найдите какую-нибудь обоснованную причину наградить ребенка хорошими отметками.

Отметьте то, что он сделал хорошо, или дайте ему небольшое задание. Это направит его и ваше внимание на положительные стороны вещей.

Обещание вознаграждения более эффективно, чем угроза наказания. Вы могли бы сказать: "Уберись в подвале, или завтра останешься дома".

Вы достигните лучших результатов, если скажете: "Когда ты закончишь, тебя ждет тарелка со свежеспеченным печеньем".

Когда наша система отметок на доске стала работать гладко, количество плохих отметок стало уменьшаться. Если я и ставила одну, реакция была быстрой: "Хорошо" или "Извини".

Ситуацией управляли гладко, и покой в доме ни разу не был нарушен ни одним проявлением банка.

Через какое-то время ребята стали ценить эту систему. Иногда, по своей собственной инициативе, они ставили себе плохие отметки за проступки.

В Саентологии мы бы сказали, что он "применил к себе Этику". Это высокий уровень ответственности.

Когда плохая сторона доски начинала перевешивать, ребята сновали возле меня, ища дополнительную работу, которую они могли бы сделать, чтобы помочь мне.

Ставя сами себе плохие отметки или в поисках заработать хорошие, они брали на себя больше ответственности за свое поведение. В этом-то и суть.

Я перестала сомневаться, будет ли работать эта система, когда как-то в субботу ребята проверили доску. Там были только хорошие отметки. Пол закричал: "Эй, я победил свой банк!".

Ли сказал: "Я тоже".

Я знала, что мы все трое - победители.

Такой метод может быть успешным только тогда, когда вашей основной целью является сделать ребенка *правым*. Если он используется для того, чтобы сделать его неправым, ваш банк одержал победу, и слово "управление" становится грязным словом. Нет ничего плохого в управлении, если только тетан управляет банком. Однако, когда банк пытается управлять тетаном, все терпят поражение. Это рабство.

Если плохих отметок продолжает становиться больше, чем хороших, начните проверять себя. Четко ли поняты правила? Действительно ли вы ищите любую причину, чтобы похвалить ребенка? Поверьте мне, если вы этого не делаете, вы ее никогда не найдете. Если ваше внимание направлено на поиск нарушений, все что вы найдете – это нарушения.

Подумайте о возможностях для ребенка получить хорошие отметки, или вы разрушите любой стимул для улучшения.

Используя эту систему, я научила ребят правилу Л. Рона Хаббарда:

КОГДА ВЫ ВОЗНАГРАЖДАЕТЕ ЗА НИЗКИЕ СТАТИСТИКИ И НАКАЗЫВАЕТЕ ЗА ВЫСОКИЕ, ВЫ ПОЛУЧАЕТЕ НИЗКИЕ СТАТИСТИКИ. (Л. Рон Хаббард, Журнал Способность 185, "Вознаграждения и Наказания".)

Это естественный закон, и мальчики легко поняли его.

Однажды Ли вернулся из школы и сказал мне: "Некоторые мамы такие тупые!".

Смеясь над такой силой высказывания, я спросила: "Какие мамы?".

Он рассказал мне, что у мальчика в школе были серьезные проблемы из-за плохого поведения. Вызвали его маму для беседы с учителем. После разговора мама мальчика открыла сумочку и дала ему конфету.

"Разве она не знает, что это вознаграждение низких статистик? – спросил Ли с негодованием. – Как же тогда этот парень научится?"

Это был хороший вопрос

ГЛАВА 3

"ОН УДАРИЛ МЕНЯ ПЕРВЫМ!"

Основной вопрос в воспитании детей – проблема как воспитать, не сломав их. Вы хотите вырастить своего ребенка так, чтобы вам не нужно было управлять им, чтобы он всегда полностью владел собой. От этого зависят его хорошее поведение, здоровье, здравомыслие.

Дети – это не собаки. Их невозможно дрессировать, как собак. Они – не подконтрольные вещи. Они, и давайте не будем пренебрегать этим фактом, – мужчины и женщины. Ребенок – это не какой-то особый вид животного, отличающийся от человека. Ребенок – это мужчина или женщина, еще не достигшие зрелости.

Любой закон, применимый к мужчине или женщине, применим к ребенку (Л.Рон Хаббард "Саентология: Новый взгляд на жизнь").

Мальчики весь день ссорились и дрались. Ничто из того, что я говорила, не производило продолжительного эффекта. (Это было до того, как я ввела систему доски и стала обучать их многим данным из Саентологии.) Я кричала на них, отправляла по комнатам и угрожала. Я была вымотана и удручена. Они были по-прежнему одержимы бесом и готовы дальше изводить [меня].

Я стояла на кухне и думала о мере наказания за двойное убийство, как вдруг слабая вспышка разумности показалась в темноте. *Заставь их конфронтировать друг друга!* Я знала, что это у них не получается. В этот момент сталкивались два банка. Два магнитофона оставались играть друг для друга, в то время как тетаны уходили.

Я взяла из столовой два стула и поставила их один напротив другого. "Пол, ты садись здесь. Ли, ты – здесь. Теперь, я хочу, чтобы вы сидели здесь и смотрели друг на друга. Вы не должны ни говорить, ни двигаться. Просто смотрите друг на друга. Когда вы начнете, я поставлю таймер на пять минут. Хорошо? Начали".

Но я услышала возражения. Они готовы были делать что угодно, но не смотреть друг на друга. Ли было меньше четырех лет, Полу было девять. Пол спорил, Ли пытался встать. Когда ему это не удалось (я удержала его), он попытался отодвинуться на стуле. В конце концов я выиграла (я была больше их) и они уселись. Они немного покрутились, был пинок исподтишка и громкое "ай!". Я остановила их и, игнорируя все протесты, заново запустила их. Я опять включила таймер на пять минут.

После того как они выполнили в течение пяти минут то, что я сочла чуть лучше, чем безнадежное конфронтирование, я отпустила их.

Я рухнула на стул и начала раздумывать, потеряны ли они для Саентологии после моих действий. Упражнение, которое я заставила их выполнить – одно из базовых тренировочных упражнений (обычно называемых ТУ), используемых на Саентологических занятиях. Это было ТУ 0, и оно применяется, чтобы помочь человеку научиться сидеть удобно на стуле и находиться напротив другого человека без чувства неловкости и смущения.

Могла ли я сказать, что начала обучать детей ТУ со спокойным, аналитическим отношением? Правда в том, что я *прибегла* к ним в момент полного отчаяния, и в тот момент я совсем не была уверена, что действовала, думая только об интересах своих детей. Наказывала ли я их? Хуже того, наказывала ли я их Саентологией?

Несмотря на свою неуверенность, я решила продолжить использование этого метода, чтобы посмотреть, как он сработает. В конце концов рассудила я, любой вид определенного и предсказуемого руководства лучше, чем никакого. Более того, это то, что я могла бы делать, чтобы прекратить их продолжающиеся разрушительные действия друг против друга. В следующий раз, поклялась я, сделаю это с большей любовью и большим намерением. Им это может помочь. Я знала также, что должна объяснить им, что это была помощь, а не наказание.

С этого дня: "Хорошо, мальчики. По стульям", – стало привычным сигналом.

Я научилась не дожидаться, пока их стычки достигнут стадии нанесения увечий, а вводить порядок при первой размолвке.

Конечно, были протесты. Иногда они даже дрались из-за того, кто на какой стул сядет. Однако я с ними не спорила. При любом другом ответе, нежели быстрое согласие, я добавляла еще пять минут. Пока они не выучили это хорошо, они иногда мучались до 30 - 35 минут.

Бывали дни, когда я почти сдавалась. Возможно, это никогда не сработает. Однако, в конце концов, я поняла, что походы на стулья стали более редкими (к тому времени также была введена система доски, чтобы отмечать индивидуальные нарушения). Дом становился более мирным местом.

Я использовала эти две программы (стулья и доску), чтобы ввести дисциплину. В то же время я начала давать ребятам больше знаний о человеческом разуме. Они узнали, что ТУ предназначались для того, чтобы помочь им наладить управление своими банками и научиться действительно общаться друг с другом.

Я никогда не кричала на такие возражения, как: "Он это начал" или "Я ничего не сделал". Вместе с другими основами я научила их тому, что для драки требуются двое. Невозможно драться в одиночку.

Было много приглашений выступить арбитром в их битвах, но я ни разу не попала на эту удочку. Когда "невинная жертва" приходил ко мне и пытался убедить меня в своей невинности, я могла спросить: "Что ты сделал для того, чтобы разрешить эту ссору?" или "Что ты мог бы сделать, чтобы предотвратить это?".

На это всегда был ответ.

Поэтому они всегда ставили вместе стулья, когда между ними был разлад. Постепенно они научились тому, что можно избежать скандала. (С тех пор это хорошо им помогло в ситуациях вне дома.)

Вскоре они стали брать на себя все больше и больше ответственности за собственные действия. Удивительно, но после всего этого они не возненавидели меня. Они поняли цель стульев.

Однажды я ненадолго ушла в гастроном и оставила мальчиков одних. Когда я вернулась, они сидели на стульях, на таймере оставалось еще две минуты. Я ничего не сказала. Когда зазвенел звонок, они встали, Ли выключил зуммер, и они оба спокойно! вышли играть на улицу. Я так и не спросила, что привело к такой самодисциплине. Они предприняли правильное действие. Это все, что имело значение.

Интересно, что многим детям нравится выполнять ТУ. Многие из них посещают курсы общения для детей в наших организациях и центрах. Я часто смотрю на мальчиков и девочек, проходящих ТУ. Они обычно находят их забавными и гордятся тем, что выполняют их хорошо.

Однажды в выходной день к нам пришел школьный друг Пола – Дэвид. Пол и Ли начали небольшую перебранку, поэтому я сказала: "Ребята, по стульям".

Когда они закончили, я услышала, как Дэвид спросил Пола: "Значит, ты должен сидеть и просто *смотреть на своего брата*? Господи. Это бы убило меня!".

Пол заверил его, что это не так уж страшно. Он продолжил, объяснив принцип упражнения.

Несколькими неделями позже мы захватили Дэвида по дороге и поехали к нам домой.

Ведя машину, я услышала, как Дэвид спросил Пола, продолжают ли он и Ли сидеть на стульях. Пол ответил: "О, да. Когда это необходимо".

"Знаешь, я рассказал своей маме об этом, но она ничего не сделала. – Дэвид вздохнул и добавил с сожалением. – Она просто продолжает кричать на нас".

Через годы ТУ принесли другие интересные плоды. Пол получил похвалу от разных учителей за свое замечательное самообладание, когда он выступал перед классом. Несомненно, многие дети ужасно нервничают, произнося свою первую речь. Они засовывают и высовывают руки из карманов, делают нервные движения, переключают бумагу и чешутся. Пол, видимо, мог выступать спокойно и хорошо себя контролировал.

Когда у детей стали лучше получаться ТУ 0, я позволила им перейти к более сложным упражнениям, иногда садясь, чтобы поработать с ними самой. К тому времени, когда мы поехали в Англию, где я проходила дополнительные профессиональные курсы, они были готовы начать официальное обучение (Ли с детьми, а Пол с взрослыми).

Нам больше уже не нужна была такая дисциплина, но иногда, для блага нового друга, мальчики с удовольствием и смехом предавались воспоминаниям о многих часах, проведенных на "Стульях".

Самую дорогую моему сердцу награду, которую я когда-либо получала за мои дисциплинарные усилия, я получила несколько лет назад от Пола.

Мы ехали в машине, и он говорил о школе. Он сказал, что многие учащиеся не подготовили домашнее задание. Он упомянул о девочке, которая спросила его, смотрел ли он прошлым вечером одну телевизионную программу. Он ответил: "Нет. Нам не разрешается смотреть телевизор по вечерам в дни, когда мы ходим в школу".

Девочка воскликнула: "О, как вы выносите это? Вся моя семья просто умерла бы без телевизора. Мы все смотрим его каждый вечер".

Пол иронично прокомментировал мне, что это заметно по тому, как она делает домашние задания. "Ей просто нужно больше дисциплины. Я думаю, некоторые люди совсем не знают, как дисциплинировать своих детей".

Несколькими минутами спустя он удивил меня, сказав: "Знаешь, мам, ты даешь нам, детям, намного больше свободы, чем большинство родителей".

Я почувствовала облегчение и волнение. Он сам понял разницу между дисциплиной и наказанием, между свободой и необузданным потаканием.

Это маленькое воспоминание о проницательности одиннадцатилетнего человека я не поменяла бы даже на норковую шубу и "Ягуар".

Это была первая из многих больших побед.

ГЛАВА 4

ЦИВИЛИЗОВАННОЕ ОБЩЕНИЕ

Человек настолько мертв, насколько он не может общаться. Он настолько жив, насколько он может общаться (Л. Рон Хаббард "Дианетика 55").

Установление дисциплины в доме невозможно без хорошего общения. Ребенок должен понимать, что вы делаете.

После классификации реактивного поведения и разработки методов быстрого установления контроля над ним, мне не пришлось тратить много времени на разговоры о плохом поведении. Мы могли использовать общение для обсуждения более созидательных тем и для создания более радостной атмосферы в доме. Вместо того чтобы бурно рассуждать о том, как вести себя на улице, я могла проводить время, читая с детьми или разговаривая на общие интересующие темы.

Установление хорошего общения с ребенком необходимо, потому что, нравится нам или нет, – это основа всего того, что может сработать в воспитании ребенка.

Это единственный путь решения проблемы или разъяснения непонимания. Когда оно хорошо установлено, мы используем общение для обучения и руководства. Наверху, там, где уже может не быть серьезных проблем, общение – это награда за жизнь. Без этого нет ничего.

Конечно, после мрачного дня у стиральной доски большинство из нас может подумать о девяноста девяти вещах, которые мы бы лучше сделали, чем поощряющая беседа с трехлетним ребенком. Однако, будучи в затруднительном положении (случайно, или по наивности), лучше находить время и силы. Хорошее общение – это лучший из известных инструментов, с помощью которого пробираются сквозь опасности отцовства и материнства.

С первых мгновений рождения ребенка вы должны начать разговаривать с ним, причем открыто и часто. Вскоре после его рождения, найдите время, чтобы представиться ему. Также познакомьте его с другими членами семьи и его окружением. Это может звучать как абсурдное предложение, но если вы этого еще не пробовали, не отмахивайтесь.

Я поговорила так с Ли через несколько часов после его рождения. Я сказала ему, кто я, его имя, где мы находимся, и некоторые из наших планов на ближайшее будущее. Пока я говорила, он успокоился и затих. Пока мы находились в больнице, несколько медсестер отметили, что Ли единственный ребенок в отделении, который не кричит во всю мощь своих легких за час до кормления. Когда они приходили забрать его, он всегда бодрствовал, но был спокоен.

Поэтому, даже если вы не можете поверить, что маленький ребенок понимает вас, помните о том, что вы имеете дело не с наспигованной уткой из магазина. Он – духовное существо в этом теле. А каждое существо хочет общаться.

Обращайтесь к ребенку на понятном, облагороженном языке. Хотя должно быть место играм и глупостям, но беспрестанные усью-сю-сю-сю и другую несвязную тарабарщину лучше оставьте для попугаев.

Дети, участвующие в богатом общении, будут более довольными и поэтому научатся говорить раньше (и лучше).

Когда ребенок начинает задавать вопросы (а он будет, этого не избежать), отвечайте ему честно. Не будьте туманны или остроумны за его счет.

Можно много сказать об общении, потому что оно пронизывает каждый аспект воспитания ребенка, но сейчас я хочу выделить одну его часть.

Одитинг – это действие, при котором одитор задает вопросы человеку, называемому "преклир". Для облегчения одитинга Рон Хаббард разработал "Цикл общения в одитинге". От этого цикла общения, изысканно простого и точного, частично зависят феноменальные результаты, которых мы достигаем в одитинге. Хотя строгая формальность этого цикла общения будет не к месту в большинстве повседневных разговоров, использование его как руководства может помочь любому из нас установить более приятные отношения с другими людьми. Замечательные результаты достигаются при использовании хорошего цикла общения.

На самом деле я уверена, что Саентология обучает единственному *цивилизованному* общению, которое используется сегодня на этой планете.

В упрощенном виде цикл общения в одитинге состоит из вопроса, получения на него ответа и подтверждения ответа.

Если мы не задаем вопросов в обычном разговоре, все равно большую часть времени мы получаем "ответы" или заявления от других. Они должны быть подтверждены. Основной общий недостаток в повседневном общении – это отсутствие подтверждения.

Подтверждение – это просто способ дать знать другому человеку, что вы его услышали или заметили то, что он сделал. "Очень мило", "ОК" или "Я понимаю". Достаточно любых слов, если они дают другому человеку знать, что вы услышали его или заметили, что он выполнил что-то.

Я помню одну мать, которая рассказала мне: "Я могу говорить и говорить ребенку, а он никогда мне не отвечает. В половине случаев я не знаю, слышит ли он меня".

Да. Это особенно раздражает. Когда мы не получаем подтверждения, это докучает большинству из нас, потому что оставляет мысль или то, что мы сделали, висеть там во времени незаконченным. Однако когда я слышу жалобу, такую как эта, я узнаю кое-что о жалующейся матери. Она не дает достаточно подтверждений своему ребенку.

Привычка цивилизованного общения воспитана примером. Я вижу некоторых родителей, дающих одно за другим указания ребенку, никогда не подтверждая выполнения какого-нибудь из них.

При таких обстоятельствах ребенок может выработать замечательное безразличие к указаниям родителей.

Почему?

Для него жизнь стала бесконечной вереницей "начала" без "остановки".

"Цикл действия" состоит из Начала, Изменения, Остановки какой-то конкретной деятельности. Завершение цикла действия полезно для каждого из нас (хотя этому всеми силами противится реактивный банк).

Подтверждение помогает закончить цикл. Оно говорит: "Хорошо сделано" или "Конец". Если вы хотите улучшить душевное здоровье ребенка (и его желание что-то делать), помогите ему заканчивать циклы. Когда он говорит вам что-то, подтвердите это. Когда он отвечает на ваш вопрос, дайте ему подтверждение. (Кстати, заметьте, что он действительно отвечает на ваш вопрос, как только вы его задали.) Когда он делает что-то для вас или выполняет ваше задание, подтвердите это.

Когда вы даете ему задание, проследите, чтобы оно было выполнено. Это другая важная часть помощи ему в завершении циклов. Если вы позволяете ребенку отговорить вас от того, чтобы делать что-то, каждый раз, когда будете просить его сделать что-нибудь, вы получите еще больше доводов. Если вы не проследите за тем, что задание выполнено, вы получите вопиющее непослушание в будущем.

Маленький Фиск раскидывает свои игрушки по всей гостиной. Мама просит его собрать их и положить в коробку. Он не обращает на нее внимания. Она на некоторое время выходит из комнаты. Позже она видит, что игрушки все еще там, и она собирает их сама. Эта минутная слабость позже будет стоить ей многих часов расстройств.

Что должна сделать мать, так это вступить в хорошее общение с Фиском, поболтать минуту-две, прежде чем опять попросить убрать игрушки в коробку. Это нужно продолжать, пока задание не будет выполнено. Ни при каких обстоятельствах она не должна позволять этому действию оставаться незавершенным. Если у ребенка устойчивая привычка не слушаться, она должна взять его за руку, положить ее на игрушку, положить игрушку в коробку и сказать: "Спасибо". Продолжать до тех пор, пока он сам не будет выполнять это действие. Может потребоваться терпение, чтобы проследить, что указания выполнены, но это упорство с самого начала впоследствии поможет избежать большого утомления нервной системы.

Придайте большое значение своему общению с ребенком и его с вами.

Как только я стала использовать хорошее общение с мальчиками, они сами усвоили его. Я научила их принципам цивилизованного общения одновременно с наставлением "пользуйся вилкой, а не пальцами". Это стало естественным для них. На самом деле, без сомнений, их общение лучше, чем их манеры за столом. Но оно более важно.

Существует технический термин для отсутствия подтверждения. Это называется ВиО. Это просто значит, что мы не позволяем человеку закончить цикл. Если Цветочек говорит: "Мне нравится эта картошка" и мы говорим "Хорошо" – это подтверждение. Если мы говорим: "Почему ты не ешь морковь?" – это ВиО. Это не значит, что мы никогда не

должны упоминать морковь, но прежде чем начать новый цикл разговора, мы должны принять заявление Цветочка и закончить этот цикл общения.

Ли узнал значение ВиО задолго до того, как смог произнести его. В его первый день в яслях я спросила, понравилось ли ему там. "Было весело, – ответил он. – Но эти воспитатели точно делают много Вэ и О".

Хотя его способность общаться постоянно улучшалась, были времена, когда я чувствовала, что Ли мог бы быть более вежливым. Однажды я услышала, как он кричал на друга: "Ты что даже не знаешь, что достаточно сказать мне "ОК", когда я говорю тебе что-нибудь?"

Я была удивлена, когда воспитатель яслей упомянул замечательные манеры Ли. Я не могла представить, чтобы кто-нибудь говорил это о моем неуправляемом отпрыске. Позже я поняла, что дело должно быть в его цикле общения. Он естественно говорит "ОК", когда ему сказали что-то, и "спасибо", когда ему что-то дали.

Я не полностью осознавала редкость подтверждений, пока однажды, когда Пол был в седьмом классе, он не пришел из школы ликующим. Он рассказал мне, что после урока английского языка учитель подозвала его к своему столу: "Пол, за сегодня я ставлю тебе три дополнительные "пятерки".

Пол был заинтригован. У этого учителя было не легко получить "пятерку". Она объяснила: "Сегодня три раза – когда я раздавала книги, отдавала домашние задания и пожелала вам всем хороших выходных – ты был единственным, кто поблагодарил меня".

Я почувствовала сильное сочувствие к этому учителю. Она, должно быть, жаждала получить подтверждение за свои усилия.

С тех пор я не забываю, что один из самых приятных способов поддержать кого-то в своем окружении – это дать подтверждение тем кто помогает, или достигает чего-то, или просто продолжает хорошо делать обычную работу. Кстати, именно за эту монотонную, рутинную работу нам особенно необходимо подтверждение.

Если вы домохозяйка, представьте, как терапевтически было бы, если бы кто-нибудь поблагодарил вас за всю ту еду, которую вы приготовили, тысячи тарелок, которые перемыли (давайте не вдаваться в конкретные цифры), одежду, которую вы залатали и носы, вытертые вами. Ух!

Если вы муж, вы, возможно, не отказались бы, чтобы вам сказали, как хорошо, что вы проводите столько часов на работе ради семьи, проезжаете столько миль, подстригаете столько лужаек, чините столько сломанной техники и приносите столько зарплаты.

Никто из нас не будет против того, чтобы кто-нибудь замечал, что мы поддерживаем свой уголок в строении под названием жизнь.

С ранних лет ребенок хочет делать вклад и хочет, чтобы это замечали. Поэтому, когда этот маленький двухлетний ребенок приносит три помятых одуванчика и земляного червя, вам следует поблагодарить за этот подарок так любезно, как вы поблагодарили бы за дюжину орхидей от короля.

ГЛАВА 5

О ЧЕМ ОБЩАТЬСЯ?

Общение – это универсальный растворитель. Оно растворяет все (Л.Рон Хаббард "Основы мысли").

В дополнение к изучению того, как общаться, я подчеркнула детям, что им следует общаться. Принцип семьи: когда сомневаешься, общайся.

Это помогало, когда приходилось выпытывать подробности некоторых жалоб или расстройств. При дневном свете такие расстройства быстро разрешались.

Не должно быть никаких препятствий на пути общения ребенка, так как это для него единственный способ измениться или улучшиться. Самое жестокое, что можно сделать с молодым человеком, это запретить ему говорить. Некоторые родители заставляют ребенка замолчать, так как не могут переносить постоянную болтовню. Если кто-то чрезмерно много болтает, то причина в том, что его общение недостаточно подтверждается. Он просто продолжает пытаться быть услышанным.

Если ваш ребенок постоянно перебивает или делает другие вещи, чтобы привлечь ваше внимание, он не получает достаточно правильного общения. Просто тот факт, что вы весь день находитесь с ним дома, вовсе не означает, что вы обязательно посвящаете хоть какое-то время такому общению, *которое выбирает именно он*.

Попробуйте дать ребенку некоторое время для непрерывного общения в его собственной манере. Он может захотеть общаться с вами, играя, читая вместе книгу или бросая мяч. Двадцать минут, проведенных вместе за просмотром журнала, разговором о картинках и рассказах, могут полностью удовлетворить его потребность в общении и освободить вам часы разрозненного внимания, вызванного его плохим поведением.

Если ребенок хочет сказать: "Я тебя ненавижу", позвольте ему это сделать. Дайте ему подтверждение. Он, возможно, здесь же избавится от этого.

Если он приносит домой красочный язык трущоб, узнайте, знает ли он смысл этого языка (часто он этого не знает). Объясните отношение общества к такому языку, но не запрещайте его. Скажите, что выбор остается за ним, но он, вероятно, будет более популярен в некоторых кругах (включающих других родителей), если не будет ИСПОЛЬЗОВАТЬ его. Если вы поступите сурово в такой ситуации, ребенок будет ангелом при вас и будет ругаться, как портовый грузчик, при других. Это ставит вас в положение страуса из поговорки, а это означает много песка в ушах.

Придерживайтесь политики открытого общения, особенно когда дело касается секса. Если вы не будете свободно общаться с ребенком (а он с вами) на эту тему, вы начнете терять его, как только он достигнет половой зрелости.

У него должна быть возможность рассказать вам о первом случае, когда он мастурбировал. Лучше, чтобы он прочитал *ваш* экземпляр "Великих любовников мадам Флонтитал", чем украдкой обменивался со своими товарищами позади магазина, торгующего порнографическими книгами.

Половое влечение само по себе не является источником человеческих aberrаций, оно играет сравнительно маленькую роль в этом. В вопросах секса особенно наносит вред та тайна и скрытость, которой он иногда окутан.

Поддерживайте линии связи с ребенком открытыми, а течение по ним свободным.

Мои мальчики знают мое мнение почти по всем вопросам. Они также знают законы и нравы нашего общества. Но, несмотря на все это, я оставляю для них открытой возможность сказать мне все, что угодно.

Поэтому, независимо от того, мирюсь я с тем, что они делают или нет, они знают, что могут свободно рассказать мне об этом.

ГЛАВА 6

ЯВЛЯЕТСЯ ЛИ ОН ПРОБЛЕМОЙ ИЛИ ТЕМ, КТО РЕШАЕТ ПРОБЛЕМЫ?

Пол влетел в дом: "Мам, ты мне дашь разрешение дать Джери в нос?"

"Нет, – ответила я. – В чем проблема?"

Он рассказал мне долгую и запутанную историю злодеяний Джери. Этот мальчик был настоящим врагом Пола. Позже я добилась, чтобы Пол прекратил всякое общение с этим мальчиком. Однако на этот раз я сначала погрузила голову в мутную воду. Я попыталась помочь ему справиться с трудностями с Джери. Я предложила несколько альтернативных планов. Каждый из них был уничтожен и осмеян. В конце концов, начиная подозревать, я сказала: "Подожди минуту. В чем здесь конкретно проблема?"

"Я хочу получить разрешение дать ему в нос. Он напросился на это".

"Ты не хочешь разобраться со своими сложностями с ним?"

"Нет. Я просто хочу врезать ему разок".

"ОК. Теперь я понимаю. Нет. Ты не получишь моего согласия на то, чтобы врезать ему разок. Это понятно?"

Из этого случая я извлекла несколько стоящих уроков. Во-первых, прежде чем пытаться помочь кому-нибудь, узнай, в чем проблема. Также неплохо бы узнать, существует ли только одно приемлемое "решение". Это будет реактивное решение. То есть, это не будет рациональным решением, которое принесет наибольшую пользу всем заинтересованным сторонам. Ударить кого-то в нос – это реактивное решение.

Также необходимо удостовериться, что человек хочет избавиться от проблемы. Он может рассказывать вам о ней, но не просить о помощи. Иногда человек совершенно счастлив хранить свою проблему. Если вы допускаете противоположное, вы просто суете свой нос под пилу.

Существует несколько причин того, почему человек цепляется за проблему. Может существовать недостаток проблем в его жизни. Или он может сохранять свою часть проблемы, потому что она служит какой-то аберрированной цели (она может не позволять ему ходить в школу или на работу). Может быть, коммуникация касательно этой проблемы осталась незаконченной (возможно, письмо, вопрос или телефонный звонок все разрешит). Или, если человек совершил какие-то вредоносные действия против какой-то области или другого человека, у него будет проблема с этой областью или человеком.

Если кто-то рассказывает вам о проблеме, не забывайте о силе простого подтверждения.

Дочка-подросток говорит: "Не думаю, что я пойду на вечеринку, я боюсь, что никто не пригласит меня танцевать".

Здесь вы должны сказать: "Хорошо".

Это может быть концом проблемы. Она сказала вам свое реактивное решение: не идти на танцы.

Одно простое подтверждение может помочь ей закончить цикл этого решения и будет более стоящим, чем дюжина попыток разубедить ее.

После того как мне стали известны некоторые ловушки, я разработала хитрые методы, когда кто-нибудь из мальчиков приходил ко мне с проблемой. Иногда "Хорошо" разрешало ситуацию. Если нет, я спрашивала, наполовину насмешливо: "Эта проблема служит какой-то цели?" или "Ты уверен, что хочешь, чтобы она решилась? Я не хочу отбирать что-то ценное".

Таким образом, без труда, точка была поставлена. Вскоре они перестали рассказывать о проблемах, если только не хотели какой-то помощи.

Однажды во время первого полугодия в средней школе Пол сказал: "У меня есть проблема, и я *действительно* хочу решить ее".

"Хорошо. Что это за проблема?"

Он рассказал мне, что одного из его учителей раздражало то, что несколько учеников устраивали шумные ссоры каждый раз, стоило ему выйти из класса. Чтобы решить это, учитель начал наказывать весь класс, давая дополнительные задания. Его доводом было то, что негодяи почувствуют себя виноватыми за то, что являются причиной этой дополнительной работы для других, и исправят свое поведение.

Пол и я знали, что преподаватель действует исходя из неверного предположения. Понятно, что эта ситуация требовала большего общения. "Но, – сказал Пол. – Я не хочу, чтоб выглядело так, что я знаю больше, чем знает он".

Я попросила Пола подумать о том, что он *хотел бы* сказать учителю. В конце концов, он разработал план, который ему понравился. Он пошел к себе и набросал петицию, предлагающую посадить ненарушителей на одной стороне класса, а хулиганов – на другой. Дополнительные задания должны даваться только тем, кто причинял беспокойства. Ученики "хорошей стороны" будут поддерживать порядок, и голосовать за переход на свою сторону изгнанных, когда их поведение улучшится.

На следующий день Пол собрал подписи на своей петиции и передал ее преподавателю. На учителя произвела впечатление инициатива Пола. Когда они разговаривали, Пол нашел возможность сказать: "Знаете, я не думаю, что эти ребята почувствуют вину из-за того, что другие получают дополнительную работу. Они так не *думают*".

После небольшого раздумья преподаватель сказал: "Да. В этом ты прав".

Преподавателю так понравились логика и усилия Пола, что он немедленно отменил свой метод массового наказания. Хотя он и не ввел план разделения класса, он начал справляться с детьми более эффективно. Что касается Пола, его миссия была выполнена.

Я была этим довольна. В то время как остальные жаловались на несправедливость, Пол был единственным, кто верил, что ситуацию можно исправить, и принял для этого меры.

Если вы попытаетесь помочь кому-нибудь, у кого проблем немного, вы также будете играть с неудачей. Природа человека такова, что он *хочет* иметь несколько проблем. Они суть существования; без них жизнь была бы слишком легкой.

Как-то я знала одну одинокую соседку. Ее муж много работал, у них не было детей и было немного интересов, занимающих ее время. Однажды она начала пространно рассказывать мне о своей большой проблеме с собакой. В конце концов, я предложила то, что могло бы мгновенно решить ее проблему. На это она выпалила: "Вы не понимаете".

Она была права. Я не понимала. Хотя мне не нужна была проблема с собакой, ей она была нужна. Я пыталась забрать у нее одну из ее проблем, которых у нее и без того было немного.

Каждому человеку жизненно важно для собственного благополучия иметь надлежащее количество проблем. Кто-то однажды сказал: если вы хотите, чтобы работа была выполнена, дайте ее занятому человеку. Если вы дадите ее человеку, у которого слишком мало дел, он возьмется за работу и будет беспокоиться, суетиться и преувеличивать ее сложность, и сопротивляться ее окончанию. Либо он может так к ней никогда и не приступить.

Важно, чтобы ребенок был занят настолько, чтоб это удовлетворяло его желание большой деятельности. В Саентологии мы используем слово "произвольность" для описания общего накопления непредусмотренных происшествий в окружении индивидуума.

Сколько незапланированной работы возникнет сегодня? Сколько дополнительных писем придется написать? Сколько непредусмотренных телефонных звонков или визитеров будет сегодня? Все это величина произвольности на этот день.

Однажды я объяснила произвольность Полу, рассказывая, что "положительная произвольность" значит, что происходит больше, чем ты можешь вынести или справиться. "Отрицательная произвольность" – это состояние, при котором происходит слишком мало действия, чтобы поддерживать твой интерес. "Оптимальная произвольность" – это достаточное количество деятельности, чтобы жизнь оставалась приятной.

Оптимальная произвольность у каждого человека своя. Когда один человек чувствует себя наилучшим образом, имея много дел (занятый оператор коммутатора), другой под таким напряжением спятил бы.

Как-то вечером я готовила ужин, одновременно читая рецепт, приглядывая за мясом, и разговаривая с мальчиками. Когда зазвонил телефон и пришел рассылный из газеты, чтобы забрать статью, я сказала: "Вот, это ...

... положительная произвольность", – закончил Пол.

Я обратила особое внимание Пола на проблему отрицательной произвольности, потому что это обычное дело для большинства молодых людей.

"Например, – сказала я. – Предположим, что вы с ребятами сидите и ничего не делаете. Вам скучно. Вам не нравится скучать. Так? Поэтому вы пытаетесь найти, чем бы заняться. Теперь, если вы справитесь с этим аналитически, вы найдете что-нибудь созидательное или веселое. С другой стороны, если вы решаете это реактивно, вы начнете дразнить или приставать к кому-то, и вскоре один из вас разозлится, в конце концов, начинается драка, и кто-то может вернуться домой пораненным.

Так что из скуки вы можете подняться или опуститься. В любом случае вы просто пытаетесь решать проблему отрицательной произвольности".

Несколькими днями позже я услышала, как он вводит это в действие со своими друзьями. Они играли в его комнате в "монополию". Игра начала становиться скучной, и ребята шумели. Когда это произошло, Пол сказал: "Хорошо, ребята. Кончайте. Идемте, поработаем над нашим фортом".

Если вы встречаете человека, который всегда опаздывает и всегда занят, вы знаете, что он находится в состоянии положительной произвольности и обычно нерасторопен. Он берет на себя больше, чем может справиться, и не в состоянии закончить задания или ввести порядок в своем окружении.

Человек, который мало занят, часто соскальзывает в реактивные решения. Он может волноваться из-за небольшого недомогания, закатывать грандиозные скандалы или пытаться создать неприятности вокруг себя. Вы увидите это явление у скучающей домохозяйки, человека со скучной работой и у неактивного ребенка.

Некоторые подростки выглядят ленивыми. Они пренебрегают своим домашним заданием и работой по дому. Обычно у них просто недостаточно занятий, чтобы проснулась их активность.

Я помню одного подростка, который приходил в наш центр на несколько часов каждую неделю для прохождения курса. Вскоре он стал приходить чаще, чтобы помочь нам в работе. Однажды мать мальчика сказала: "Забавно, у нас больше нет проблем добиться, чтобы Билл сделал что-нибудь. Он занят больше, чем когда-либо, но он делает свое домашнее задание сразу после школы и помогает по дому более охотно".

Я никогда не испытываю сожаления по поводу молодого парня или девушки, которые должны работать, я испытываю жалость только к тем, кому нечего делать. Для его собственного душевного равновесия, следите, чтобы ребенок был достаточно занят. Никогда не отнимайте у него право работать и делать вклад в любой доступной ему форме.

Родителям следует приспособить свои жизни, чтобы достигнуть оптимальной произвольности. Если они слишком заняты, они будут пренебрегать своими детьми, а также и другими своими задачами. Если они недостаточно заняты, они часто становятся чересчур придирчивыми и критичными к своим детям. ("Мэри, я не думаю, что тебе следует встречаться с Пери", "Мэри, прекрати чистить свои ногти", "Мэри, ты неправильно сидишь на стуле".) Это попытка создать какие-нибудь проблемы там, где их слишком мало.

Пол научился легко распознавать проблемы с произвольностью.

Однажды, заскучавшая соседка-домохозяйка сделала замечание Полу и его друзьям за какое-то незначительное нарушение. Один из друзей спросил: "Что с этой старой бабой?"

Пол ответил: "О, она просто страдает от отрицательной произвольности".

"Что это новое заболевание?"

"Нет. Недостаток проблем. Ей нечем себя занять".

ГЛАВА 7

БЕЗОПАСНО ЛИ ВАШЕМУ РЕБЕНКУ РАЗГОВАРИВАТЬ С ВАМИ?

На протяжении очень многих лет я задавал этот вопрос: "Общаться или не общаться?" Если человек общаясь, попал в такую конкретную неприятность, тогда, конечно, он должен прекратить общаться. Но это неправда. Если человек имеет неприятности, общаясь, он должен продолжать общаться. Больше общения, а не меньше - вот ответ. И после четверти века исследований и размышлений я считаю эту загадку решенной (Л. Рон Хаббард "Дианетика 55").

Однажды вечером, после того как я прочитала лекцию, ко мне подошел мужчина и спросил: "Ваши люди много говорят о том, чтобы вступать в общение. Вот, хотел бы я посмотреть, как бы вы проделали это с моим сыном. Он мне даже и слово-то едва говорит. Большую часть времени он угрюмый, и если я пытаюсь втянуть его в разговор, он просто дает мне уклончивые ответы или уходит в свой собственный выдуманный мир. Я не знаю, что с ним делать. Подростки все такие?"

К сожалению, слишком многие. Почти невозможно, взяв в руки современную прессу, не увидеть там статью о проблемах преступности несовершеннолетних, бросивших школу, или подросткового бунта.

Ученые, психологи и педагоги, применяя свои знания к вопросу о наших бунтующих подростках, похоже, соглашаются, что большинство проблем возникает из-за недостатка общения между подростками и взрослыми. Но на этом они и останавливаются. Я ищу, но не нахожу статью, объясняющую что делать по поводу этого недостатка общения. Они предлагают серьезно звучащие, но ничего не значащие банальности. ("Следует понимать, что этот переходный период является для подростка периодом замешательства и непостижимым явлением. Нужно приложить больше усилий, чтобы разделить сложность его жизни в этот период...")

Они верно диагностируют болезнь, но не могут предложить настоящего лечения, и нет даже слабого проблеска в отношении того, что является ее причиной.

Я узнала причину и средство избавления в Саентологии.

Причина уходит корнями в привычку родителей плохо слушать. Выздоровление приходит только с хорошим общением: слушать, понимать, давать подтверждение. Без ВиО (то есть, быть готовым получить его общение, ничего к нему не добавляя).

Разговор, который считается сегодня вежливой беседой в обычном доме, офисе, школе или на вечеринке, редко когда бывает более чем всеобщей свалкой мастеров ВиО. Почти каждое замечание, которое делает человек, тотчас кем-нибудь опровергается, изменяется, исправляется или подвергается сомнению. Все это формы светского ВиО.

Чтобы не вступать в ВиО, необходима дисциплина и твердый характер, чтобы просто *принимать* общение другого человека (заметьте, пожалуйста, что я сказала "принимать"; это не обязательно означает "соглашаться"). На самом деле подобные проявления были бы неуместны на вечеринке. Если бы вы были единственным среди группы, кто по-настоящему слушает, вы были бы слишком популярны. Все бы столпились вокруг вас, чтобы что-нибудь рассказать, это было бы вам в тягость. Вас бы быстро заперли в углу и "отрезали" от подносов с закуской.

ВиО же с ребенком – смертельно. В самом начале у нас открытая, чистая линия общения, она свободная и жизнерадостная. Однако, если мы неправильно ее используем, она растягивается, становясь длиннее и тоньше по мере того, как ребенок взрослеет. Когда он достигает подросткового возраста, она отстреливает назад, как резинка. Озадаченные родители остаются с болтающимися обрывками в руках.

Вот пример результата, который дает не вступление в ВиО. Бывало, Ли шел спать, резвился там немного, а потом приходил ко мне и говорил: "Мам, я не могу уснуть".

"Хорошо", – всегда отвечала я.

И в течение следующих двух минут он всегда засыпал.

Это происходило почти каждую ночь в течение пяти лет. Время от времени няня заводила разговор о проблемах со сном у Ли. Я знала, что в таких случаях она считала, что утверждение Ли "не могу заснуть" означает, что она должна что-то сделать (включить свет, почитать сказку, дать ему воды). Подобные лишние действия просто помогали поддерживать в *действии* механизм "не могу заснуть".

Рон Хаббард сделал заслуживающее внимания открытие об уме и общении человека: если человек смотрит на что-нибудь в своем реактивном уме и точно и правдиво описывает это кому-нибудь, эта вещь тут же перестает доставлять ему неприятности *при условии, что он рассказывает это тому, кто точно воспроизведет его коммуникацию и подтвердит ее*.

Дети инстинктивно пытаются избавиться от того, что их беспокоит, рассказывая об этом маме или папе.

Маленькая Можжевелка говорит: "Я боюсь темных окон". Мама ошибочно пытается переубедить ее: "Тут нечего бояться, дорогая, это глупо".

Поэтому Можжевелка застревает там. Она все равно боится темных окон. Подтверждение не сможет найти и справиться с источником ее страха (который находится раньше), но оно могло бы отключить его. А если нет, по крайней мере, оно говорит "я понимаю". Если ребенок хочет оставить включенным свет, чтобы рассеять свои страхи, маме нужно оставить его включенным. Единственная вещь, которую маме не следует делать, это говорить ребенку, что бояться не надо.

Это не работает.

К этому моменту вы, наверное, уже понимаете, что существует бесчисленное количество способов, которыми мы можем отдалить ребенка, не принимая его общение. Но наиболее разрушительным (для него) это не принять его признание в совершении оверта.

Что такое "оверт"? Все, что мы делаем (или не делаем), что вредит другому.

Билли отбирает игрушку у своей сестры. Это оверт. Билли не открывает дверь своей сестре, когда она снаружи плачет и не может достать до дверной ручки. Это оверт. В первом случае он делает что-то. Во втором, он не заботится о том, чтобы сделать что-то. Оба в результате приводят к тому, что сестра расстраивается.

Вы сделаете очень много для увеличения благополучия вашего ребенка, если для него станет безопасным говорить с вами, рассказывать вам свои оверты и, таким образом, освобождаться от них по мере того, как они случаются. Он будет пытаться делать это, будучи еще маленьким, и именно тогда родители совершают свои первые ошибки.

Маленький Янтарик играет на пляже. Он подходит к маме и говорит: "Я ударил ту девочку по голове".

Если мама очень мудрая, она скажет: "Спасибо, что рассказал мне об этом".

Вот и все.

Если это обычная мама, она скажет: "Зачем, ты, гадкий мальчишка. Ты никогда не должен бить маленьких девочек. За это ты получишь хорошую взбучку".

Янтарик получает это сообщение. Не то, что он не должен бить маленьких девочек. *Он это и так знал.* А понял он вот что: "Я не должен рассказывать маме, когда я делаю что-нибудь плохое, потому что я получу взбучку".

Таким образом, эта мама непреднамеренно совершает один из первых шагов, чтобы сделать небезопасным для ее сына говорить с ней. Вскоре он станет "висхолдировать". Он никому не будет говорить о своих проступках.

Если вы каждый раз бьете собаку, когда входите в дверь, то собака скоро научится прятаться, как только услышит, что вы входите в дверь. Если вы наказываете ребенка за общение, то он научится останавливать его.

Вам может быть интересно (и совершенно справедливо), как ребенок научится отличать хорошее от плохого, если мы просто будем говорить "Хорошо" на все, что он делает? Это часть нашей работы в качестве родителей. Естественно мы должны учить его приемлемому поведению в нашем обществе. Если мы видим, что он делает что-то разрушительное или причиняющее вред другим, мы вмешиваемся, останавливаем его и объясняем, почему так делать не хорошо. Принимать его признания это не то же самое, что закрывать глаза на оверты. Важно делать здесь различие. Всеми средствами останавливайте оверты; **НО НЕ ОСТАНАВЛИВАЙТЕ ЕГО ОБЩЕНИЕ.**

Помните, что ребенок в своей основе хороший и он не хочет создавать плохие эффекты на других. Он действительно хочет одобрения и восхищения. Все мы хотим этого.

Когда он действительно создает плохой эффект, он хочет исправить его. Он показывает вам свои душевные раны так же, как показывает вам свое ободранное колено. Он хочет, чтобы вы помогли улучшить это. И теперь вы бы не стали бить по его ободранному колену молотком, не так ли?

Давайте возьмем подростка, о котором упоминалось в первом параграфе. Он не разговаривает со своими родителями. Они не уверены, где он пропадает все время, что делает и кто его друзья. Неужели вы действительно думаете, что он не знает точку зрения своих родителей на предмет вождения автомобиля, воровства, выпивки и морального поведения? Конечно, знает (если только он не глухой, немой и слепой последние двенадцать лет). Он также знает приемлемые нравы своего общества и взгляды своих преподавателей и религиозных лидеров. В его жизни так много наставлений типа "поступай хорошо", что он, скорее всего, сыт ими по горло. Позвольте мне заверить вас, ему не нужно еще одно наставление.

Ему нужно ухо, которое может понять. Ему необходимо знать, что еще не слишком поздно исправить ошибки и проступки прошлого. Он не желает разговаривать со своими родителями, потому что знает, что они неспособны принять его общение без ВиО.

После успешного одитирования многих подростков я могу вам сказать, что никогда не было необходимости говорить кому-нибудь из них, что он делает что-то неправильно.

Они сами говорили мне это! И чувствовали себя прекрасно после того, как рассказывали об этом.

Другой вопрос, который задают родители, таков: если вы просто принимаете оверты ребенка, не угрожая и не критикуя его, не будет ли он думать, что можно спокойно пойти и опять совершить те же оверты?

Нет. Он будет постепенно улучшаться. После того, как он избавился от овертов, он почувствует себя чистым и захочет оставаться таким столько, сколько это возможно. Вы не можете полностью стереть непреодолимое влечение совершать оверты. Для этого требуется одитинг. Однако вы будете удерживать его от накопления овертов, а это чрезвычайно важно.

Во время моего обучения на Специальном Обзорном Курсе в Сент-Хилле (Колледж Саентологии в Англии) был очень большой приток студентов из Швеции. Каждую неделю прибывала дюжина новых шведов, чтобы пройти нижние ступени одитинга, проводимого студентами Обзорного Курса. Они были добрыми, приятными людьми, но очень многие из них принимали наркотики или ЛСД, или курили марихуану. Политика Саентологии запрещает одитировать кого-либо, кто принимает наркотики, поэтому необходимо было направлять таких студентов в наш отдел "Этики", где их тщательно знакомили с этой политикой. Иногда приходилось ждать некоторое время, чтобы их допустили на наши линии одитинга.

Насколько я знаю, ни один из этих студентов не принимал наркотики, после того как был принят в Саентологию. Наоборот, они проходили курсы и продвигались по своей дороге к Клиру. Сейчас они серьезно работают над тем, чтобы выручить своих друзей дома.

Я помню одного из них, веселого девятнадцатилетнего парня, которого я одитировала вскоре после того, как он прибыл в Сент-Хилл. Через некоторое время он вернулся в Швецию, но перед тем как я покинула Сент-Хилл, он вернулся, чтобы продолжить одитинг и обучение. За несколько месяцев, проведенных дома, он заработал деньги, вступил в компаньоны с друзьями, чтобы купить меблированный дом, чтобы обеспечить доход, и набрал 115 своих друзей для поездки в Сент-Хилл на одитинг и обучение.

Его манера обсуждения Саентологии не была общепринятой, но была эффективной. Он говорил своим друзьям: "Парень, ты должен попробовать эту Саентологию. Забудь марихуану. Вот одитинг – это *настоящий* кайф".

Этот парень компенсирует все прошлые проступки. Теперь он исправляется и занимается тем, что помогает своим друзьям сделать то же самое.

Не беспокойтесь о том: "Что выйдет из этого ребенка?" Вместо этого сосредоточьтесь сначала на том: "Что с ним произошло?"

Вы не можете с уверенностью предсказать будущее человека, пока не очистите его прошлое.

Иногда, когда вы видите ребенка совершающего какое-либо разрушительное действие, хорошей идеей будет дать ему возможность уравновесить или скомпенсировать его.

Если он сломал что-нибудь, позвольте ему починить, убрать или заменить это.

Несколько лет назад я была свидетелем того, как у детей моей подруги вошло в привычку разрисовывать стены цветными карандашами. Хотя она шлепала их, ругала и пыталась добиться чего-то угрозами, ее стены регулярно разрисовывались.

Несколько лет спустя я зашла в свою гостиную и нашла Пола, выражающего себя в настенных росписях, а книга для раскрашивания лежала в стороне. Он со страхом посмотрел на меня. Я не стала делать ему замечания, но бросила мимоходом: "Я вижу, ты раскрасил стены. Ладно, потом я попрошу тебя вымыть их".

Я дала ему ведро с водой и губку. Это было нелегкой работой, и он несколько раз обращался за помощью. Однако я настояла на том, чтобы он самостоятельно закончил эту работу. Время от времени я подбадривала его. Наконец он закончил. После этого он решил избегать такую форму изобразительного искусства.

Несколько лет спустя Ли также стал комнатным Микеланджело. На один день.

Когда мы жили в Англии, одна маленькая трехлетняя девочка, которая жила в том же доме, зашла ко мне в гостиную, чтобы навестить меня. Бегающая вокруг, она налетела на кофейный столик и опрокинула сахарницу. Напуганная, она выбежала из комнаты. Я позвала ее обратно и сказала: "Теперь убери это".

В течение следующих нескольких минут она сгребала сахар в свои тоненькие ручонки и бегала к мусорному ведру. Через некоторое время она торжественно заявила: "Я закончила".

"Прекрасно. У тебя хорошо получилось".

Она была довольна, что ее случайный оверт был стерт. И что мы остались друзьями.

В ходе своих исследований Рон Хаббард выявил то, что мы называем "Последовательность Оверт-Мотиватор". Происходит это так: 1) мы совершаем что-нибудь нехорошее по отношению к какому-нибудь человеку, 2) мы утаиваем и не говорим никому об этом и 3) что-нибудь нехорошее происходит с нами.

Когда что-нибудь нехорошее или неприятное происходит с нами – это мотиватор. И мы затем чувствуем, что у нас есть оправдание для того, чтобы совершать оверт. Большим открытием Рона Хаббарда было то, что *оверт всегда предшествует мотиватору*. А не наоборот, как мы предпочитаем верить.

Здесь я говорю не о какой-то таинственной, невидимой руке, которая простирается с небес и наказывает нас за наши оверты. Мы сами наказываем себя. Это составная часть игры в жизнь.

Порвать эту цепь можно, вытягивая оверты и висхолды (мы называем их О/В) ребенка и в дальнейшем продолжая делать это, не допуская, чтобы они накапливались. Если ребенок очень маленький, вы должны с самого начала сделать так, чтобы ему было безопасно общаться с вами.

В отношении Ли я так и сделала. И как результат, он никогда не ощущал необходимости утаивать что-нибудь от меня. В качестве ежедневной процедуры, он рассказывает мне все, что он сделал, что могло бы быть овертом, или о том, что его беспокоит. Поэтому, независимо от того, принимает ли он ванну перед сном, он ложится в постель с чистым умом. А это гораздо важнее.

Если ваш ребенок старше и если ВиО вошло у вас в привычку, может потребоваться довольно много терпения, для того чтобы вновь создать с ним хорошее общение. Вам

необходимо начать с того, чтобы дать ему знать, что вы не будете наказывать его за общение. Терпеливо добивайтесь, чтобы он вернулся в общение с вами. Если вы знаете или подозреваете, что у него есть оверт, убедите его рассказать вам о нем.

В начале у вас не будет хорошего улова. Даже не ожидайте. Более вероятно, что вы получите девять мотиваторов (то, что сделали ему) на каждый оверт, а самим овертам будут найдены хорошие "оправдания".

Если хоть немного повезет, то ваша настойчивость будет вознаграждена. Мое упорство получило крохотное вознаграждение, когда Полу было только семь лет. У него постоянно были стычки с Джонни, который жил рядом с нами. Пол всегда был "невиновным". "Он первый меня ударил" или "Он взял мой грузовик", или "Я просто ударил его в ответ".

Я регулярно говорила ему, что драка невозможна без двух людей. Не имеет значения, что делает другой человек, ты не можешь участвовать в драке, пока не согласишься, что ты в ней участвуешь. Желание быть правым было настолько сильным, что потребовалось достаточно много времени, чтобы донести до него это. Но однажды истина восторжествовала. Вошел Пол, он плакал. На заднем плане я слышала, как кричал Джонни, убегая домой. "Что случилось?" – спросила я.

"Я просто ударил его в ответ", – сказал он вызывающе. Но затем чуть слышно добавил, – "... первым".

После того, как я получила свое первое профессиональное обучение, я стала более внимательна к тому, чтобы заставлять мальчиков рассказывать мне свои оверты и висхолды.

Был один незабываемый вечер.

Пол был раздражен и критичен целый день (один из симптомов О/В), поэтому вечером я взяла его к себе в кабинет, чтобы поговорить. Спустя некоторое время было установлено, что он что-то висхолдировал. Он сказал: "Я не скажу ни тебе, ни кому-нибудь еще".

Мягко, но твердо я сказала: "Ты скажешь".

Было нелегко вытянуть тот первый висхолд. Это заняло у меня целый час, но в следующий раз для него это уже не было настолько тяжело. (Между прочим, наш кодекс не позволяет раскрывать личные секреты, рассказанные нам. Пол, возможно, разрешил бы мне на этот раз сделать исключение, но в любом случае мы оба уже забыли, что это было.)

Когда мы увязли в его тяжелой душевной борьбе, я поняла одну вещь и с тех пор она помогает мне вытягивать тысячи овертов у преклиров всех возрастов: не важно, что он сделал, и не важно, как неистово он пытается это утаить. КАЖДЫЙ ТЕТАН НА САМОМ ДЕЛЕ ХОЧЕТ БЫТЬ РАСКРЫТЫМ!

По мере того, как мальчики больше узнавали о последовательности овертов и мотиваторов, они наблюдали вокруг себя это явление в действии. В результате они стали весьма дотошными в отношении того, чтобы их собственные О/В были прочищены.

Однажды вечером я отправила Ли спать, сказав ему, что он может взять с собой два печенья, чтобы перекусить. Позже я зашла, чтобы пожелать ему спокойной ночи. Он лежал с виноватым видом.

"Лучше я расскажу тебе мой оверт, – сказал он. – Я взял три печенья вместо двух".

Не успела я дать ему подтверждение, как он добавил: "О, мам, я уже получил свой мотиватор. Я бежал, чтобы спрятаться в постели с печеньями и ударился ногой о комод и поранил ее".

Я убеждена, что мы никогда не сможем угрозами и наказаниями заставить детей "исправиться". Эти методы широко используются. Растущий уровень преступности, правонарушений, наркомании и заполненные тюрьмы демонстрируют их неработоспособность.

Самый эффективный метод, который я знаю, это помочь нашей молодежи очистить прошлое. И в такой же мере важно подавать хороший пример, повышая наши собственные стандарты этики и честности. Я обнаружила, что добилась самых больших своих побед в обращении с детьми после того, как прочистила свои собственные оверты против них. (Такие как, например, невнимательность или нетерпеливость, или неразумное наказание.)

Неудивительно, что ребенок принимает притворство как нормальное поведение, если он видит, как его родители и другие взрослые в его окружении нарушают законы, лгут своим друзьям и выставляют мотиваторы.

Мы редко когда слышим, чтобы кто-нибудь говорил: "Я сделал ошибку на работе и теперь у меня проблемы с начальником".

Гораздо чаще мы слышим: "Мой начальник настоящий... Он никому не нравится".

Мы можем услышать множество причин, почему человек не продвигается по службе, почему он не зарабатывает больше денег или почему он не продал товар. И совсем не часто мы слышим истинную причину его трудностей: он совершил оверт на этой работе.

Висхолд – это сила. Именно накопление висхолдов сжимает наши лица, и из-за них мы выглядим старше. Именно висхолд заставляет нас критиковать других. Именно висхолд делает так, что мы неохотно общаемся. И, в конце концов, именно висхолд притягивает к нам несчастья.

По заведенному порядку, если кто-либо из мальчиков, кажется, притягивает к себе множество проблем или чрезвычайно критичен, я говорю: "Похоже на то, что у тебя какие-то оверты". Они смотрят, находят и рассказывают о них, после чего чувствуют себя великолепно.

Если вы действительно хотите помочь вашему ребенку, не давайте одурачить себя его мотиваторами, даже если они звучат очень разумно.

Однажды, когда мы жили в Англии, Ли пришел ко мне очень расстроенный. Он одолжил другу замок и ключ. Друг потерял ключ и был вынужден сломать замок. Выглядело так, будто он действительно был настоящей жертвой. Его щедрость была вознаграждена небрежностью и разрушением. Однако я не стала сочувствовать. Я спросила его: "А что ты мог сделать, чтобы притянуть этот мотиватор?"

Через минуту раздумья его рот стал медленно растягиваться в улыбку. "Помнишь тот шиллинг, который ты нашла на кровати позавчера? Ты спросила меня, не мой ли он. Ну вот, я не был на самом деле уверен, что он мой, но все равно взял его".

Это было концом его жалоб о сломанном замке. На следующий день его друг купил ему новый замок. (Кстати, Ли дал мне разрешение рассказать эту историю.)

Когда мальчики подросли, у них развилось умение отличать тех людей, кто был менее реактивен, чем обычный человек.

Весной 1966 они встретились с первым Саентологическим Клиром – Джоном МакМастером. Он был первым человеком, который прошел весь путь оригинальной технологии Рона Хаббарда до самой вершины, до наивысшего состояния бытия, которое когда-либо было известно человеку.

В Джоне мальчики нашли своего героя (и я тоже). Здесь, собственной персоной, был самый сильный человек в кругу наших знакомых. Он был умен, но непретенциозен. Человек бесконечной теплоты и понимания.

После этой встречи все мы укрепили наши собственные цели стать Клиром. Я была рада видеть, что на мальчиков так сильно повлиял такой достойный человек. Теперь я знала, что Пола и Ли никогда не сойдут с пути крутые ребята, с которыми они могут когда-нибудь столкнуться: те, кто попытается получить их содействие в мелком воровстве или те, кто будет подстрекать их начать курить марихуану. Они узнают, что под этим "капюшоном" на самом деле находится реактивный, слабовольный человек.

Теперь, когда у мальчиков были более сильные цели, они укрепили решение совершать меньше овертов.

Они также заставляют меня держаться настороже.

Однажды мы вместе пекли печенье, и я стала жаловаться на одного из моих друзей: "Как вообще он может так поступать? Меня это просто бесит".

На это мой маленький шестилетний мудрец, со скукой в голосе, сказал: "У тебя, конечно, против него оверты".

ГЛАВА 8

ПАЛКИ И КАМНИ

"Ты, неуклюжий дурак! – вопил дядя Раздражение. – Ты рассыпал все детали. Мы теперь никогда не соберем часы".

Мортимер взбежал по подвальной лестнице и пробежал через гостиную, где я болтала с его матерью. Слезы бесшумно катились по его щекам, когда он вошел в комнату.

"О, дорогой, – сказала его мать. – У него всегда возникают неприятности с его дядей, а он так старается помочь".

"И часто это происходит?" – спросила я.

"Ну, я боюсь, он *на самом деле* довольно неуклюжий".

"Нет, я имею в виду не это. Часто его *называют* "неуклюжий"?"

Она подумала. "Да. Часто. Мортимеру нравится чинить что-нибудь, но мой брат становится очень нетерпеливым и критичным. Понимаешь, он не привык к маленьким".

Мы немного поговорили об этой ситуации. Моя подруга спросила, не могу ли я что-нибудь посоветовать. "Да, – тут же ответила я. – Помогите своему брату найти другое место проживания".

После этого я посоветовала, чтобы она и ее муж сосредоточились на восстановлении у мальчика уверенности в себе. "Позвольте ему дальше ремонтировать

вещи, но игнорируйте незначительные происшествия, хвалите его за все, что он делает хорошо. Продолжайте ободрять его".

Несколько недель спустя моя подруга позвонила мне: "Ты не поверишь..."

Конечно, я поверила ей, но мне доставило большое удовольствие услышать о потрясающих улучшениях в ее сыне. "Да ведь он справляется с самой тонкой работой. Ты знаешь, он, в конце концов, не такой уж и неуклюжий".

Дети дразнят друг друга старой поговоркой, которая утверждает, что: "...слова никогда не навредят мне"¹.

Это неправда. Сказанное слово может быть так же разрушительно, как палки или камни, и оно гораздо коварнее.

Если человек осыпает ребенка унижительными словами, в гневе ли или в шутку, он может навязать ребенку самую незавидную роль.

Особенно опасны фразы "Ты...", такие как "Ты – неосторожный", "Ты – никто иной, как лентяй" или "Ты – тупой". Почему? Потому что у него есть реактивный ум.

Специфическая характеристика реактивного ума в том, что он пойдет, с гипнотической покорностью, туда, куда мы направляем его. Упомянув что-нибудь, можно рестимулировать (или привести в действие) реактивный ум.

Когда мы называем нежелательные характеристики, мы обесцениваем ребенка и восхваляем реактивный ум. Неловкий ребенок станет более неловким; ленивый ребенок станет еще ленивее; бестолковый ребенок будет проявлять большую бестолковость.

Самый лучший способ вызвать плохое поведение это НАЗЫВАТЬ плохое поведение. Чтобы помочь ребенку, мы направляем его внимание на те вещи, которые он делает хорошо, и на те вещи, которые мы разрешаем ему делать. Мы не направляем его внимание на его ошибки и на недопустимые действия.

Тетя Минивер приводит маленького Персиваля в свою комнату и важно произносит: "Так, дорогой, ты можешь играть с чем угодно в этой комнате, но ты не должен трогать эту вазу. Она очень ценная, поэтому НЕТ, НЕТ, НЕТ".

И теперь Персиваль, если у него все в порядке с глазами и ушами, напрямик отправится к запретной вазе. Не потому, что ее сделали запретной, а потому что тетя Минни *ни на что, кроме этой вазы, не направила его внимание*. Лучшим способом защитить свою вазу было бы проигнорировать ее, найти несколько интересных безделушек и сказать ему, что он *мог бы* с ними поиграть.

Несколько лет назад я наблюдала классический случай подобного неправильного обращения. Ребенку было тринадцать месяцев, и он только учился ходить. Он был в восторге от своих новых возможностей. Занятый изучением новинок, которые теперь находились в пределах его досягаемости, он был особенно очарован кофейным столиком с его набором интересных безделушек. Однако когда он дотрагивался до какой-либо из них, его мать шлепала его по рукам и делала ему замечание: "Нет. Это тебе нельзя".

Это не особо его отпугивало. Он снова тянулся. Она снова шлепала его. Этот марафон продолжался в течение всего моего пребывания.

¹ с англ. "Sticks and stones can break my bones, but names will never hurt me" – "Палки и камни могут сломать мне кости, но прозвища никогда не причинят мне вреда".

Никто из них так и не выиграл эту битву. Мальчик вырос, мать продолжала шлепки и вопли, а он продолжал оказывать сопротивление. К тому времени, когда он достиг подросткового возраста, он имел за спиной внушительный список несчастных случаев и неудач. Она продолжала упоминать о несчастных случаях, и его реактивный ум услужливо продолжал следовать ее указаниям: "Вот видишь, я же говорила тебе, что ты упадешь с дерева. Вот, теперь у тебя, наверное, сломана рука".

Очевидно, что есть что-то неправильное в методе, при котором ребенку делают выговор за то, что он проявляет любопытство и интерес к своему окружению.

Я видела другую пару современных родителей, которые решали такую ситуацию совершенно по-другому. Когда их дочь научилась ходить по дому, они очистили каждый стол и полку в пределах ее досягаемости.

Единственными объектами, доступными для ребенка, были ее собственные игрушки. Мне было чрезвычайно интересно посмотреть, как это будет работать. На первый взгляд казалось, что все в порядке. Однако в действительности это превращало весь дом в детскую. Это может быть довольно неудобно для остальных. Когда я посещала этот дом, я находила, что не могу воспользоваться пепельницей или поставить чашку с кофе или положить сумочку. Ребенка склоняли поверить в то, что все в пределах ее досягаемости принадлежало ей.

К тому времени как Пол и Ли достигли исследовательского возраста, я выбрала середину и ввела в практику систему направления внимания. Когда он подходил к какому-нибудь объекту, я позволяла ему взять его, говоря ему, как он называется. Когда он был удовлетворен, я ставила этот предмет обратно на стол и давала ему что-нибудь другое или направляла его внимание на игрушку. Хотя опасные предметы были удалены из нижней зоны, я решила, что некоторыми принадлежностями комфортной жизни нужно пользоваться совместно с детьми. Ни один из них не представлял для меня особой ценности, чтобы я не могла рисковать возможной поломкой. Таким образом, столы с растениями, фарфоровой посудой и расставленными повсюду статуэтками, остались нетронутыми. Эти предметы не были запретными, но на них так же не направлялось внимание. Я никогда не шлепала мальчиков по рукам, и они вскоре потеряли интерес к моим вещам. Между прочим, ни одна из них так и не была сломана.

Если вы находите что-либо действительно опасным, уберите ребенка от опасности или уберите опасность от ребенка; но не сидите там и *не называйте опасность*.

Если вы намереваетесь помочь ребенку улучшить его способности, направьте ваше (и его) внимание на то, что он может делать, и помогите ему делать это лучше.

Многие родительские беспокойства лучше было бы оставлять невысказанными. Вместо того чтобы сказать мальчику, чтобы он был осторожен и не ушибся, играя в футбол, вы могли бы больше ему помочь, если бы сказали: "Удачной игры. Я желаю тебе выиграть".

Если вы находите необходимым напомнить ребенку, что ему нельзя делать (а такие дни *бывают*), всегда добавляйте к этому, что ему *можно* делать. Таким образом, вы не оставите его внимание, направленным на негативное действие.

Называйте то, что вы желаете получить, потому что вы получите то, что вы называете, хорошее *или* плохое.

ГЛАВА 9

ЧТО ТАКОЕ УВЕРЕННОСТЬ?

... уверенность сама по себе – это понимание. Неуверенность – это НЕЗНАНИЕ. Когда кто-нибудь сомневается, он просто не знает. Он не уверен. Люди, которые ЗНАЮТ, уверены. Люди, которые не знают, верят в удачу (Л. Рон Хаббард "Проблемы работы").

Люцифер сидит на своем высоком стуле, радостно поедая банан. Мать за раковиной на кухне чистит картошку. Хлопает входная дверь. На кухню вбегает отец. "О, ты здесь. Тогда где же машина?"

"У меня кончился бензин, – отвечает Мама. – Я оставила ее у аптеки".

Отец, теперь раздраженный, говорит: "Когда ты, наконец, поймешь, что если счетчик показывает "пусто", то машине нужен бензин?"

"А ты, – кричит Мать. – Ведь это ты потратил вчера весь бензин". Битва продолжается, их голоса становятся громче и яростнее.

Люцифер, с широко открытыми от недоумения глазами, хмурится и начинает плакать. Забытый банан шлепается на пол.

Для Матери и Отца ссора скоро закончится, и они, возможно, посмеются над ней позже. Однако на Люцифера это воздействует гораздо серьезнее. Почему? Потому что предсказуемость его окружения неожиданно рушится. Это угрожает его уверенности. Его родители превратились в злых незнакомцев. Они поглощены своей собственной игрой, и эта игра исключает его. Он больше *не знает* чего ожидать.

Даже младенец (который может не понимать слова ссоры) почувствует эмоции. Это рестимулирует его реактивный ум, и он будет расстроен.

Для любого человека (и особенно для маленького ребенка) уверенность – это *предсказуемость*. Младенец должен знать, что его родители здесь и что они будут здесь, пока он зависит от них.

Предотвращение расстройств важно для здравомыслия ребенка. Непредсказуемые происшествия рестимулируют реактивный ум. Слишком большое их количество станет причиной того, что ребенок будет чувствовать себя неуверенно.

Маленькая трехлетняя Дженни бежит к своей маме с распростертыми объятьями: "Я люблю тебя, мамочка".

Мать, не отрываясь от письма, говорит: "Не мешай мне сейчас, дорогая".

Дженни ожидала, что ее любовь примут и ответят тем же, но ее отвергли. Может показаться, что это незначительный случай, но он может оставить глубокий след.

Дженни идет и говорит Мамочке, что ее кукла спит. Мамочка все еще занята и игнорирует общение. Еще одна возможная рана.

Мама ведет Дженни в магазин. Дженни говорит: "Но мне не нравится это платье".

"Послушай, это прекрасное платье, дорогая. Оно тебе понравится".

Дженни ожидала, что Мама поймет и согласится с ней по поводу платья. Но Мама не поняла.

Чтобы уменьшить расстройства, делайте предсказуемые поступки и принимайте во внимание готовность ребенка. Для того чтобы маленький ребенок чувствовал себя безопасно, его нужно держать в тепле и он должен быть хорошо накормлен. Также ему необходимо, чтобы за ним ухаживали, говорили с ним и замечали его.

Не оставляйте его играть в опасном окружении. Меня постоянно шокирует количество детей, которых срочно доставляют в больницы на промывание желудка, после того как они что-нибудь проглотили. Подобные предметы не должны быть доступны ребенку. Вдобавок к физическому повреждению, это ослабляет его уверенность в том, что он будет невредим в окружении, которое он считает безопасным.

Не выбрасывайте ничего из принадлежащих ребенку вещей без его разрешения. Я говорю это, несмотря на то, что знаю, что вы, скорее всего, найдете в карманах мальчика во время стирки. Однако мы возвращаемся не в тех кругах, чтобы понять истинную ценность осколка мрамора, высушенной змеиной кожи, двух крышек от бутылок и древнего когтя индейки.

Если семья что-то круто меняет, например, переезжает в новый дом или перевозит к себе жить Бабулю, ребенку нужно заранее объяснить все детали.

Если ребенку предстоит посетить новое место (ясли, детский сад или поездка на каникулы) ему нужно все подробно описать. Пусть он знает, что его ждет.

Если вы собираетесь оставить ребенка с кем-нибудь, скажите ему об этом заранее. Некоторые родители в этом отношении настоящие трусы. Они нанимают сиделку и незаметно ускользают, пока она отвлекает ребенка. Это жестоко, так как у ребенка обычно случается истерика, когда он обнаруживает отсутствие родителей. Это может быть причиной того, что у ребенка разовьется большое беспокойство по поводу потери своих родителей. Он никогда не знает, когда они могут исчезнуть. Он может начать подозрительно относиться к каждому гостю.

Если вы говорите ребенку, что вы уходите, и он начинает плакать, все равно уходите. Большинство детей перестают плакать, как только ваша машина выезжает из гаража. Подобное поведение означает, что вы были непредсказуемы в прошлом, или ребенок думает, что слезы могут заставить вас передумать.

Есть также такая вещь как неуверенность в определении своего местоположения. Если ребенка сильно кружить по комнате и внезапно посадить, он будет дезориентирован. Большинство детей любят много двигаться, но, если ребенок выглядит сбившим с толку или напуганным, не делайте так.

Ни одного ребенка нельзя заставлять делать или говорить что-то, чего он стесняется. Многие заблуждающиеся родители настаивают на том, чтобы маленький Мямля сыграл на пианино, прочитал свою поэму или "Расскажи Миссис Равнодушие эту милую историю".

Действия под принуждением могут сделать его менее уверенным в себе. Также не заставляйте ребенка проявлять эмоцию, которая нереальна для него. Если он не хочет целовать Тетю Агату, не заставляйте его делать это.

Говорите ребенку правду. Если он обнаружит, что вы лгали ему о чем-то, вы станете для него непредсказуемы. Если есть что-то в семье, что расстраивает взрослых, об этом нужно рассказать ребенку. В противном случае он может почувствовать, что он и есть причина этого беспокойства или раздражения. Ребенок может поглотить огромное количество правды, не бойтесь давать ее ему.

Иногда ребенок беспокоится по поводу чего-нибудь в будущем. Это можно уладить при помощи общения. Обнаружьте, чего он не понимает.

Однажды Ли сказал мне, что он никогда не женится. Он добавил, что не знает, как завести себе подружку или что нужно ей говорить. Мы это обсудили, и я ответила на все его вопросы. Неделью спустя он рассказывал мне о четырех своих подружках. С таким гаремом на Первой Ступени я решила не беспокоиться о его способности ладить с девушками, когда он достигнет брачного возраста.

Часть предсказуемости – это помочь ребенку научиться вносить вклад в выживание семьи и заботиться о себе. Он повышает уверенность, получая доверие. Он получает доверие, обучаясь делать многие вещи.

Не надо заботиться о ребенке до такой степени, чтобы он не знал, как самому позаботиться о себе.

Вместо того чтобы суетиться вокруг него каждое утро: "Дай-ка я застегну твою пальто. А где твоя шапка? Не забудь надеть варежки", просто позвольте ему одеться так, как он сам это делает.

Если он простудится по дороге в школу, он быстро научится, как надо хорошо одеваться.

Получив немного уверенности в себе, в один прекрасный день ребенок будет сам вас успокаивать, как Ли, когда он только начал ходить в детский сад. Он сказал мне, что ничего страшного, если я пойду за покупками и не вернусь домой к тому времени, когда он вернется из детского сада. Он не будет обо мне беспокоиться. "Все равно, – добавил он. – Я знаю, что ты когда-нибудь вернешься, и я *знаю*, где ты хранишь печенье".

Вот последний пункт по предмету предсказуемости. Раньше я удивлялась, почему некоторые дети плачут, когда им делают прививки. Из моего опыта они не были болезненными. Возможно, решила я, что это была просто их непредсказуемость. Чтобы проверить эту теорию, я подготовила Пола к его первым прививкам, когда ему было три месяца. Пока доктора не было в комнате, я сказала Полу, что доктор воткнет иглу "вот сюда". Я поставила свой ноготь на его руку, ткнула им несколько раз, пока он не привык к ощущению в этой области. Когда вошел доктор и сделал укол, Пол смотрел с непринужденным интересом. Ни потрясения, ни слез, ни удивления.

Я успешно использовала это до тех пор, пока ему не исполнилось шесть. Однако в это время ему сделали укол, который он не ожидал. Он орал в ужасе и продолжал орать еще некоторое время. Это был первый раз, когда он чувствовал укол как "боль". Более двух лет спустя, он все еще ежился от страха, если думал, что ему может снова понадобится укол.

Позже, ради него и ради самой себя, я устранила его страх, справившись с этим инцидентом в сессии одитинга.

Я использовала тот же метод с Ли. А он – такой авантюрист – заключил сделку с медсестрой, которая последний раз делала ему укол.

Она весело пообещала дать ему леденец, после того как сделает ему укол. Он усмехнулся ей (как карточный шулер с заряженной колодой) и сказал: "А за два леденца я даже не буду плакать".

ГЛАВА 10

СПОРЫ, ПРИПАДКИ И СЛЕЗЫ

Задира начинает кричать в ярости, оттого, что не может получить печенье; Дерзила начинает рыдать, когда платье не налезает на ее куклу; маленькая Плакса убегает и прячется в чулане, когда звонят в дверь; Мама стоит посреди этого домашнего хаоса и думает о самоубийстве; Папа выглядит спокойным, но ему хочется всех поубивать.

Это все реактивные эмоции. Они реальны, они неконтролируемы и, несмотря на видимый повод, они не адекватны ситуации.

Обученный Саентолог описал бы эти реакции как определенные места на Эмоциональной Шкале Тонов (смотри копию Шкалы Тонов в конце этой главы). Шкала Тонов – это последовательность эмоциональных реакций (или тонов), простирающихся от самого нижнего уровня выживания (Апатия) до самого высокого (Безмятежность Бытия).

Эта Шкала была разработана Л. Роном Хаббардом после нескольких лет исследований и наблюдений. Он обнаружил, что когда у человека тяжелая потеря или расстройство, он падает в низкий тон. По мере того как ситуация улучшается или человек оправляется, он поднимается вверх через определенные постепенно улучшающиеся реакции до своего обычного диапазона тонов. Именно поэтому пункты на шкале находятся в определенном порядке. Номера, присвоенные каждому тону, не важны.

Индивидуум колеблется вверх и вниз по шкале в зависимости от того, испытывает ли он счастье или несчастье. Однако большую часть времени он находится в конкретном тоне, и этот тон оказывает влияние на его действия и мысли о жизни. Фактически, его тон – это его "точка зрения на жизнь".

Если бы вы изучили материалы Рона Хаббарда по Шкале Тонов, вы бы нашли ее весьма полезной. Встретив нового человека, вы могли бы в течение нескольких секунд определить его тон и сразу же узнали бы о нем очень многое. Вы бы узнали, насколько хорошо он работает, о чем он обычно говорит, что может его рассмешить, как он будет реагировать на новую идею, точно ли он передает информацию, как он обращается с людьми и насколько сильно его любят. Знание Шкалы Тонов может помочь вам в выборе друга или делового партнера (как начальника, так и служащего).

Чтобы понимать эмоциональные реакции вашего ребенка, изучите эту таблицу и отмечайте на ней его положение или последовательность реакций. Человек, находящийся высоко на Шкале Тонов, более живой, он вносит вклад в выживание находящихся рядом с ним. Более низко-тонный человек менее жив, и он разрушителен для своего окружения. Разделяющая линия – это 2.0. Выше этой точки человек аналитичен большую часть времени, он вносит вклад в жизнь. Он пытается быть успешным. Ниже 2.0 человек все более и более реактивен и пытается все остановить. Он берется за работу с таким пессимизмом, что обычно терпит неудачу.

В обращении с детьми помогает понимание его эмоциональных тонов и их последовательность. Если сейчас он плачет, а через минуту сердится, он поднимается по тону. Если эти эмоции идут в обратном направлении, он опускается.

То как вы справляетесь с каждым тоном, зависит от вашего собственного мастерства и подвижности на шкале. Я могу вам дать только несколько правил.

Не пытайтесь урезонивать реактивный тон. Это автоматический механизм. Если вы усядетесь и будете спорить с проигрывателем, вы получите примерно такой же результат.

Вы можете игнорировать реактивный тон, давать ему подтверждение, понимать его, но *не спорьте с ним*.

Не осуждайте человека за тот тон, в котором он находится, это просто одежда, которую он сегодня одел.

Большинство индивидуумов оседают во все более и более низких тонах, по мере того как они становятся старше. Дети очень часто скачут вверх и вниз по тонам. Хотя мы не можем устранить их низкие тона не проодитировав настоящую причину (реактивный ум), мы можем многое сделать, чтобы улучшить тон ребенка.

Если вы замечаете, что определенное окружение, условия, человек или слова вызывают у малыша любое из низко-тонных проявлений, сделайте, что можете, чтобы устранить эти рестимуляторы. Если он боится, когда ему нужно идти в подвал, не заставляйте его идти туда одного. Когда младенец плачет, попробуйте покормить его. В девяти случаях из десяти он окажется голодным, и он просто не хочет ждать. Если ребенок выходит из себя, когда Дядя Вилли дразнит его, не позволяйте происходить подобным шуткам.

Ни вы, ни другие не должны нарочно давить на "кнопки" ребенка. То есть, не говорите и не делайте то, что рестимулирует реактивный банк. Когда мы находимся с кем-то в близких отношениях, мы быстро узнаем, какие слова или ситуации включают у него определенные эмоции. Мы знаем, как заставить его заплакать или рассердиться, или испугаться. Нажимать на кнопки – это безответственное и низко-тонное поведение само по себе.

Если какой-нибудь тон хронически рестимулирован (кнопка нажата слишком сильно), человек может постоянно падать в этот тон. Если он часто сталкивается с ситуациями, которые пугают его, он, в конце концов, станет робким и осторожным во всем.

Обычно низкие тона автоматически включаются от источника, не известного индивидууму. Однако ребенок может также перенять определенный тон, потому что он "решает" ситуации в его окружении.

Если вы не хвалите ребенка, когда он делает что-нибудь весело и хорошо, но *реагируете*, когда он делает что-то низко-тонное, ребенок начнет чаще использовать низкие тона, для того чтобы произвести эффект.

Маленький Мортимер, возбужденный, вбегает в дом: "Мама, грузовичок с мороженым едет! Можно мне мороженого?"

"Нет. Не сегодня".

Мортимер падает до Антагонизма ("Я хочу, почему нельзя?"). Мама все равно говорит "нет", тогда он начинает злиться. Если Мама будет стоять на своем, он будет продолжать падать по тонам. Он может попытаться польстить ей, говоря, какая она хорошая Мамочка (тон 1.1), он может предложить ей что-нибудь, умолять о сочувствии, лить слезы и, в конце концов, опустится в апатию.

Если Мама придерживается своего решения и игнорирует это театральное представление, ребенок скоро оправится и поднимется обратно вверх по шкале. Но, если она сдается на любом пункте этой линии, ребенок вскоре усвоит этот тон, для того чтобы использовать его в будущем. Если слезы дают стаканчик мороженого, он будет плакать, когда захочет что-нибудь. Если Мама шлепает его за то, что он злится, но сдается, когда он

притворяется хорошим, он превратится в кейс Скрытая Враждебность, чтобы одерживать над Мамой победу.

Мы отступаем перед тоном, к которому у нас меньше всего терпения. И, таким образом, по иронии, мы создаем то самое окружение, которое больше всего нас беспокоит. Если вы не можете терпеть слезы, вы будете реагировать на них. Поэтому, когда ребенок хочет оказать на вас воздействие, он плачет.

Таким образом, жизнь опускается по нисходящей спирали, когда двое любящих каждый день все ближе подводят друг друга к сумасшествию.

Отметьте место, где вы уступаете. На какой эмоции вы сдаетесь, награждая или проявляя какое-либо внимание (даже в форме наказания)? Если вы редко реагируете на ребенка, пока он не становится шумным и беспокойным, вы обнаружите, что у вас шумный и беспокойный малыш. Если вы никогда не проявляете свою любовь, пока он не заболит или поранится, у вас потенциальный инвалид.

На нашем прошлом месте жительства Пол играл со своим другом, сыном наших соседей, который обычно находился в Антагонизме или Скуке. Время от времени мама звала его домой или просила сбегать по поручению. В этом случае он тут же начинал ныть (тон 0.9). Его голос и манера полностью менялись. Трудно было узнать в нем того же самого мальчика, который резво играл несколько минут назад. Это, очевидно, был самый лучший способ справиться с Мамой. Можно предсказать, что если этот мальчик вырастет и женится на девушке, которая будет напоминать его Мать, он превратится в кейс в хроническом Сочувствии.

Когда имеешь дело с ребенком, хорошо бы помнить одну из Аксиом Рона Хаббарда:

АКСИОМА 10: ВЫСШАЯ ЦЕЛЬ В ЭТОЙ ВСЕЛЕННОЙ – ЭТО СОЗДАНИЕ СЛЕДСТВИЯ (Л. Рон Хаббард, Аксиомы Саентологии).

Вы обнаружите, что каждый пытается создать следствие. В основном мы все хотим создать *хорошее* следствие. И больше всего мы ищем восхищения и одобрения нашим усилиям. В этом весь ребенок, вытворяющий всякие штуки вам на показ, лезущий на дерево или играющий в бейсбол. Он хочет, чтобы вы восхищались тем, что он делает. Ваше одобряющее общение – это его "плата".

Если ребенку не удастся получить восхищения или одобрения, он все равно будет пытаться создать следствие. Он может просто стараться быть замеченным – обратить на себя внимание. Он может вести себя шумно и сдержанно. Он может носить странную, крикливую одежду или поражать необычной прической.

Потерпев неудачу в иных эффектах, он может на самом деле стремиться получить наказание. Он все еще пытается создать какое-нибудь следствие. Для запущенного ребенка даже порка все же лучше, чем когда его полностью игнорируют. Никому из нас не хочется чувствовать, что никто не знает о нашем существовании или что никому нет до этого никакого дела.

Одна моя подруга была на вечеринке, где группа взрослых решила пошутить над ребенком, притворяясь, что они не замечают его. Они по очереди смотрели мимо мальчика и говорили: "А где Билли? Интересно, куда он мог пойти?"

Сначала ребенок улыбался и весело кричал: "Я здесь".

Однако несколько минут спустя он понял, что все равно "невидим" для них. Он резко упал по шкале, стал бить их, требуя, чтобы его увидели. В конце концов он просто сел и заплакал.

Это выглядит жестоко и бесчеловечно. Так и есть. Однако в некоторой степени многие из нас поступают так в отношении ребенка, только в более утонченной манере. Когда мы не "видим" его высоко-тонных действий или способностей, но замечаем только ошибки, мы никогда не даем подтверждения тетану. Это все равно, как если бы мы сказали: "Тебя нет. Есть только твой банк".

Важно различать, является ли эмоция подходящей к данному случаю. Например, было бы совершенно неестественно, если бы ребенок не чувствовал горя при серьезной потере или если бы он стоял спокойный и расслабленный перед несущимся на него тигром. Также, из-за реактивного банка, ребенок может испытывать горе при потере какой-нибудь безделушки, потому что это рестимулирует более раннюю и более серьезную потерю. Он может бояться кошку, потому что это рестимулирует более ранний страх. В подобных случаях дайте подтверждение, что вы понимаете его чувства. Никогда не говорите ребенку, чтобы он не плакал, когда он в горе, или чтобы он не боялся, когда он в страхе.

Просто следите, чтобы у него не входило в привычку использование низких тонов, чтобы добиться вашего внимания или сочувствия. Если он плачет из-за того, что вы не даете ему печенье, игнорируйте это и позвольте ему подняться обратно по шкале. Давайте печенье, только когда он весел и в хорошем расположении духа. Если он впадает в гнев из-за того, что вы не помогаете ему собрать игрушку, игнорируйте этот гнев и подождите, пока он не сможет попросить о помощи в разумной манере.

Время от времени кто-нибудь из мальчиков пытался использовать со мной низкий тон, чтобы получить то, что он хотел. Когда это происходило, я просто говорила: "Ну, ты знаешь, что этот тон не заставит меня передумать".

В основном я непоколебима в отношении правил в семье. Это предотвращает большое количество пререканий и повышает уважение к дисциплине. Однако я стараюсь сохранять некоторую гибкость в отдельных решениях, которые я официально объявляю. Были случаи, когда я понимала, что я была более реактивна, чем мальчики. Поэтому, если они подходили ко мне и предлагали решение, которое было более высоко-тонным, чем мое, я выслушивала их.

Однажды я не разрешила Полу пойти на встречу церковной молодежной группы из-за какого-то проступка дома. После того как я высказала свое решение по этой теме, мы узнали, что молодежная группа должна была посетить местную радиостанцию. Он не хотел пропустить этот визит, и я сожалела о своем решении, но, вместе с этим, я не хотела ослаблять дисциплину.

В день запланированной поездки Пол подошел ко мне: "Мам, мы можем возобновить переговоры по поводу поездки молодежной группы?"

"Да".

"Вот я бы хотел заключить соглашение. Если ты позволишь мне поехать, я буду сам готовить себе обеды и приносить тебе в постель завтрак в течение недели".

Так как он исправлял ситуацию в высоко-тонной манере (и так как я любила завтрак в постель), я приняла его предложение в обмен на отмену наказания. Какая мать могла бы отказаться от подобного соглашения?

Тот факт, что ребенок может быть более высоко-тонным в некоторых вопросах, чем я, продемонстрировал Ли, когда ему было четыре года. Была весна. Вода в озере была еще холодной, и я наказала мальчикам не ходить купаться, пока не потеплеет. Однако в один из дней, соблазн оказался непреодолимым для Ли. Он играл на пляже. Сначала он промочил свои ноги, затем и брюки. Вскоре он умудрился упасть в воду. И, так как он был уже мокрый, ему осталось только немного поплавать.

На следующий день я сказала ему, чтобы он целый день оставался дома. Он сказал: "Хорошо".

Он уселся играть со своими грузовиками. Некоторая моя реактивность, однако, была не удовлетворена таким легким согласием. Я сказала: "Ли, ты наказан за то, что вчера купался".

Он спокойно на меня посмотрел. И с достоинством очень мудрого тетана сказал: "Я не наказан".

Когда он вернулся к своей игре, я испытала досаду и восхищение. Он соглашался следовать моим правилам по этому предмету, но он *не соглашался чувствовать себя униженным*.

Я думаю, у нас часто бывает такая возможность выбора.

ШКАЛА ЭМОЦИОНАЛЬНЫХ ТОНОВ

40.0 БЕЗМЯТЕЖНОСТЬ БЫТИЯ

20.0 ДЕЙСТВИЕ

8.0 ВООДУШЕВЛЕНИЕ

4.0 ЭНТУЗИАЗМ

3.0 КОНСЕРВАТИЗМ

2.5 СКУКА

2.0 АНТАГОНИЗМ

1.8 БОЛЬ

1.5 ГНЕВ

1.2 ОТСУТСТВИЕ СОЧУВСТВИЯ

1.1 СКРЫТАЯ ВРАЖДЕБНОСТЬ

1.0 СТРАХ

0.9 СОЧУВСТВИЕ

0.8 ЗАДАБРИВАНИЕ

0.5 ГОРЕ

0.05 АПАТИЯ

0.0 СМЕРТЬ

(Из таблицы "Шкала Тонов" Л. Рона Хаббарда)

ГЛАВА 11

ОТВЕТСТВЕННОСТЬ И РАССУДИТЕЛЬНОСТЬ

Какая огромная сила воли требуется от родителя, чтобы не давать ребенку нескончаемые потоки указаний (Л. Рон Хаббард "Саентология: Новый Взгляд на Жизнь").

"Никогда не ходи туда больше. Слышишь? Никогда. Никогда. Никогда!"

Я трясла Пола за плечи и кричала на него. Он был сбит с толку и напуган моей яростью. Затем я поняла, что делаю что-то не то. Я отпустила его. Мне нужно было подумать.

Через дорогу протекала небольшая река, с высоким берегом, большими камнями и быстрым течением. Полу было запрещено подходить близко к этому месту. Теперь же, когда ему почти исполнилось пять лет, набравшись безрассудной смелости, он пошел со своими друзьями на эту реку. За последнюю неделю это было уже во второй раз. Я не могла понять подобного вопиющего непослушания, это было так непохоже на него.

Рассмотрев эту ситуацию, я решила, что это было сверхпокровительство с моей стороны. Я вернулась, чтобы поговорить с ним. Я объяснила ему, что собираюсь возложить на *него* ответственность за его безопасность. Я сказала ему, что, если он хочет жить и вырасти, он должен научиться видеть опасные ситуации и избегать их или справляться с ними. Я напомнила ему, что, если он хочет играть около этой реки, меня не будет рядом, чтобы помочь, если что-нибудь случится. На этом мы и порешили. И за четыре года, что мы жили в этом районе, не случилось ни одного происшествия, связанного с этой рекой.

Я получила ценный урок из этого случая. Гораздо лучше дать понять ребенку, что он ответственен за свое собственное выживание, чем продолжать создавать неосуществимые правила, регулирующие его поведение.

Сегодня я бы поняла эту ситуацию гораздо лучше, чем в то время. Его желание пойти с друзьями и исследовать новые места, было естественным и неаберрированным. Я, со своими страхами и сверхпокровительством, была под влиянием реактивного ума. Это была попытка банка (моего) остановить существо.

Как бы это не действовало на нервы, мы должны позволять ребенку делать его собственные ошибки, если это необходимо для того, чтобы научиться.

Время от времени я говорила мальчикам: "Помните, это ваше тело. Вы в ответе за его выживание".

Это общее напоминание было более ценным, чем тысячи правил. Ребята мало-помалу приобретали хорошую рассудительность, потому что они пользовались своей. А не моей.

Спустя несколько лет произошел случай, который может быть хорошей иллюстрацией к этой теме. Мы переехали в новый дом с видом на озеро. Пол отлично плавал и знал правила безопасности на воде. Ли же было меньше трех лет, и он еще не умел плавать.

Вскоре, после того как мы обосновались, я взяла Ли на местный пляж. Там была женщина с ребенком примерно такого же возраста. Она держала его на мелководье, оберегая и постоянно предостерегая его.

Я решила позволить Ли самому пойти в воду без единого слова предостережения. На мне был купальник, и я устроилась на пляже, готовая помочь, если будет необходимость. Он стал играть и плескаться. Спустя некоторое время он продвинулся немного глубже. Прежде чем он понял это, он оказался в слишком глубоком месте и ушел под воду, я уже готовилась кинуться ему на помощь, когда он снова поднялся на твердый грунт, выплевывая воду. Вскоре он вышел на берег, подошел ко мне и сказал: "Мне в нос попала вода".

"Ясно".

Он пошел обратно. Несколько минут спустя он уже нырял и пытался плыть. Но больше он не заходил слишком глубоко.

Вскоре после этого другого маленького мальчика (которого постоянно оберегали) вытаскивал с глубины инструктор по плаванию из Красного Креста. Видимо, по недосмотру, он ускользнул от своей матери и опрометчиво нырнул глубоко в воду, которая накрыла его с головой.

Если мы пытаемся слишком сильно защищать ребенка, он зависит от нас больше, чем от себя. Нет возможности развить хорошую рассудительность и ответственность.

Иногда я сильно удивляюсь, когда слышу, как родители уже почти выросших детей, все еще дают такие советы и указания (обычно не принимаемые во внимание), которые я перестала давать Ли сразу после раннего детства. Родители, которые продолжают говорить подросткам, когда им высморкать нос и надеть варежки, обычно жалуются на плохую рассудительность своих детей.

Рассудительность приходит с опытом. Ответственность развивается постепенно, с предоставлением ребенку возможности делать что-нибудь.

У вас нет права отказывать вашему ребенку в праве вносить свой вклад. Человеческое существо чувствует себя способным и компетентным только тогда, когда ему позволяют вносить вклад, такой же или даже больший, чем вкладывают в него (Л. Рон Хаббард "Саентология: Новый взгляд на жизнь").

Как часть своего первого вклада ребенок захочет начать заботиться о себе. Он будет пытаться самостоятельно поест, сходить в туалет и одеться.

Наверное, нет большего разочарования, чем смотреть, как малыш в первый раз самостоятельно одевается. Возможно, вам понадобится сидеть на своих руках, чтобы удержаться на месте и не вмешаться; но, если он действительно показывает желание позаботиться о себе, позвольте ему это.

Далее он захочет сделать что-то для семьи. Позвольте ему. Его помощь на первых порах может изнурять, но позже вы воздадите ей должное. Позвольте ему выбирать ту работу, которую он хочет сделать столько, сколько можете. Смотрите за тем, чтобы он делал такую работу, с которой он легко мог бы справиться. Хвалите его за то, что он ее делает, и он придет снова, чтобы сделать что-нибудь еще.

Дети, с которыми обращаются подобным образом, будут бороться за привилегию внести свой вклад. Если вы будете ждать, пока он достаточно подрастет, чтобы позволить ему вносить свой вклад в то, что вы считаете ценным, вы обнаружите, что он больше не хочет ничего делать.

Одна моя подруга была слишком нетерпелива, чтобы принимать неумелые попытки двух ее маленьких сыновей. Позже, когда им исполнилось восемь и десять лет,

она решила дать им выполнить кое-что по хозяйству. Эта работа была довольно трудной. Они не хотели и проявили лень и безразличие. Они ныли и умоляли избавить их от работы, иногда они просто совершенно игнорировали ее распоряжения.

Как только ребенок выбирает (или ему дают) работу для себя, не позволяйте никому забирать ее у него. Ему необходимо завершить работу для того, чтобы развить ответственность за завершение циклов. Это со временем повысит его уверенность в себе.

В дополнение к позволению ребенку делать что-нибудь самостоятельно и учиться на своем опыте, ему нужно давать как можно больше знаний о жизни. Это поможет ему развить хорошую рассудительность в ситуациях, которые в противном случае запутали бы его.

Я нахожу, что дети очень хорошо применяют на практике данные Саентологии, которые я им даю. На самом деле они редко когда интересуются замысловато звучащей философией. Вместо этого они требуют примеры. Они хотят *видеть*, что эта идея работает. В результате они способны рассмотреть многие жизненные ситуации и быстро их оценить.

Сразу после того, как Ли начал ходить в школу в Англии, он удивил нашу домовладелицу (бывалого Саентолога), когда она спросила его, нравится ли ему его учительница. Ли ответил: "О, она хорошая, но это довольно мотиваторский кейс".

Ошарашенная домовладелица спросила: "Что ты имеешь в виду под этим, дорогой?"

"Ну, она все время ругает детей и говорит о том, как плохо они себя ведут. На самом деле она просто не знает, как управлять классом". "Ей я этого, конечно, не говорю", – добавил он.

ГЛАВА 12

ДАЙТЕ ВАШЕМУ РЕБЕНКУ ЕГО БУДУЩЕЕ

Пока мы обращаемся к духу, пока мы отвечаем индивидууму доверием и даем ему веру в себя, он становится лучше, сообразительнее, его КИ растет, его способность справляться с делами улучшается, он становится более сильным, более настойчивым и он становится добрее и милосерднее, терпимее, менее критичным (Л. Рон Хаббард. "Дианетика: Эволюция Науки").

Если Мама убеждена, что уроки балета это настоятельная необходимость, ей нужно самой брать их.

Хотя, возможно, довольно странно видеть тридцатилетнюю женщину, вцепившуюся в станок и размахивающую по воздуху полнозвучной ногой, все же этот вид не такой душераздирающий, как видеть ее семилетнюю дочь, мрачно выполняющую подобные телодвижения, чтобы угодить своей матери, хотя она предпочла бы сидеть дома и делать эскизы одежды для кукол.

Ребенок не является нашей собственностью, хотя некоторые родители никогда не бывают вполне готовы, чтобы принять этот факт. Мы не владеем им и никогда не будем владеть. Мы произвели на свет его тело, он может иметь некоторые из наших физических характеристик, но он не наследует наши желания.

Он совершенно другой человек, отдельное существо со своими собственными симпатиями и антипатиями.

Серьезной ошибкой является попытка не принимать во внимание право выбора ребенка, кем ему быть и чем заниматься. Некоторые родители делают это в попытке прожить свою жизнь через ребенка.

Джимми хочет быть ученым, но Папа хочет, чтобы он стал звездой бейсбола, потому что сам Папа был не очень хорошим игроком.

Почти каждый ребенок до десяти лет уже проявляет интерес к какому-нибудь определенному роду деятельности. Это может быть музыка, танцы, спорт, искусство или мастерство того или иного вида. Если правильно с ним обращаться, он будет учиться и развиваться в этом направлении. Это может дать ему удовольствие на всю жизнь и, возможно, обеспечит хорошие средства к существованию.

Однако, если вы поступите неправильно в отношении ранних интересов малыша, он может отказаться от них и потратить свою жизнь, сожалея и чувствуя себя не в своей тарелке.

В одитинге я часто встречала взрослых, сожалеющих о профессии, которую они выбрали под влиянием родителей в ранние годы. Я работала с одним инженером, который всегда хотел быть продавцом. Я встречала профессора философии, который хотел быть певцом, и продавца, который на самом деле хотел быть фотографом. Возможно, вы сами можете вспомнить дюжину подобных примеров.

На самом деле исключительное удовольствие встретить человека, который выбрал верную профессию – ту, о которой он мечтал в детстве. Когда мы встречаем такого человека, все шансы за то, что он одновременно и удовлетворен своей работой, и добивается успехов на ней.

В дополнение к принуждению ребенка следовать нашим собственным интересам существует еще два способа, которыми мы можем подавить его собственные цели. Мы можем *подавить* его цели, превращая их в ничто. Мы можем *навязать* ему цели, делая их слишком важными.

Первый способ очевиден. В конце концов, малыш ищет у нас одобрения своим делам. Если мы высмеиваем или обесцениваем его ранние попытки, он может отказаться от своих действий в этом направлении. Однако он никогда полностью не отказывается от своих мечтаний.

Навязывание цели более тонкое действие.

Малыш проявляет желание играть на скрипке. Его потворствующие родители так рады, что они дают сверхподтверждение его цели (помните, что подтверждение – это остановка). Они мчатся и покупают мальчику Страдивари, нанимают самого лучшего преподавателя и настаивают на том, чтобы он занимался три часа в день. Вскоре они остановятся, удивляясь, почему это Сынок утратил свой интерес к скрипке.

Он больше не является причиной над своим стремлением, он следствие. Его родители взяли его на себя и теперь контролируют это. Они, возможно, даже усугубят эту ошибку, напоминая ему: "Но, дорогой, ты же сам этого хотел. Мы просто пытаемся сделать что-то для тебя".

На ранних стадиях цели человека довольно хрупки. Если его первые попытки серьезно обесценены, он может так никогда и не улучшиться.

Если он говорит о своей цели, и ее слишком восторженно принимают и восхищаются ей, он может "развеять" ее (стереть ее) и никогда в будущем не следовать

ей. Именно по этой причине некоторые из наших самых худших черт остаются при нас (им никогда не дают подтверждения) и поэтому же некоторые из наших самых лучших целей разрушаются (им дают сверхподтверждения).

Не следует недооценивать силу ваших подтверждений.

Всегда давайте подтверждение и выражайте восхищение достижениями ребенка – теми вещами, которые уже сделаны. Это позволяет ему закончить цикл с ними. Теперь он свободен делать что-то большее и лучшее в этом направлении. Помогайте планировать его цель на будущее.

Не подтверждайте слишком сильно то, что ребенок *планирует* сделать. Переживайте с ним вместе и думайте, как это осуществить. *Поддерживайте* в нем огонь, выказывая интерес или делая предложения. Не берите на себя его цели, просто будьте зрителем. И сдерживайте ваш энтузиазм.

Если малышу необходимы уроки или оборудование, убедитесь, что он стремится к помощи, прежде чем предлагать что-либо. Если возможно, найдите причины для отказа, чтобы он сам заработал часть денег, необходимых для финансирования его начинания. Удивительно, как много ребенок будет работать, чтобы содействовать своему продвижению к той цели, которую *он* действительно желает достичь.

Раз он уже работает над чем-то, не вмешивайтесь в его продвижение. Восхищайтесь тем, что он сделал, проявляйте интерес, *но никогда не настаивайте на том, чтобы он практиковался или работал над этим.*

Пол заинтересовался игрой на ударных в шестом классе. Считая, что это временный каприз, я купила ему его первый барабан только год спустя. Потом он захотел набор тарелок. Когда я не стала покупать их, он пошел и заработал нужные деньги (за одну неделю), постригая газоны и моя машины соседям. Позже он убедил своего отца купить оставшуюся часть ударной установки.

Его интерес к ударным никогда не ослабевал, он играл при любой возможности. Я никогда не предлагала ему пойти позаниматься и никогда не вмешивалась в его занятия.

Самый сильный интерес Ли – искусство. В три года, когда его внимание задерживалось на чем-нибудь не более нескольких минут, он проводил по два или три часа, раскрашивая или рисуя.

К четырем годам он вырос из цветных карандашей и дешевых магазинных красок. Он хотел профессиональную акварель и бумагу высшего качества.

Я снабжала его материалами в обмен на право первого выбора из его завершенных работ.

Обладая редким сочетанием талантов (и художника, и продавца), он рано стал извлекать выгоду из восхищения, которое получали его работы. Он начал продавать свои картины по центу за штуку. Позже, когда мы переехали в Англию, он поднял цену до трех пенсов.

Сегодня он ведет двойную жизнь. Чтобы удовлетворить своих учителей (и их традиционный вкус в искусстве), он старается не вылезать за линии в книгах для раскрашивания и выбирает карандаш правильного цвета.

Дома он пишет незабываемые прекрасные абстракции, устраивает личные выставки (он показывает только тем людям, которые ему нравятся) и проводит постоянные распродажи. Его работы сейчас имеют люди, живущие в Детройте, Нью-

Йорке, Вашингтоне, округе Колумбия и различных частях Англии, Уэльса, Австралии, Новой Зеландии и Южной Африки.

Я уверена, что, если он пожелает продолжить заниматься своим искусством, ничто не помешает его успеху.

В конце концов, что такое успех, как не делание того, что ты действительно хочешь делать? Может быть, на самом деле вы хотели быть фотографом. Возможно, вы сами можете припомнить дюжину подобных примеров.

ГЛАВА 13

ПОДАВЛЯЮЩАЯ ЛИЧНОСТЬ

Все люди совершали жестокие и ошибочные действия, за которые их можно подвергнуть критике. Во всем Человечестве нет ни одного безупречного человеческого существа.

Но есть те, кто старается поступать хорошо, и те, кто специализируется на плохих делах, и по этим фактам и характеристикам вы можете узнать их (Л. Рон Хаббард, Способность, Выпуск 189, "Социальная Личность").

Как только я вошла на кухню, экономка встретила меня словами, что Пол опять заболел.

Я не могла понять, что с ним не так. Около месяца я не бывала дома по рабочим дням, помогая друзьям в их новом Франчайз Центре² (Саентологический Франчайз Центр руководится одним или большим количеством обученных людей, которые предлагают публике вводный одитинг и курсы).

В течение этого времени Пол дважды болел и перенес два серьезных заболевания. Ли, как я поняла, часто был капризен и раздражителен.

Я задумалась о новой экономке. Казалось, мальчики любили ее. Она была экспертом в рыбной ловле, и они вместе с ней получали удовольствие от этого вида спорта. Но все равно у мальчиков были Американские Горки. То есть, они ездили вверх и вниз. В один день они были в прекрасном состоянии, а на следующий день падали по тону или заболевали. Это означало, что в их окружении была какая-то Подавляющая Личность.

Я вытащила свои записи по Подавляющим Личностям (ПЛ). Эти данные были для меня новыми в то время, и я была далеко не экспертом по их применению.

Было очевидно, что дети были Потенциальными Источниками Неприятностей (ПИН). Так мы называем человека, связанного с подавляющей личностью. И они определенно создавали мне много проблем.

После того как я изучила свои заметки, все прояснилось. Наша замечательная, услужливая экономка *была*, увы, ПЛ. Я немедленно уволила ее и поговорила с мальчиками об ее влиянии на них. Вскоре в семье все вернулось в нормальное русло.

² В настоящее время называется миссией: группа, наделенная правом предоставлять элементарные Саентологические и Дианетические услуги. Целью миссии является вовлечение новых людей и дальнейшее их направление в организации.

Позже Рон Хаббард дал нам больше информации по характеристикам ПЛ. Я поняла всю важность этих данных и теперь убеждена, что каждый родитель должен использовать эту информацию, если он хочет вырастить разумного, здорового и счастливого ребенка.

Важно понимать, что человек, который доставляет вам много проблем, может не быть ПЛ, он, скорее всего, ПИН. ПЛ будет где-то на заднем плане, скромно улыбаясь и выглядя вполне нормально. На самом деле ПЛ безумна, но симптомы настолько тонки, что часто именно того, кто находится под сильным ее влиянием, считают душевнобольным.

ПЛ в своей основе хорошая (как и все люди) и ее мотивы выживательны. Однако она застряла в раннем инциденте, который угрожал ее выживанию, и она считает, что должна уничтожить того врага. Трудность в следующем: она принимает за того врага всех нас.

По этой причине ПЛ специализируется на том, чтобы останавливать других. Она думает, что для того, чтобы чувствовать себя безопасно, все в ее окружении должно находиться в покое. Она будет отговаривать людей от стремления к самосовершенствованию, от дел, которые принесут им успех, и от общения. Она будет разрушать наши достижения и пытаться отвлечь наше внимание от главных целей и направить его на более мелкие цели.

Одной из причин, по которой так трудно определить ПЛ, является то, что она говорит обобщениями. Вместо того, чтобы сказать, что она слышала, как один комментатор обсуждал возможный спад в бизнесе, она скажет: "Все предсказывают большую депрессию".

Она будет часто использовать такие слова, как "они", "люди", "никто", "всегда" и т.п.

ПЛ только и делает, что сплетничает и распространяет новости тревожащего характера. Она будет с большим рвением передавать плохие новости и опускать хорошие (или она так их извратит, что они будут звучать как плохие).

Начальник говорит служащему ПЛ: "Джо очень хорошо работает. Когда он наберется побольше опыта, я дам ему повышение".

ПЛ идет к Джо и передает ее разговор с боссом, но теперь это звучит так: "Босс сказал мне, что он считает, что тебе еще очень многому надо научиться, прежде чем ты получишь хоть какое-нибудь повышение".

Для Подавляющей Личности очень трудно закончить цикл. Это может проявляться различными способами. Возможно, она не способна завершить работу. Или, если она действительно что-то закончила, она вернется и снова начнет над этим работать. У нее могут быть проблемы с тем, чтобы закончить разговор или уйти после визита. Если она много где бывает, она часто оставляет за собой шлейф из забытых вещей. В разговоре она, скорее всего, будет перелетать с одной темы на другую, вставляя вопросы и комментарии; вы можете даже почувствовать, как ваша голова обмотана незаконченными мыслями и незавершенным общением.

ПЛ атакует неправильную мишень. Если ему не удастся продать товар, он может обвинять босса за то, что тот пришел поздно, или свою жену за то, что купила новое платье.

Она может признаваться в страшных овертах с совершенным спокойствием, тогда как нормальный человек стыдится своих преступлений и ошибок.

ПЛ поддерживает разрушительные действия, более суровые наказания, войну, тюрьмы с более жестоким режимом и т.п.

Люди вокруг ПЛ расстроены, несчастные и часто болеют.

ПЛ невозможно определить по социальному положению или КИ. Она может занимать видное или незаметное положение. Она может быть человеком блестящего ума, середнячком или тупицей.

Любым способом, скрытым или явным, этот хитрец пытается уничтожить нас. Она может тонко принижать наши достижения, она может шутки ради выставить нас на посмеище, она может рассказать нам, как кто-то потерпел неудачу в том, чем мы сейчас занимаемся.

Проведя с ней немного времени, мы чувствуем себя менее уверенными в себе, менее способными, менее привлекательными и начинаем верить в то, что наши блестящие планы были всего лишь глупыми мечтами.

Теперь вы просто обязаны понять, что ваш ребенок ни в коем случае не должен быть связан с Подавляющей Личностью. Если он становится больным или слишком реактивным каждый раз, когда он навещает тетю Бенин, просто не позволяйте этим визитам продолжаться. Это может звучать жестоко, но в Саентологии мы знаем (после многочисленных ошибок), что ни один человек не может улучшиться, пока он связан с ПЛ.

Однако вы человек и, возможно, совершили когда-то подавляющие действия. И если вы родитель, то это практически неизбежно.

Это не обязательно делает из вас ПЛ. Разница в мотиве. Родитель с хорошими намерениями всегда пытается сделать что-то хорошее. Когда он совершает что-нибудь подавляющее, он сожалеет об этом и будет стараться изменить это к лучшему.

ПЛ гордится *отсутствием* улучшения. Хотя причина этого скрыта и неизвестна (даже для нее), ее единственной целью является разрушение. Цель Саентологии прямо противоположна цели подавляющей личности. Поэтому мы (как группа и как индивидуумы) часто подвергаемся нападкам со стороны ПЛ.

Существуют определенные характеристики и состояние ума, которые являются причиной того, что около 20% расы выступают против любой деятельности, направленной на улучшение, или группы с такой деятельностью.

Такие люди, как известно, имеют антисоциальные тенденции...

...Если мы отследим причину провалившегося дела, мы неизменно обнаружим где-то в его рядах антисоциальную личность, работающую в поте лица.

В семьях, которые разваливаются, мы обычно обнаруживаем, что один или другой из входящих в нее людей имеет подобные характеристики.

Там, где жизнь становится жестокой и не удается, тщательное исследование этой области обученным наблюдателем обнаружит одного или больше подавляющих личностей за работой (Л. Рон Хаббард. Способность, Выпуск 188 "Антисоциальная Личность. Антисаентолог").

Если у ваших детей Американские Горки (или у кого-либо в вашей семье), найдите ПЛ в вашем окружении, справьтесь с ней или проследите, чтобы дети больше не были с ней связаны. Если вы не можете определить ПЛ, вам может понадобиться помощь профессионального аудитора, который использует для этого специальные процессы.

Существует много так называемых "трудных детей", которые всего-навсего ПИНЫ. Если бы кто-нибудь определил ПЛ около него и проследил, чтобы он вышел из под ее влияния, то он бы сразу избавился от своих главных трудностей.

Я могу вам сказать по собственному опыту, какое это чудо видеть, как человек восстанавливает свою естественную красоту и уверенность, когда верно найдена ПЛ.

Лучшим выводом из этих данных будет напомнить вам:

НЕТ НИЧЕГО НОРМАЛЬНОГО В ТОМ, ЧТОБЫ ЛЕТАТЬ МЕЖДУ СЧАСТЬЕМ И ОТЧАЯНИЕМ. НАЙДИТЕ ПОДАВЛЯЮЩУЮ ЛИЧНОСТЬ.

ГЛАВА 14

ТЕЛО

Чем меньше суеты вокруг еды, тем лучше. Время принятия пищи должно быть приятным и непринужденным и проходить за высоко-тонной беседой. Самой еде или тому, что ест ребенок, не следует уделять много внимания.

Мы никогда не должны заставлять ребенка есть. Я бы не пришла в восторг, если бы кто-нибудь поставил передо мной тарелку с жареными мозгами змеи (или любое другое блюдо, которое я считаю омерзительным), даже если бы меня уговаривали: "Поешь. Это тебе полезно".

Я заключила соглашение с мальчиками. Они не должны были есть то, что им не нравилось. Однако не должно быть критических замечаний о еде. Либо ешь, либо нет, но за обедом нужно поддерживать конструктивную беседу. Если они чувствовали, что начинают голодать из-за несъедобного меню, им разрешалось приготовить что-нибудь свое, но это не должно было добавлять мне работы. (Так как это добавило бы работу для них, они редко пользовались этим правом.)

Было одно веселое отступление от правила "без критики", когда я приготовила то, что сама считала новой вкуснейшей запеканкой.

Ли взял свой первый кусок и торжественно объявил свой приговор: "Ммм. На вкус, как корм для собак".

Пол и я глазели на него целую минуту. Мы спросили в один голос: "Откуда ты знаешь, каков на вкус корм для собак?"

"Ну, я его пробовал, конечно".

Я считаю, что унция³ витаминов лучше, чем фунт⁴ пенициллина, поэтому я немного научилась готовить питательную еду и добавлять в нее сбалансированные витамины и минералы.

Из практики Саентологии мы знаем, что неправильное питание или недостаточный отдых вызывает повышенную рестимулируемость банка, поэтому здоровье тела может влиять на ум. Это работает и в обратном направлении. Ум может влиять на тело. По сути,

³ 28,3г

⁴ 453,6г

реактивный ум является источником многих болезней. Они называются психосоматическими (или вызываемые умом) болезнями.

Со многими повреждениями или болезнями можно хорошо справиться, используя первую помощь либо дома, либо в кабинете доктора. При других видах нездоровья вы можете сделать несколько вещей, чтобы помочь.

Самое важное правило, которое нужно помнить, это: КОГДА РЕБЕНОК ПОРАНИЛСЯ, ИСПЫТЫВАЕТ БОЛЬ ИЛИ ОЧЕНЬ БОЛЕН, НИЧЕГО НЕ ГОВОРИТЕ ПРИ НЕМ.

Он находится в середине инцидента, который записывается в реактивный ум (мы называем это инграммой). Ваши слова могут вызвать ужасное воздействие на него, когда позже рестимулируются.

Если он поранился, обнимите его и успокойте его в *тишине*. Когда он снова будет способен говорить с вами, значит его аналитический ум возвращается к работе (во время моментов боли и бессознательности аналитический ум прекращает работу, а реактивный ум записывает каждое восприятие из окружения). Ребенок инстинктивно будет пытаться избавиться от этого инцидента, рассказывая вам, что произошло. Затем вы можете сделать "ассист", который облегчит боль.

Контактный ассист: отведите его на место, где он получил повреждение, и попросите точно воспроизвести то, что произошло в момент повреждения. Если он ударился коленкой о ступеньку, он должен каждую часть своего тела поставить в положение, каким оно было в тот момент, касаясь ушибленной коленкой того же места на ступеньке. Дайте ему повторить это несколько раз. Спрашивайте его, как идут дела, и не появилась ли снова боль. Когда он в точности воспроизведет то действие, боль снова возникнет и вскоре разрядится. Как только это случится, вы заканчиваете ассист.

Ассист Прикосновение: когда нет возможности сделать контактный ассист, делайте ассист прикосновение. Попросите ребенка закрыть глаза, прикасайтесь своим пальцем к различным местам на поврежденном месте и рядом с ним, каждый раз повторяя: "почувствуй мой палец" и давая подтверждение "спасибо".

Делайте это до тех пор, пока боль снова сильно не включится. Вскоре после этого она полностью отключится.

Время от времени вам нужно спрашивать, как он себя чувствует. Прикасайтесь к областям, которые находятся дальше от головы, чем место повреждения. То есть, если повреждена коленка, прикасайтесь к поврежденной области и к местам ниже колена. Это заставляет его внимание проходить *через* повреждение. Вы также должны дотрагиваться до противоположной стороны тела. Если боль в правой ноге, дотрагивайтесь до той же области на левой ноге через команду.

Матери инстинктивно делают ассист прикосновение, когда целуют шишку или синяк.

Я никогда не вознаграждаю болезни, даря детям игрушки или прислуживая им в постели. Если им необходимы уколы или пилюли, они идут к доктору. Если им нужен ассист, я провожу его. Будучи профессиональным одитором, я иногда провожу мальчикам успешные одитинг-ассисты, когда болезнь психосоматическая. (Поспешу добавить, что физическое лечение не наше дело. Наша работа восстанавливать духовное существо.)

Когда Полу было около десяти, ему часто нездоровилось как раз перед тем, как надо было идти в школу. Я обычно спрашивала его о том, что должно было произойти в тот день. Иногда в этот день должна была быть контрольная или возможно он не доделал

домашнюю работу. Болезнь обычно отключалась, когда он понимал, что происходило. (Сегодня мы, возможно, отнесли бы подобную штуку к поиску подавляющего воздействия.)

Однажды утром я сидела за завтраком с друзьями Саентологами, которые гостили у нас. Пол лениво вошел в комнату и простонал: "Я себя не очень хорошо чувствую, Мам".

"Иди сюда".

Посмотрев на меня около минуты, он с улыбкой сказал: "Ничего. Уже все в порядке".

И поскакал в свою комнату одеваться.

Один из друзей повернулся ко мне и сказал: "Вот это да! Видал я шикарный одитинг на своем веку, но что это был за чудесный процесс? Прямо посреди завтрака".

Оба мальчика обладали замечательным талантом читать мысли или видеть картинки в уме у другого. Это привело к самому впечатляющему "выздоровлению" в моей карьере. Пол, ему было тогда двенадцать, вернулся из лагеря с тяжелой формой ларингита. Он мог говорить только шепотом, который причинял ему боль.

Еще до того как его сумки были распакованы, он подошел ко мне и прокаркал: "Мам, ты можешь мне помочь?"

"Возможно. Только после обеда".

Пока я готовила, он слонялся по кухне. Я думала о вопросе, который мне нужно задать, чтобы обнаружить причину ларингита, когда он сказал: "Мне интересно, какой вопрос ты мне задашь?"

Через несколько секунд он сказал: "Бьюсь об заклад, что ты спросишь меня: _____".

И он в точности воспроизвел вопрос, о котором я думала. Во время произнесения этого предложения его голос полностью восстановился! Мы оба рассмеялись. Я сказала: "Хорошо".

Это было концом ларингита. Никто из нас больше не упомянул об этом.

Видите, у нас бывают чудеса и за обедом.

ГЛАВА 15

"ЭТО МОЕ!"

Когда вы что-то даете ребенку, это принадлежит ему. Это уже не ваше. Одежда, игрушки, жилье, все, что ему дали, должно оставаться под его исключительным контролем. Ладно, он рвет свою рубашку, ломает свою кровать, разбивает свою пожарную машину. Это не ваше дело. Как бы вам понравилось, если бы кто-нибудь подарил вам подарок на Рождество и затем, на следующий день, стал бы говорить вам, что с ним делать, и даже наказывал бы вас, если бы вы не обращались с ним так, как он хочет? Вы бы разделились с дарителем и уничтожили бы сам подарок. Вы же знаете, что так бы и произошло. А ребенок разрушает ваши нервы, когда вы поступаете так по отношению к нему. Это месть. Он плачет. Он докучает вам. Он ломает ваши вещи. Он "нечаянно" проливает свое молоко. И он ломает намеренно вещи, о которых ему так часто напоминают. Почему? Потому что он борется за свое собственное самоопределение, свое право обладать и оказывать влияние на свое окружение. Эти "вещи" – еще один канал, по которому его можно контролировать.

Поэтому ему необходимо бороться и с вещами и с контроллером. (Л. Рон Хаббард. "Саентология: Новый взгляд на жизнь")

Я и моя подруга сидели у меня дома, пили кофе и болтали, пока ее дети играли наверху. Показав ее сыну и дочке шкаф с игрушками, я предполагала, что они там и играли.

Однако, когда моя подруга и ее семья ушли, я поднялась наверх и обнаружила, что шум доносился из моей спальни, когда они разоряли ее. Я была потрясена, обнаружив открытые ящики стола, разлитые по туалетному столику духи и косметику и, вообще, полный беспорядок в комнате.

Пока я приводила в порядок эту кутерьму, я удивлялась, зачем этому четырехлетнему мальчику и этой семилетней девочке нужно было причинять такой вред. Поступать подобным образом с чужими вещами, такое никогда бы не могло прийти в голову ни одному из моих мальчиков.

С их раннего детства я следовала совету Рона Хаббарда о праве собственности. Они обладали своими вещами целиком и полностью и могли поступать с ними, как заблагорассудится.

Случай с детьми моей подруги помог мне осознать, что следование этому совету давало дополнительную выгоду. Пока мальчики думают, что их вещи останутся нетронутыми, они тем самым приобретают уважение к собственности других.

Однажды Пол и его друзья решили устроить на нашем дворе распродажу игрушек среди соседей. Мне едва не понадобилось завязать глаза и заткнуть рот кляпом, пока дети выходили из комнаты Пола с несколькими из самых лучших его игрушек. Перед тем как распродажа закончилась, половина соседских детей была вовлечена в торговлю. Они получали большое удовольствие. К концу дня у Пола оказалось восемнадцать центов и джип, стоимостью около десяти долларов.

Однако, в этот же вечер пришел, бушующая и сверкая глазами, отец владельца джипа, в сопровождении сына. Он потребовал немедленно вернуть джип. Пол был озадачен подобным родительским вмешательством, но он уступил. Таким образом, все закончилось ценой трех конфет и половиной от имевшихся у него игрушек, но он был совершенно удовлетворен.

Для меня было довольно нелегко принять одну из привычек Ли. Ему нравится все разбирать на части. Он редко когда использует игрушку так, как обычно предполагается ее использовать. Он тут же переделывает ее без возможности восстановления и обычно остается ни с чем кроме неопределимых частей, на которые наступают, которые попадают в пылесос или их находят под кушеткой.

Однако ему нравятся его маленькие детальки и он использует их, чтобы делать всевозможные новые вещи. В конце концов, кто я такая, чтобы настаивать, что грузовик должен просто ездить по полу как грузовик, а не как ободранный холодный авианосец? И вам следовало бы посмотреть на те яркие спортивные модели, которые представляет собой старый картон из-под сыра, когда он оборудован сияющим рулевым колесом и четырьмя большими покрышками от грузовика.

Я поняла, что если я слишком сильно расстраивалась, когда один из мальчиков ломал какой-нибудь дорогой подарок, это была моя ошибка. Я потратила большее количество денег, чем то, с которым я была готова полностью расстаться.

Привычки детей все разбирать кое-чему меня научила. Они предпочитали создавать свои собственные игрушки. Поэтому, в то время как магазины игрушек отводят главное место более сложным и дорогим, на батарейках, с дистанционным управлением, саморегулирующимся, компьютеризованным моделям, которые ходят, говорят и сморкаются, мои подарки детям становятся проще с каждым годом – обычно это просто инструменты или материалы для изготовления чего-нибудь. А также всегда немного карманных денег, чтобы покупать что-либо по своему выбору.

Хотя вещи детей принадлежат только им, им не разрешается использовать их так, чтобы это нарушало спокойствие или безопасность других. Лук и стрелы во все времена хранятся снаружи. Из пистонных и водяных пистолетов не разрешается стрелять дома. Не разрешается разводить грязь на столах. Эти правила полностью известны и никогда не нарушаются.

Важно, чтобы у ребенка было свое собственное пространство. Если в его собственности не может быть целая комната, то ему необходимо выделить, по крайней мере, часть комнаты и место в ящике стола, которое принадлежит исключительно ему. Ему следует позволить заботиться о своем собственном пространстве или не заботиться о нем, смотря по обстоятельствам.

Где-то по дороге я поняла, что мальчики не считали аккуратность и чистоту такими же важными, как считала я (это, возможно, преуменьшение века).

Долгое время я настаивала на том, чтобы они убрали свои комнаты, по крайней мере, раз в неделю. Это, однако, не принесло улучшения в их поведение и сильно утомило меня. Я решила полностью изменить свой подход. Я заключила с ними соглашение. Они должны были не допускать распространение своего хаоса на остальную часть дома, но, если они желали, они могли позволять своим комнатам выглядеть, как городская свалка.

Они, естественно, так и сделали.

С течением времени, гораздо большим, чем мне бы хотелось, они начали проявлять некоторый интерес к более аккуратному жилью. Изредка они организовывали большую уборку в своих комнатах, иногда также делая перестановку. Я позволяла им делать эту работу самостоятельно.

Я бы не сказала, что они достигли вершины совершенства в области аккуратности, но они улучшаются. Сейчас они на самом деле замечают мусор. Возможно самое большое достижение в этом – это мое спокойствие духа. Теперь я способна игнорировать состояние их комнат и позволить им жить так, как они хотят. Однако, в качестве уступки моему самолюбию, они держат свои двери на замке, когда в доме гости.

Многие родители заставляют своих детей быть "хорошими" и делиться своими игрушками с другими детьми. Это нарушает право ребенка контролировать свою собственность и будет причиной того, что ребенок станет эгоистичным и жадным.

И хотя я никогда не заставляла мальчиков делиться своими игрушками, было несколько интересных конфликтов из-за этого.

Однажды Пол играл с Джонни, который жил с нами по соседству. Я услышала громкие крики и скандал. Вскоре ко мне вышел Джонни, уверенный, что, как гость, он имеет превосходство: "Пол не дает мне играть своим грузовиком".

"Извини, Джонни. Это грузовик Пола, и он не должен давать его кому-то, пока он сам этого не захочет".

С видом неприятного удивления, Джонни надел свое пальто и вышел из дома.

То же повторилось через несколько дней. Пол подошел ко мне в слезах: "Джонни всегда уходит домой, если я не даю ему свой грузовик".

"Да. Я вижу".

"Теперь мне не с кем играть".

"Ну, – предложила я. – Может ты выберешь что-нибудь, что *мог бы* дать ему".

Полу понравилась эта идея, поэтому он немедленно пошел домой к Джонни, чтобы сказать, что он хочет предложить ему две машины. Джонни снова вернулся, и это был конец их разногласиям, связанным с игрушками.

После этого, когда кто-нибудь из детей приходил в гости, Пол вел их в свою комнату и говорил, какие игрушки он готов дать им поиграть.

Некоторое время спустя мы были в гостях у друзей. Их мальчик Фрэнк не хотел давать Полу какую-то игрушку. Его родители говорили: "Фрэнки, води себя хорошо с Полом. Он твой гость".

Пока Фрэнки ревел, выражая протест, я позвала к себе Пола. "Так, – напомнила я ему. – Дома ты не должен делиться своими игрушками, если сам не захочешь. Давай будем следовать этому же и здесь. Ты спрашиваешь у Фрэнки, какие игрушки он может тебе дать".

"Ладно".

С тех пор он с этим справлялся. Он даже завел привычку брать с собой несколько своих игрушек, когда мы ходили в гости. Сначала несколько минут тратилось на переговоры, после которых дети устраивались и с удовольствием проводили время.

Я с интересом заметила, что после того, как эта система была введена, Пол стал великодушным человеком, готовым поделиться игрушкой или кусочком конфеты почти с каждым. Я следовала тому же методу с Ли. И в нашем доме нет конфликтов по поводу собственности.

Принимать во внимание готовность ребенка гораздо полезней для него, чем любое заботливое потакание, которое вы можете проявлять.

Наибольшие трудности я испытывала в отношении их одежды. И не с мальчиками. С собой. Прошло некоторое время, прежде чем они стали заботиться о состоянии их одежды, но, в конце концов, им перестали нравиться школьные брюки с огромными дырками на коленях. Поэтому они сменили одежду после школы и попросили меня починить их порванные вещи. (Им необходимо было просить, так как не в моем характере заниматься шитьем.)

К тому времени, как ему исполнилось двенадцать, Пол начал придавать некоторый блеск своему внешнему виду. Он научился стирать и гладить вещи (после того как забывал вовремя отдавать их на стирку); он начал выглядеть опрятнее, чаще принимать душ и тратил по полчаса, причесывая волосы, чтобы придать им четкий вид ветреной беззаботности.

Справедливости ради, я должна признать, что эта разительная перемена произошла отнюдь не из-за какого-либо ловкого воздействия с моей стороны. Я думаю, что это случилось после того, как он понял, что девчонки – это противоположный пол.

ГЛАВА 16

ТЕЛЕВИДЕНИЕ – МОИ ПРЕДУБЕЖДЕНИЯ

"Мам, можно мы посмотрим "Путешествие Терри", перед тем как пойдем спать?"

"Хорошо".

Я неохотно согласилась. Мальчики вели себя хорошо, и я не нашла ни одной причины, чтобы запретить им посмотреть одну из их самых любимых телевизионных программ.

Однако после этой программы, оба мальчика стали раздражительными и дерганными. Я с трудом разняла их и отправила в постель.

Это повторилось еще раз. Хотя не было ни одного объективного доказательства, но я видела, что мальчики постоянно падали по тону после того, как смотрели ТВ.

Сама я его никогда не смотрела. Я прекратила это несколько лет назад, когда обнаружила, что после сотен часов, проведенных в одеревенелом состоянии перед ТВ, я не могла вспомнить более одной программы. Не очень большой показатель для такого количества часов. Я знаю, что могла бы лучше провести свое время.

По мере того как мальчики выросли, я старалась свести на нет их привычку смотреть ТВ, но они, похоже, хорошо сидели на крючке.

Было несколько причин, почему я запрещала детям смотреть телевизор слишком много. Во-первых, это зрительский спорт; их постоянно развлекают. Это то, что мы называем "односторонний поток". Они постоянно были следствием и никогда причиной. Это само по себе неестественно для детей, потому что они обычно предпочитают больше действия.

Поэтому предполагалось, что у мальчиков после просмотра ТВ некоторое время будет желание действовать. Однако эта активность, похоже, всегда принимала форму реактивного поведения.

Причина, сделала я вывод, была в том, что низко-тонные драматизации были обычны для ТВ программ. Хотя парень в Белой Шляпе всегда в конце побеждает, перед этим ему приходится иметь дело с ложью, мошенничеством, воровством, ненавистью, жестокостью, страхом, хитростью, слезливым горем и фонтанирующей сентиментальностью. Все это низко-тонные эмоции. А так как реактивный ум действует по отождествлению, эти низко-тонные напоминания постоянно рестимулировали реактивные банки детей.

Я не хотела полностью запрещать ТВ, это могло бы сделать его слишком привлекательным. Однако я рассказала мальчикам о наблюдении, которое я сделала, надеясь, что с пониманием того, что происходит, они будут меньшим следствием этого. Не помогло.

Были времена, когда я в тайне желала, чтобы телевизор вдруг сломался. Без возможности восстановления. Но, я знала, что это был малодушный выход из ситуации. Было бы гораздо лучше, если бы они смогли на самом деле *увидеть*, что происходит и сделать свой собственный выбор по этому поводу.

В конце концов мое терпение (которое иногда было близко к Апатии) было вознаграждено. Пол ушел на ночь к другу по соседству. Я обещала взять его на

Саентологический Конгресс на следующий день, поэтому я напредила: "Хорошенько выпишь".

Около одиннадцати вечера мне позвонила соседка, "Пол пошел домой, – сказала она. – Я пыталась остановить его, но он просто убежал. Я не знаю в чем дело".

Я включила наружный свет и ждала его. Вскоре он прибежал: "Я хочу поспать, мам. Утром я тебе все расскажу".

На следующий день, когда мы ехали в город на Конгресс, Пол рассказал мне о вчерашнем вечере. Он и его друг хорошо проводили время. Они вместе музицировали, сыграли в шахматы. Все было прекрасно, пока они не решили посмотреть телевизор, перед тем как пойти спать. После программы его друг стал задиристым. Он не давал Полу заснуть и постоянно провоцировал его на драку.

"Я не мог его уговорить, не мог заставить его замолчать, поэтому я ушел. И, мам, если я когда-нибудь захочу снова смотреть эту штуку, не позволяй мне. Я теперь своими глазами увидел, как это происходит. Как ты мне и говорила!" – добавил Пол.

"Хорошо, – подтвердила я вслух. – А про себя, довольная, вздохнула: "Аминь!"

На следующий день Ли включил телевизор. В следующее мгновение взорвался кинескоп. Мы все посмотрели друг на друга и пожали плечами. Два месяца спустя старьевщик даже *заплатил мне*, чтобы забрать его.

Это произошло несколько лет назад, но мы не скучаем по нему. Вечера гораздо приятнее без этого одноглазого монстра. (Вы когда-нибудь представляли себе, насколько слепящий глаз обрезает общение в семье?) Мы больше играем вместе и иногда читаем или разговариваем перед сном.

Я уверена, что, имея больше обучения и одитинга за спиной, сегодня мальчики были бы меньше подвержены влиянию ТВ.

Они довольно невозмутимые наблюдатели реактивности человека.

ГЛАВА 17

КОЕ-ЧТО МОЖНО СДЕЛАТЬ В ОТНОШЕНИИ КИ

"Что касается Ли, – мрачно произнесла учительница. – Я боюсь вам нужно подготовиться к худшему. Он в группе, которая не продвигается. Их четыре человека, бедняги, они еще не выучили словари даже для начинающих. Несколько детей завершили уже три книги".

"Хорошо, я прослежу, чтобы он учил словарь".

"Да, было бы прекрасно, если бы вы помогли ему, но не ожидайте слишком многого. Знаете, некоторые дети просто очень медленно учатся".

Может она пыталась в деликатной манере сказать, что мой сын умственно отсталый? Это показалось мне довольно смешным (так как я знала, что могу легко справиться с его трудностью с чтением). Однако я задумалась об остальных трех детях. Возможно, на них также ложно наклеили подобный ярлык.

Я задала себе вопрос: "Сколько способных мальчиков и девочек ошибочно признают "малоспособными учениками", "неуспевающими" или "умственно отсталыми" просто потому, что учителя не знают, как исправить подобные проявления. Сколько

родителей неохотно соглашались с подобными авторитетными приговорами, потому что не знают, что их детям можно помочь?"

В эти же выходные я стала помогать Ли. Перво-наперво я дала ему знать, что скоро он научится читать. Мы сходили в местный универмаг и купили первые три книги, которые изучали в их классе.

Вскоре после того как мы вернулись, я села, чтобы обучить его словарю первой книги. Он не мог запомнить слова, насколько быстро он их запоминал, настолько же быстро они ускользали от него. Я понимала, что трудность была где-то раньше (это основное правило по исправлению трудностей в обучении: если трудность не разрешается легко, идите к более раннему).

Я повторила с ним буквы алфавита, чтобы убедиться, знает ли он их и как они произносятся. Он не знал. Я попыталась обучить его этому. Они также улетучивались из его памяти. Я начала понимать затруднительное положение, в которое попала учительница. Он действительно вел себя как бестолковый. Однако я знала, что должна идти к еще более раннему.

Вскоре я обнаружила источник зависания. Это был инцидент в детском саду. Учитель показывал карточки с буквами алфавита, обучая буквам и их звучанию. Когда он дошел до букв "th", Ли не смог усвоить взаимосвязь между этими буквами, звучанием и тем как они применяются. В этом месте нашего возвращения назад Ли закричал на меня: "Я не могу понять эту чепуху!"

"Спасибо".

Это убрало решение, которое он сделал по этому предмету. Теперь мы знали, в чем было непонимание. Он был готов учиться.

В течение нескольких минут он одолел буквы алфавита и их произношение. Теперь он был готов учить словарь. Он тут же прочитал первую книгу от корки до корки.

Это полное исправление и его дальнейшее обучение заняло менее трех часов.

Ли торжествовал. В воскресенье он даже настоял на том, чтобы начать вторую книгу. В понедельник утром он ушел в школу полный уверенности и энтузиазма. "Вот подожди, я расскажу учительнице. Теперь она позволит мне ходить в одну из читающих групп".

Однако наши проблемы на этом не кончились. Ли пришел домой сильно подавленный. "Она даже не позволила мне прочитать всю книгу. И все еще держит меня в группе тупиц".

Я взяла телефон и позвонила в школу, чтобы договориться о встрече с учительницей. Она была либо Подавляющей, либо просто совершенно тупой (в любом случае, ее действия были подавляющими). Лучше бы ей было воспользоваться презумпцией невиновности, потому что я поклялась, что если с ней не справятся, Ли немедленно получит другого учителя.

Учительница терпеливо объяснила: "Когда Ли сказал мне, что он научился читать всю книгу за выходные, я обговорила это с директором. Мы оба согласились, что это невозможно. Он научился читать с листа и просто произносит слова наизусть, они ничего для него не значат. Перед тем как мы позволяем ребенку читать, он должен выполнить все задания, которые находятся в книге. В ином случае мы не знаем, есть ли у него понимание того, что он читает".

Часть из того, что она сказала, имело смысл, но я была потрясена растущим у меня подозрением. Возможно ли, что эти два педагога на самом деле решили, что ребенка невозможно *обучить*? Это казалось невероятным, но я решила проверить, действительно ли она была с этим согласна.

"Скажите мне, вы верите в возможность того, что Ли закончит этот класс?"

"Ну, знаете, он довольно сильно отстал".

"Хорошо. Но вы верите в возможность того, что Ли закончит этот класс?"

"Понимаете, — объяснила она. — Не похоже, чтобы он был слишком заинтересован..."

Потребовалось шесть раз повторить свой вопрос в течение тридцати минут, пока она не выпустила все свои отрицательные соображения. Однако, в конце концов, она смогла признать, что возможно, Ли сдаст экзамены.

Тут я сказала ей, с огромным намерением, что планирую проследить, чтобы он *перешел* в следующий класс. Если она просто будет ставить меня в известность, когда у него будут трудности, то не будет никаких шансов для провала на экзамене. С ее стороны не потребуется никакого дополнительного времени или внимания. "Во-первых, — попросила я. — Не дадите ли вы ему выполнить те задания, которые вы упомянули? Иначе, как вы отметили, вы не будете знать, когда ему можно переходить в читающую группу".

"Да, я думаю я смогу это сделать".

"Прекрасно. Я с нетерпением буду ждать, когда он принесет их домой".

За несколько следующих дней Ли приносил домой по четыре или пять листков с выполненными заданиями (все с оценкой "5"), и к концу недели он был своим человеком в читающей группе.

После этого его чтение хорошо продвигалось.

Слишком хорошо для "малоспособного ученика".

Это пример применения того, что я потом узнала о Саентологических Данных по Обучению.

Есть три причины, по которым ребенок может проявлять низкий КИ:

1. *Врожденные дефекты.* Он родился с действительным повреждением головного мозга.
2. *Аберрация.* Слишком большая часть реактивного ума находится в рестимуляции, таким образом, уменьшая его осведомленность.
3. *Промех в образовании.* Во время его обучения были сделаны ошибки и их не исправили.

Самая большая ошибка современной культуры (в отношении интеллекта) — это беззаботное смешивание в кучу этих трех недостатков. Эта грубая ошибка дорого обходится продвижению цивилизации, потому что *можно что-то сделать, чтобы исправить аберрации и промахи в образовании.* В Саентологии мы это и делаем.

Я наблюдаю последовательные примеры улучшения КИ после обучения и одитинга. Я проводила тесты студентам до и после того, как предоставляла им одитинг и обучение основам Саентологии. И часто видела, как их КИ подпрыгивал на десять или

пятнадцать пунктов. После двух лет обучения и одитинга мой собственный КИ поднялся на тридцать пять пунктов.

В 1964 году Рон Хаббард совершил большой прорыв, когда провел личное исследование в области обучения. Знания, которые он приобрел, были введены в практику во всех Академиях Саентологии с превосходными результатами.

За пределами Саентологии я не знаю сегодня ни одной школы или университета во всем мире, которые предлагали бы курс "Как обучаться". И, если говорить без церемоний, трудно представить более существенный недосмотр.

В нашем Франчайз Центре (Саентология Энн Арбор) мы в настоящее время предлагаем Курс Обучения и Средства Исправления (для студентов, у которых трудности). Скоро мы добавим семинары для педагогов и, возможно, репетиторские услуги.

Я бы поступила несправедливо по отношению к материалам по обучению, если бы включила их сюда. Они заслуживают отдельной книги. Однако эти материалы доступны для обычной публики. Если ближайшая к вам Организация или Франчайз Центр не предоставляет курс, они помогут вам приобрести серию Пленок по Обучению, которые можно прослушать дома.

Между тем, как родителям, вам важно знать, что ваш ребенок не обязательно ограничен врожденными способностями. Он *ограничен* в той степени, в которой не знает, как изучать предмет, и в той степени, в которой его учителя не знают, как исправлять трудности, с которыми он сталкивается.

Слишком долго мы ошибочно делали акцент на способностях ребенка, а не на методах, с помощью которых его обучают.

ГЛАВА 18

ВСЯКАЯ ВСЯЧИНА

Когда вы пытаетесь внести во что-нибудь порядок, беспорядок появляется и уходит. Поэтому усилия по внесению порядка в общество или любую его часть будут некоторое время производить беспорядок.

Весь фокус в том, чтобы продолжать вносить порядок, и вскоре беспорядок уйдет, а у вас останется упорядоченная деятельность. Однако, если вы ненавидите беспорядок и боретесь только с беспорядком, даже не пытайтесь внести куда-нибудь порядок, так как резонирующий беспорядок наполовину сведет вас с ума (Л. Рон Хаббард "Саентология: Новый взгляд на жизнь").

Если вы можете вспомнить, как выглядела кухня последний раз, когда вы решили вымыть все кухонные шкафы, вы поймете эту особенность беспорядка.

Это же произойдет в вашей семье, если вы неожиданно измените свои методы обращения с вашим ребенком. Он может на время стать более реактивным, чем был до этого. Он попытается нажать на все ваши кнопки (и он их *узнает*). Но не теряйте спокойствия.

Конечно, у вас будут трудности, если вашего ребенка уже учили, контролировали, помыкали им, отрицали его право иметь собственные вещи. Вы меняете тактику в середине полета. Вы пытаетесь дать ему свободу. Он настолько подозрителен к вам, что ему будет тяжело приспособиться. Переходный период будет трудным. Но в конце у вас будет хорошо организованный, дружелюбный

ребенок, заботящийся о вас и, что очень важно для вас, - ребенок, который вас любит (Л. Рон Хаббард, "Саентология: Новый взгляд на жизнь").

Первое, что вы могли бы предпринять, это собраться вместе всей семьей, чтобы обсудить ваши цели как группы. Побольше общайтесь. Посмотрите, что сейчас делается по осуществлению этих целей и что необходимо сделать, чтобы улучшить ваше движение вперед. Решите, какая необходима коррекция и введите новые методы в действие. Производите повторную проверку и исправляйте, если дела идут не так. Когда достигнута какая-то цель, осознайте это, дайте этому подтверждение и установите новые цели.

Вы можете обнаружить, как и я, что будет необходимо ввести жесткую дисциплину, прежде чем вы сможете наилучшим образом использовать ваши новые знания.

Стулья и доска, которые я использовала, не избавили от aberrаций. Но, они помогли мальчикам понять, что они могут взять ответственность за свои банки. Это облегчило жизнь всем нам. (Наши организации вводят такой тип дисциплины с помощью отдела Этики, когда это необходимо.)

Никому из нас не нравится общаться с человеком, который постоянно изрыгает повсюду свои эмоции. Он вызывает такой же дискомфорт, как и недрессированный щенок, бегающий туда-сюда по новому ковру.

Большинство из нас до некоторой степени соблюдают благопристойность, прежде чем начинают представлять хоть какую-нибудь ценность как друг, Мать, Отец или ребенок, и до того, как смогут развить необходимый контроль, чтобы обеспечить постоянные достижения.

* * *

Когда вы даете ребенку задание, всегда следите за тем, чтобы оно было выполнено. После того как он поймет, что вы *действительно* намереваетесь проследить, чтобы каждое задание было завершено, позвольте ему делать это тогда, когда он хочет. Игнорируйте любое побуждение к ВиО. Просто поддерживайте в силе ваши исходные указания. Он вскоре преодолеет это и выполнит работу по своему собственному выбору. Он всегда будет предпочитать делать то, что он сам решил делать. Сейчас я вижу, что мальчики часто предупреждают мои желания и делают это самостоятельно. Ли наблюдает, как я готовлю обед, и занимает себя тем, что накрывает на стол.

Никогда не добавляйте к вашим указаниям отрицательное предположение, что они не будут выполнены. "Не выходи на дорогу или я тебя отшлепаю".

Так вы вводите исправление до того, как оно необходимо, и показываете недоверие. Также реактивный ум почти всегда бросает вызов таким заявлениям.

Устанавливайте ваши правила, давайте указания и верьте в то, что им будут следовать.

* * *

Если у вас больше, чем один ребенок, не относитесь к ним так, будто они все одинаковые. Они не похожи. Это может вызвать завистливое соперничество. Подарки и вещи нужно покупать, держа в уме индивидуальные качества.

Старшему ребенку нужно давать больше привилегий и свободы. Помните, ребенок должен видеть преимущества взросления иначе он захочет оставаться ребенком.

* * *

Однажды я слышала, как подруга делала замечание своему мужу: "Перестань хвалить девочку, ты ее испортишь".

Это интересное предположение. Оно не верное.

Как мы можем испортить ребенка? Сверх-потворствуя ему, когда его собственный вклад низок, принимая за него все его решения, слишком много думая и действуя за него, и не позволяя ему выбирать, что он хочет делать, кем хочет быть или что хочет иметь.

Мы не портим ребенка, давая ему слишком много любви и восхищения, предоставляя ему выбор в делах, касающихся его, предоставляя ему исключительное право на его собственное пространство и вещи или давая ему подтверждение, и вознаграждая его как существо.

* * *

Хорошие намерения есть у каждого родителя. Мы инстинктивно пытаемся поступать правильно. Просто мы не всегда знаем, что является правильным. Не важно сколько ошибок вы совершили в прошлом, не поздно исправить их прямо сейчас. Я нахожу, что дети удивительно великодушны по отношению к ошибкам и овертам своих родителей.

Когда ребенок критичен, несмотря на то, что его родители стараются изо всех сил, это означает только одно: он что-то висхолдирует от них.

Делайте все возможное, чтобы понять и повысить осведомленность ребенка. Это гораздо важнее того, что он может делать. Он может быть неспособен еще делать многое, но он может многое осознавать. Если, например, он знает, что может стать лучше и способен просить помощи, он далеко впереди обученного человека, который, тем не менее, не понимает, что что-то разрушает его жизнь и что ему можно помочь.

Не составляйте мнение о ребенке по тому, что он может (или не может) делать на данный момент. Помогайте развивать его осведомленность. По мере того, как он будет взрослеть, это скажется на тех вещах, которые он может делать.

* * *

В воспитании ребенка вы можете дойти только до этого момента. После того как вы это сделали, осознайте, что вы закончили свою работу. Не пытайтесь дальше "растить"

его. Жалко смотреть на родителей, которые все еще пытаются думать за выросшего сына или дочь. Вовремя выпустите их из рук, и ваши дети станут интересными, взрослыми друзьями.

* * *

Ни один из методов или советов в этой книге на самом деле не сотрет реактивный ум вашего ребенка. Только одитинг сделает это. Но, возможно, эти методы сделают легче вашу работу в качестве Матери или Отца.

Я привела лишь немного примеров из всей Саентологии. Чем больше вы узнаете о жизни, человеке и его поведении, тем лучше вы сможете выполнять любую работу, является ли это воспитание семьи, руководство заводом или доставка почты. Я надеюсь, что вы захотите узнать больше.

Рон Хаббард написал много превосходных книг. Курсы предоставляются в Саентологических Организациях и Центрах в каждой стране мира, за исключением России (что показывает вам, насколько мы согласуемся с коммунизмом). Если вы хотите больше узнать о Саентологии, я предлагаю вам прочитать несколько книг или пройти курс. Информация о книгах содержится в конце этой книги. Для начинающих я рекомендую "Дианетику: Современную Науку Душевного Здоровья", которая объясняет источник реактивного ума.

Я думаю, вам понравятся саентологи. Вы увидите, что они умные и дружелюбные. Вы встретите людей всех возрастов и социальных положений. Вы найдете молодых (они подталкивают нас), и старых (они молодеют). Вы встретите президента акционерного общества, почтового служащего, школьного учителя, домохозяйку, адвоката, биржевого маклера, доктора, художника и инженера.

Если бы мне нужно было сделать краткое описание Саентологов, я бы сказала так:

Мы больше танцуем, мы больше смеемся, мы больше поем. Мы знаем все о серьезных вещах в жизни. Поэтому нам не нужно больше принимать их слишком серьезно.

Присоединитесь ли вы к нам или нет, возможно, вы попробуете идеи, изложенные здесь, и будете использовать те, которые у вас сработают. Если вы достигнете в этом успеха, я надеюсь, вы поблагодарите Рона Хаббарда.

Он единственный человек в нашей цивилизации, у кого было мужество продолжать поиски, пока он не узнал истину о человеке.

ГЛАВА 19

ПОСЛЕСЛОВИЕ

Между началом написания этой книги и ее завершением Пол (тринадцать) стал Клиром и я тоже (очередь Ли наступит через несколько лет).

Состояние Клир – вещь индивидуальная. Мы уникальные личности, каждый со своими талантами, опытом и знаниями. Клирование убирает нежелательные мысли и эмоции, которые исходят из скрытого источника. Старые воспоминания и ассоциации больше не задевают настоящее и не влияют на него. Появляется подлинное существо; он

мыслит и вспоминает по своему собственному выбору; он снова полностью ответственен, как и должно быть.

Утром я стала Клиром, я закончила раннюю сессию одитинга и спустилась на кухню нашего английского загородного дома, чтобы приготовить кофе. Снаружи было холодно, темно и шел дождь; но я ощущала себя укутанной в солнечный свет. Как будто мой первый день Весны – тот первый день, когда можно выйти на улицу без тяжелого пальто. Я чувствовала себя жизнерадостной, молодой и живой. Я хотела поиграть в чехарду по верхушкам деревьев и снова влюбиться в жизнь.

Сегодня я в полном мире с самой собой. Семейные дела под хорошим контролем. Я больше не беспокоюсь о том, "Что станет с детьми?"

Я знаю.

Они будут помогать. Как и я. Мы будем искать оставшихся людей, тех, кто все еще в зимней спячке, но уже достаточно пробудился, чтобы услышать, когда мы позовем их присоединиться к нам в солнечном свете.

Вместе мы будем делать все что можем, чтобы вновь сделать эту планету разумной.

Я закончу цитатой, полной, это речь, которую произнес Пол в церкви Сент Хилла, когда стал Клиром:

"Вот совет для тех из вас, у кого есть дети: обращайтесь с ними как с тетанами, а не как с детьми".

Что такое Саентология?

Какие качества и способности Вы бы хотели развить и улучшить в себе? Всегда ли Вы и Ваши близкие понимаете друг друга настолько, насколько бы Вам этого хотелось? Насколько хорошо Вы понимаете *самого себя*? Используйте ли Вы на работе свой потенциал на 100%?

Согласитесь, многое вокруг нас не мешало бы изменить к лучшему. Это осознание необходимости перемен - "входные ворота" в Саентологию.

Термин "Саентология" происходит от латинского слова "Scio", означающего "знание в полном смысле слова", и от греческого слова "Logos", что означает "понятие, учение".

Таким образом, это наука о том, как знать. Знать что? Знать ответы. Ответы на проблемы и вопросы жизни, своего личного существования и развития.

Саентология объясняет жизнь, то, чем она является и как она действует в физической вселенной. Саентология призвана и действительно может улучшать состояние жизни. Но за счет чего это возможно?

Путь к большей свободе, к большим возможностям, к лучшему выживанию лежит через знание того, как устроен мир вокруг нас, каким законам он подчиняется.

Для того чтобы добиваться успехов - необходимо знать жизнь. Лучший способ получения знаний о жизни - это обучение. Информация, содержащаяся в книгах по Саентологии, может быть воспринята и применима на практике и без обучения. Однако навыки и способности человека в применении саентологических знаний будут в десятки

раз эффективней после прохождения Саентологического обучения под присмотром опытного специалиста.

Опираясь на технологию Саентологии, можно существенно улучшить свою способность к обучению, избавиться от навязчивых, неоптимальных действий и состояний, повысить эффективность в работе, улучшить отношения с другими людьми, понять себя и найти свое место в жизни и достичь еще многих удивительных вещей.

Существует множество учебных саентологических курсов, которые увеличат потенциальный успех человека.

В Саентологии есть что изучать, узнавать и использовать!

Все, без исключения, положения Саентологии могут быть изучены и проверены Вами лично, и Вы сами можете вынести окончательное решение об их верности и действенности на основе *собственного* опыта.

Саентология – это не что-то, предназначенное для чтения, выведения чистых умозаключений и обсуждения за чашечкой кофе. Это то, что следует делать, испытать на практике, применить к себе, к своей жизни, получить *свой* результат и сделать *свой* вывод.

Одна из наиболее важных частей практического применения Саентологии – это одитинг - серия процессов, которые применяются к человеку обученным специалистом – одитором (от латинского слова *audire* - "слушать").

Что такое одитинг?

Точное определение одитинга таково: действие, заключающееся в задавании человеку вопросов (которые он может понять и на которые может ответить), получении ответов на эти вопросы и подтверждении его ответов.

Одитинг состоит в том, что человека побуждают взглянуть на его собственный опыт, отыскать и осознать различные неправильности и неприятности, произошедшие с ним.

Любые трудности, которые человек испытывает, добиваясь успехов в жизни, улаживая свои проблемы, принимая решения о своих намерениях, планируя свои действия и их завершение, - все они могут быть разрешены средствами одитинга. Вы можете получить одитинг у подготовленного специалиста или обучиться и пройти его с напарником.

Общий принцип одитинга состоит в том, что "человека освобождает истина". Никто лучше самого человека не знает, что с ним не в порядке и что сдерживает его способности и свободу. Одитор лишь умело направляет внимание человека и побуждает его взглянуть на его собственный опыт и найти *свои* ответы и *свои* истины.

Процессы одитинга очень разнообразны и направлены на различные аспекты жизни человека. Работа ведется поэтапным способом, от простых вещей к более сложным.

Одитинг не имеет ничего общего с гипнозом, когда человека намеренно погружают в бессознательность и гипнотизер пытается что-то там найти, а потом истолковать и навязать человеку свое видение причины его проблем. В одитинге поддерживается максимально высокий уровень осознания человеком происходящего, одитор помогает человеку вывести на свет пресловутое "подсознательное", разобраться с этим и сделать частью *осознанного* опыта.

В одитинге человеку ни в коем случае не навязываются "мнения", "ответы" или "решения", не дается "советов" и не комментируется состояние - чужие идеи всегда в большей или меньшей степени являются ложными, потому что они не являются *Вашими* и нарушают Вашу естественную целостность. Когда Вы осознаете *свою* истину, Вы ощутите невероятный эмоциональный подъем и этот опыт СВОБОДЫ Вы ни за что не захотите променять ни на одно "авторитетное" суждение.

Есть способ проверить ценность тех или иных утверждений. Можно ли с помощью этих утверждений сделать человека лучше, способнее, действительно изменить его жизнь в лучшую сторону? Если мы утверждаем - что "все во власти Судьбы" - делает ли это человека способнее? Скорее наоборот, это служит для него оправданием своих неудач и нежелания что-либо делать самостоятельно. А если мы утверждаем – "ты можешь изменить свою жизнь, твоя жизнь зависит от тебя, твоих знаний и твоих способностей!" - как такая позиция отразится на человеке, если он ее примет?

Саентология - это уникальное духовное учение. Здесь человек не только познает внешний мир, но и открывает себя для себя.

Потенциально каждый из нас имеет свободу... и только мы сами можем решить, будет ли этот шанс реализован или нет. Саентология – это приключение, это путь, где Вас ждут самые волнующие открытия, открытия самих себя и Вселенной вокруг нас!

Саентология существует для способного человека, который желает стать еще более способным. В Саентологии мы заинтересованы в том, чтобы люди преуспевали. Изучение Саентологии открывает совершенно новые области.

Саентология - обширный предмет. Она имеет дело с жизнью во всех ее проявлениях - с бизнесом, общественной жизнью, домом, семьей и так далее. Она имеет дело с вами и с тем, чем вы являетесь, с вашими проблемами, заботами, трудностями, с вашими успехами. Саентология может менять любые условия, потому что она содержит в себе технологию того, как условия изменять. Здесь впервые человек может изменять себя, свою среду, своих друзей и свои способности. Сегодня волшебство Саентологии может быть изучено и решительным образом применено. И дары его огромны.

УСЛОВИЯ, ОКРУЖАЮЩИЕ ВАС, МОГУТ БЫТЬ ИЗМЕНЕНЫ! И ВЫ СПОСОБНЫ ДОСТИГНУТЬ ГОРАЗДО БОЛЬШИХ УСПЕХОВ, ЧЕМ КОГДА-ЛИБО ПРЕДПОЛАГАЛИ!

Если Вы заинтересованы в том, чтобы получить больше информации по данному предмету, мы можем предоставить литературу. Также предлагаем Вам пройти Оксфордский тест Анализа Способностей, который поможет Вам лучше разобраться в причине возникающих трудностей!

Мы предлагаем Вам вводные курсы, которые помогут Вам вызвать желаемые изменения в Вашей жизни. Существуют и более фундаментальные курсы, которые позволяют Вам обрести более глубокие знания о человеке, разуме и Вселенной.

О себе

Мы представляем собой группу, которая предлагает обучение и одитинг в рамках проекта "Свободная Зона распространения технологии".

Свободная Зона объединяет людей, которые хотят изучать и применять Саентологию. Свободная Зона организована по принципу сети административно и финансово независимых групп. Она представляет собой самостоятельное духовное движение, членство в котором не определяется ничем, кроме личного выбора человека. Это группы, в которых люди помогают друг другу обучаться и одитироваться.

СЛОВАРЬ

АБЕРРАЦИЯ: Любое отклонение от рациональности ("Саентология: Новый Взгляд На Жизнь", Л. Рон Хаббард).

АМЕРИКАНСКИЕ ГОРКИ: Становится лучше, а затем хуже.

АНАЛИТИЧЕСКИЙ УМ: Часть мыслительного механизма и памяти человека, над которой он имеет относительно полный контроль. ("Создание Способности Человека", Л. Рон Хаббард)

БАНК: Реактивный ум.

(по-) **БАНКОВСКИЙ:** Действующий реактивно.

ВиО: Неудача в завершении цикла действия.

ВИСХОЛД: Что-то, что держится в тайне. Именно висхолдирование оверта является причиной того, что кто-то притягивает мотиватор.

ВЫСОКО-ТОННЫЙ: Человек высоко-тонный, когда его эмоциональное положение выше 2.0 на Шкале Тонов.

ДЕЛАТЕЛЬНОСТЬ: Способность выполнять действие.

ДИАНЕТИКА: Наука душевного здоровья.

ИНГРАММА: Умственный образ-картинка случая, содержащая боль, бессознательность и реальную или предполагаемую угрозу выживанию; это запись в реактивном уме чего-то, что на самом деле произошло с человеком в прошлом и содержало боль и бессознательность, они обе записаны в умственной картинке, называемой инграммой (Краткий Словарь Саентологии).

КИ: Коэффициент Интеллекта: показатель способности человека научиться чему-то новому; степень того, насколько человек в состоянии наблюдать и понимать действия. При обычном экзамене на КИ максимально возможный показатель составляет 155 единиц, а 100-110 считается нормальным.

КЛИР: Человек, который, стирая весь свой банк, завершил Ступень VII. У него больше нет реактивного ума или трака времени (см. в словаре), и он снова является полностью самим собой и может следовать своим собственным основным целям. (Это гораздо более высокое состояние существования, чем Человек когда-либо мог себе представить.)

КНОПКА: Темы, слова, фразы, предметы или области, которые могут быть легко рестимулированы у человека словами или действиями других людей и которые вызывают у него неудобство, смущение или расстройство или заставляют его неудержимо смеяться.

МОТИВАТОР: Мотиватор – это оверт, сделанный человеку. Мотиватор имеет тенденцию уравнивать оверт, который совершил сам человек. Это больше, чем просто нежелательный случай. Он будет управлять некоторыми ситуациями, чтобы разрешить их. Однако ему нужен мотиватор, чтобы уравнивать оверты, поэтому единственное, что он будет делать, это жаловаться на это и ничего не предпринимать, чтобы это исправить.

НИЗКО НА ШКАЛЕ: Низко на Эмоциональной Шкале Тонов.

НИЗКО-ТОННЫЙ: Отношение или действия человека в 2.0 или ниже на Эмоциональной Шкале Тонов.

ОБЕСЦЕНИВАТЬ: Ослаблять, критиковать или делать неправым.

ОБОБЩЕНИЕ: Общее или неопределенное утверждение, которое применимо ко всем. Используется в Саентологии для обозначения утверждения, сделанного в попытке скрыть источник или подавить другого человека, подразумевая под этим всех, например "Все считают..."

ОБЕРТ: Вредоносное действие против другого.

ОДИТИНГ: Применение к кому-либо Саентологических процессов и процедур обученным одитором. Точное определение одитинга таково: действие по задаванию вопроса преклиру (который он может понять и на который может ответить), получение ответа на этот вопрос и подтверждение этого ответа (Краткий Словарь Саентологии).

ОДИТОР: Слушатель или тот, кто внимательно слушает то, что люди хотят сказать. Одитор – это человек, обученный и квалифицированный применению к другим Саентологических процессов для их улучшения.

ОПТИМАЛЬНАЯ ПРОИЗВОЛЬНОСТЬ: С точки зрения человека все, что имеет в себе подходящее количество движения или неожиданности, которое он способен вынести.

ОСВЕДОМЛЕННОСТЬ: То, что человек сознает; способность осознавать обстоятельства жизни.

ОТВЕТСТВЕННОСТЬ: Концепт способности заботиться, достигать или быть; способность и готовность быть причиной. Принимать ответственность за что-то, значит предпринимать действие как причина в этом деле. Нужно четко отличать это от таких низко-тонных представлений об ответственности, как обвинение или восхваление, которые влекут дальнейшее оценивание хороших или плохих вещей, сделанных по отношению к чему-то.

ОТРИЦАТЕЛЬНАЯ ПРОИЗВОЛЬНОСТЬ: Все, что имеет в себе слишком мало движения, по сравнению с тем, которое человек способен вынести.

ОСВЕТЛЯТЬ: Избавляться от чего-нибудь в реактивном уме.

О/В: Оверты и Висхолды.

ПИН: Потенциальный Источник Неприятностей.

ПК: Преклир.

ПЛ: Подавляющая личность.

ПОДАВЛЯЮЩАЯ ЛИЧНОСТЬ (ПЛ): Тот, кто намеренно расстраивает других вокруг себя, чтобы удерживать их внизу. ПЛ посвящает себя разрушению остальных, потому что он считает, что любой из них угрожает ему. Поэтому он боится, когда кто-нибудь улучшается.

ПОДТВЕРЖДЕНИЕ: Сообщение, которое говорит другому человеку, что его действие признано как завершенное. Пример: "Спасибо".

ПОЛОЖИТЕЛЬНАЯ ПРОИЗВОЛЬНОСТЬ: С точки зрения человека все, что имеет в себе слишком много движения или неожиданности, по сравнению с тем, которое он способен вынести.

ПОМЕСТЬЕ СЕНТ-ХИЛЛ: Место, где находится Саентологический Хаббард в Ист-Гринстеде, графства Суссекс, Англия.

ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ ОВЕРТ-МОТИВАТОР: Последовательность, в которой кто-то, кто совершил оверт, должен утверждать о существовании мотиваторов. Эти мотиваторы затем могут быть использованы для оправдания дальнейших овертов.

ПОТЕНЦИАЛЬНЫЙ ИСТОЧНИК НЕПРИЯТНОСТЕЙ (ПИН): Любой человек, активно занимающийся Саентологией, или преклир, который остается связанным с подавляющей личностью или группой. (У человека или преклира бывают американские горки, то есть становится лучше, затем хуже, только когда он связан с подавляющей личностью или группой, и он должен для того, чтобы сделать свои достижения в Саентологии постоянными, либо справиться с источником подавления, либо отсоединиться от него.)

ПРЕКЛИР (ПК): Этот термин включает любого, кто не является клиром; однако он в основном используется для описания человека, который через Саентологический процессинг узнает больше о себе и жизни.

ПРОИЗВОЛЬНОСТЬ: Отношение непредсказуемого движения к предсказуемому движению.

ПРОЦЕСС: Набор вопросов, задаваемых одитором, чтобы помочь человеку понять что-то о себе или жизни.

ПРОЦЕССИНГ: (см. также Одитинг) Действие или действия, регулируемые техническими дисциплинами и кодексами Саентологического администрирования. Процесс, проводимый преклиру для того, чтобы принести ему облегчение или освобождение.

ПСИХОСОМАТИЧЕСКИЙ: Телесная боль или дискомфорт, который происходит из реактивного ума.

РЕАКТИВНЫЙ: Нерациональный, реагирующий, а не действующий; думательность или поведение, диктуемое реактивным умом, а не собственным определением человека в данный момент.

РЕАКТИВНЫЙ УМ: Та часть ума человека, которая не подчиняется его командам или их отменам, и которая имеет власть над его мышлением и действиями ("Создание Способности Человека", Л. Рон Хаббард).

РЕСТИМУЛИРОВАТЬ: Приводить в действие что-либо в реактивном уме.

РЕСТИМУЛЯТОР: Что-либо в окружении человека, что в достаточной степени похоже на что-нибудь в его реактивном уме и, таким образом, является причиной того, что часть реактивного ума приходит в рестимуляцию.

САЕНТОЛОГИЯ: Прикладная философия, занимающаяся изучением знания, и которая через применение своей технологии может принести желаемые изменения в условиях жизни. (Взято от латинского слова SCIO – знание в полном смысле этого слова и греческого LOGOS – изучать.)

СЕССИЯ ОДИТИНГА: Определенный период времени, в течение которого одитор одитирует преклира.

СТУПЕНЬ: Ступень состоит из серии процессов, которые проводятся с человеком с целью достижения особого состояния – релиза (которое имеет место, когда человек отделяется от своего реактивного ума или от некоторой его части).

ТЕТАН: Сам человек, не его ум или тело. Душа. Дух.

ТРАК ВРЕМЕНИ: Последовательная запись возникающих в сознании изображений, накапливающаяся на протяжении жизни (или жизней) человека. Имеет точную датировку. Трак времени – это непрерывная запись текущего момента, воспринимаемого всеми органами чувств, ведущаяся на протяжении всего существования человека.

ТУ: Тренировочные упражнения на курсах Саентологии, которые обучают студентов общаться и одитировать.

УМ: Система управления между тетаном и физической вселенной. Ум – это не мозг.

ФРАНЧАЙЗ ЦЕНТР: В настоящее время называется миссией: группа, наделенная правом предоставлять элементарные Саентологические и Дианетические услуги. Целью миссии является вовлечение новых людей и дальнейшее их направление в организации.

ЦИКЛ ОБЩЕНИЯ: Действие по задаванию вопроса, получению ответа на этот вопрос и подтверждению этого ответа.

ЦИКЛ ОБЩЕНИЯ ОДИТИНГА: Цикл общения, используемый в одитинге.

ЦИКЛЫ ДЕЙСТВИЯ: В Саентологии под циклом действия подразумевается промежуток от начала до завершения намеренного действия.

ШКАЛА ТОНОВ: см. Эмоциональная Шкала Тонов.

ЭМОЦИОНАЛЬНАЯ ШКАЛА ТОНОВ: Шкала, измеряющая здравомыслие и соотносящая различные факторы поведения, эмоции и мысли с уровнями на шкале ("Создание Способности Человека", Л. Рон Хаббард).

ЭТИКА: Отдел Саентологической Этики – это отдел, который справляется с любым человеком, чье поведение или состояние сдерживает его продвижение (или продвижение других) в одитинге, обучении или руководстве.